

Βιογραφικά

>> Τσολάκος Γιάννης

Γεννήθηκε στα Μακρίσια Ηλείας. Παρακολούθησε σχέδιο στο εργαστήριο του Γεωργίου Μαυροείδη. Το 1969 παρακολούθησε μαθήματα στην ΑΣΚΤ. Από το 1970 ασχολήθηκε με τον Στέφανο Αλμαλιώτη με τις γιγαντοαφίσες του κινηματογράφου και με παρακίνηση του Σπ. Βασιλείου μελέτησε την κρητικοδυτική ζωγραφική. Τις μελέτες του ολοκλήρωσε στην Βενετία στην πινακοθήκη του Ελληνικού Ινστιτούτου. Έχει κάνει 12 ατομικές εκθέσεις, 15 ομαδικές και τρία μεγάλα έργα του Υπουργείου Πολιτισμού και έχει βραβευθεί για το σύνολο των έργων του από τα Πατριαρχεία Κων/λεως και Αλεξανδρείας, επίσης και από το Πολεμικό Ναυτικό και την Πανελλήνια εταιρία πολιτισμού και τεχνών.

>> Τσολάκος Διονύσιος

Γεννήθηκε στη Ζάκυνθο το 1984. Σπούδασε στην ΑΣΚΤ στο ΣΤ' Εργαστήριο ζωγραφικής με δάσκαλο τον Τριαντάφυλλο Πατρασκίδη, από το 2006-2011 όπου και αποφοίτησε. Ζει στη Ζάκυνθο και εργάζεται όπου υπάρχει δουλειά.

>> Φαφούτα Αναστασία

Γεννήθηκε στις 20 Ιουλίου το 1992 στην Καστοριά. Σπούδασε στα Ιωάννινα στη σχολή Καλών τεχνών στο τμήμα Πλαστικών τεχνών και επιστημών της τέχνης. Τώρα διδάσκει σε σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του Νομού Ζακύνθου. Έχει λάβει μέρος σε τέσσερις ομαδικές εκθέσεις ζωγραφικής και μια ατομική έκθεση γλυπτικής.

>> Freitag Sabin

Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο Εφαρμοσμένων Τεχνών της Βιέννης. Έχει συμμετάσχει σε πολυάριθμες εκθέσεις εντός και εκτός Αυστρίας. Έργα της είναι διαθέσιμα σε ιδιωτικές συλλογές καθώς και σε δημόσια ιδρύματα.

Στοιχεία Επικοινωνίας:

Συμβουλευτικό Κέντρο Γυναικών

Δήμου Ζακύνθου

Γαϊτάνι (Κοινοτικό Γραφείο),

29 100 Ζάκυνθος, Τηλ./Fax: 26950 25997

E-mail: symvouleftikozakynthos@gmail.com

Facebook: www.facebook.com/Symvouleftikokentrogunekonzakynthos

Πρόσβαση με αστική συγκοινωνία (γραμμή Τσιλιβή)

από το ΚΤΕΛ Ζακύνθου

Οι υπηρεσίες παρέχονται από Δευτέρα έως και Παρασκευή
και ώρες από 08:00 έως 16:00

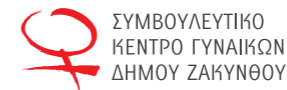


ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΖΑΚΥΝΘΟΥ

Για πληροφορίες σχετικά με τη λειτουργία
Συμβουλευτικών Κέντρων
σε άλλες πόλεις απευθυνθείτε στο www.isotita.gr



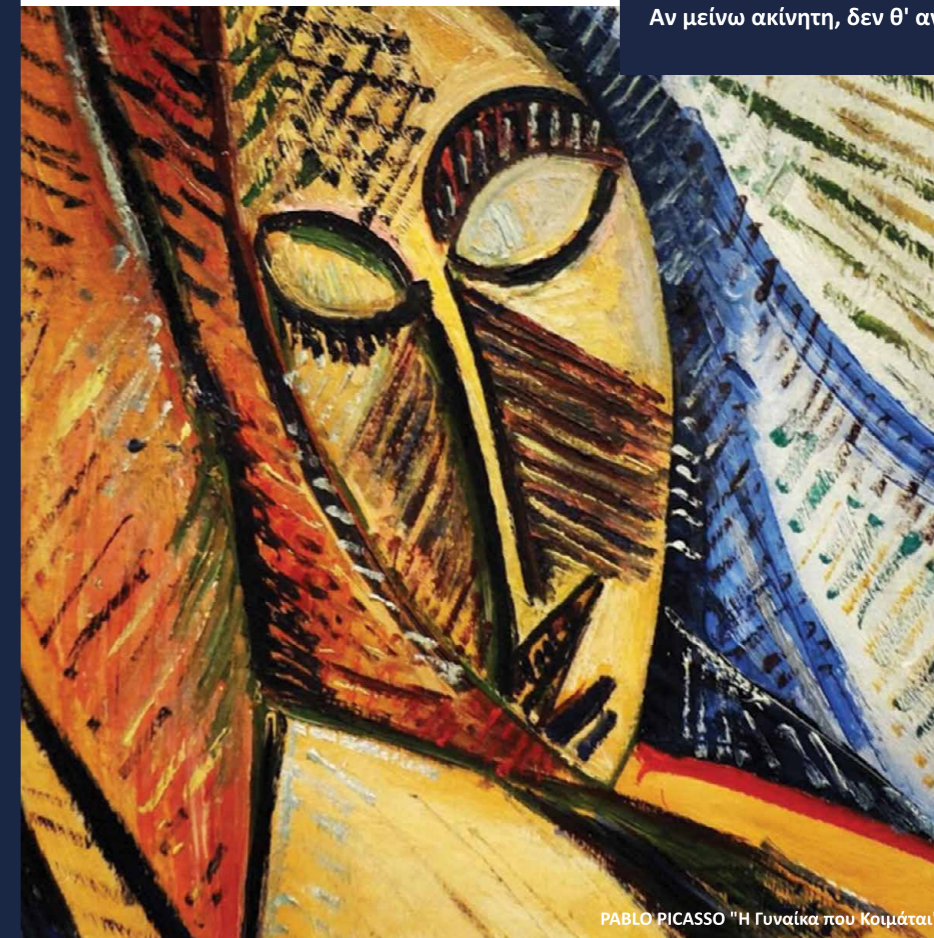
Τα Συμβουλευτικά Κέντρα Υποστήριξης γυναικών θυμάτων βίας και η Τηλεφωνική Γραμμή SOS 15900 της Γενικής Γραμματείας Ισότητας των Φύλων, καθώς και οι Ξενώνες και τα Συμβουλευτικά Κέντρα των Δήμων συγχρηματοδοτούνται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο «ΕΣΠΑ 2014 - 2020»



ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Έκθεση Ζωγραφικής

«Γυναίκα»... «αν μείνω μικρή,
δε θα προξενήσω καμία βλάβη.
Αν μείνω ακίνητη, δεν θ' ανατρέψω τίποτα.»

Σύλβια Πλαθ



PABLO PICASSO "Η Γυναίκα που Κοιμάται"

Από 24/6/2017 έως και 30/6/2017 και ώρες 18:30-21:30,
στο καφέ «Κόκκινος Βράχος», στην πλατεία Σολωμού.
Εγκαίνια Έκθεσης Ζωγραφικής: Σάββατο 24 Ιουνίου 2017 στις 19:00

Στην έκθεση συμμετέχουν με έργα τους οι καλλιτέχνες:
Γούναρη Ε., Κάπαρη Ν., Λολοσίδου Α., Μπάρος Χ., Μπρούζος Γ., Πλέσσας Κ.,
Σταθοπούλου Β., Συμβουλίδου Μ., Τσολάκος Γ., Τσολάκος Δ., Φαφούτα Α., Freitag S.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Έκθεση Ζωγραφικής: **«Γυναίκα»**... «αν μείνω μικρή, δε θα προξενήσω καμία βλάβη. Αν μείνω ακίνητη, δεν θ' ανατρέψω τίποτα.»

Σύλβια Πλαθ

Βιογραφικά

>> Γούναρη Ελένη

Γεννήθηκε στην Αθήνα, ζει στη Ζάκυνθο. Σπουδές στην Α.Σ.Κ.Τ., Ζωγραφική, Σκηνογραφία. Μεταπτυχιακά στον Πολιτισμό. Επτά Ατομικές Εκθέσεις, ενενήντα Ομαδικές Ελλάδα και εξωτερικό. Εικονογραφήσεις βιβλίων, αφισών. Σκηνικά, Κοστούμια για Θεατρικές Παραστάσεις. Διδάσκει Καλλιτεχνικά μαθήματα στη Δευτεροβάθμια και Τριτοβάθμια Εκπαίδευση. Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων Δ.Δ.Ε. Ζακύνθου. Μέλος Ε.Ε.Τ.Ε., Πολιτιστικών Συλλόγων, Εικαστικών ομάδων, Καλλιτεχνικών Επιτροπών, Συμβουλίων. Βραβεία και δημοσιεύσεις στον Τύπο. Έργα της, σε δημόσια κτίρια, ιδιωτικές, δημόσιες συλλογές.

>> Κάπαρη Νικολέττα

Γεννήθηκε στο Αμβούργο Γερμανίας. Σπουδές στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας Ζ Εργαστήριο Ζωγραφικής με καθηγητή τον Γιάννη Ψυχοπαίδη, Πτυχίο (Άριστα). Σπουδές βυζαντινής αγιογραφίας με καθηγητή τον Π. Σάμιο (ΑΣΚΤ). Σπουδές φωτογραφίας με καθηγητή τον Μ. Μπαμπούση (ΑΣΚΤ). Ατομικές και ομαδικές εκθέσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό Διεθνή Διάκριση στην VI Euro-Αμερικανική Έκθεση Εικαστικών Τεχνών Campeche-Mexico 2009. Διδάσκει στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση.

>> Λολοσίδου Άννα

Σπούδασε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών στο εργαστήρι του Γ. Μόραλη και του Π.Τετση. Δίδαξε σαν καθηγήτρια καλλιτεχνικών στο γυμνάσιο και λύκειο. Τώρα μαζί με την ζωγραφική υφαίνει και πλέκει. Τα έργα είναι αφιερωμένα στη ΒΙΡΓΙΝΙΑ.

>> Μπάρλος Χρήστος

Γεννήθηκε στην Ρόδο το 1949, αλλά μεγάλωσε και έζησε στην Αθήνα. Σπούδασε στην Σχολή Δοξιάδη, τάξη του 67-68, καλές τέχνες και ευτύχισε να μαθητεύσει κοντά σε σπουδαιούς δασκάλους, Δ. Μυταρά, Π. Ζουμπουλάκη ζωγράφους, Γ. Γεωργιάδη γλύπτη, τον χαράκτη Τάσσο και πολλούς άλλους αξιόλογους καλλιτέχνες. Είναι μέλλος του Ε.Ε.Τ.Ε. ζει και εργάζεται στην Ζάκυνθο από το 1976, και ασχολείται με την Γλυπτική, Ζωγραφική και Αγιογραφία. Έχει εκθέσει έργα σε πέντε ατομικές και πολλές ομαδικές, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, και έχει συμμετάσχει σε συμπόσιο Γλυπτικής στην Κύπρο. Έργα του βρίσκονται σε πολλές ιδιωτικές συλλογές, και σε Δημόσιους χώρους, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

>> Μπρούζος Γιάννης

Ο Γιάννης Μπρούζος γεννήθηκε στον Πειραιά το 1977. Διδάσκεται σχέδιο και στοιχεία γλυπτικής δίπλα στον γλύπτη Μ. Βούτο. Το 2001 αρχίζει να ασχολείται με την εικονογράφηση βιβλίων. Παράλληλα εργάζεται ως interiordesigner δημιουργώντας γλυπτικούς χώρους. Το 2002 περνάει στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών ,όπου ακολουθεί τον τομέα της γλυπτικής στο Α΄ Εργαστήριο με καθηγητή τον Θ. Παπαγιάννη. Παρακολουθεί μαθήματα χαρακτηριστικής σκηνογραφίας και πολυμέσων. Αποφοιτεί με άριστα (28/30) το 2009. Ζει και εργάζεται στον Πειραιά. Έχει πραγματοποιήσει τέσσερις ατομικές εκθέσεις στην Αθήνα, Τήνο, Κόρινθο και Ελευσίνα και έχει συμμετάσχει σε πάνω από 25 ομαδικές. Έργα του βρίσκονται σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

>> Πλέσσας Κώστας

Γεννήθηκε το 1975. Σπούδασε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας (1994-1999) με καθηγητή το Χρόνη Μποτσόγλου. Αποφοίτησε με Άριστα. Συνέχισε τις σπουδές του σε μεταπτυχιακό επίπεδο, με Υποτροφία του Κοινωφελούς Ιδρύματος Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης, στο πανεπιστήμιο Middlesex του Λονδίνου (2001-2002). Ο Πλέσσας έχει λάβει μέρος σε πολλές ομαδικές εκθέσεις, ενώ έργα του βρίσκονται σε μουσεία και ιδιωτικές συλλογές τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Ζει και εργάζεται στη Ζάκυνθο.

>> Σταθοπούλου Βασιλική

Από το 2003 εργάζεται στην εκπαίδευση διδάσκοντας το μάθημα των καλλιτεχνικών. Έχει πάρει μέρος σε ομαδικές εκθέσεις στην Ματσεράτα-Ιταλίας και την Πάτρα . Συμμετέχει κάθε χρόνο στη δημιουργία καρναβαλικών αρμάτων στην Πάτρα και τα τελευταία χρόνια ασχολείται με την ζωγραφική σε εξωτερικούς και εσωτερικούς χώρους.

>> Συμβουλίδου Μίκα

Γεννήθηκε στον Πειραιά Αττικής. Φοίτησε στη ΑΣΚΤ Αθήνας 1985-1990, στο εργαστήριο του Δ.Μυταρά. Από το 1991 ζει και εργάζεται στη Ζάκυνθο στα γυμνάσια του νομού. Έργα της βρίσκονται στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Είναι μέλος του ΕΕΤΕ, και της Ένωσης καθηγητών καλλιτεχνικών μαθημάτων.

Τα τελευταία χρόνια τα πράγματα έχουν μεταβληθεί και η θέση της γυναίκας έχει αλλάξει πάνω στην κοινωνική σκακιέρα. Η σύγχρονη γυναίκα καλείται να ανταποκριθεί σε πολλαπλούς ρόλους, να κρατήσει τις λεπτές ισορροπίες που απαιτούνται ανάμεσα στις υποχρεώσεις που απορρέουν από οικογενειακό, εργασιακό και κοινωνικό περιβάλλον της.

Το Κέντρο Συμβουλευτικής Υποστήριξης Γυναικών Θυμάτων Βίας του Δήμου Ζακύνθου,στα πλαίσια των πολλαπλών δράσεων για ενημέρωση, πρόληψη, εξάλειψη των διακρίσεων και ανισοτήτων και ευαισθητοποίηση της τοπικής κοινωνίας για την ισότητα των φύλων,- διοργανώνει Έκθεση Ζωγραφικής με θέμα: “ΓΥΝΑΙΚΑ”.

Στόχος της εκδήλωσης είναι η ανάδειξη της κοινωνικής θέσης της γυναίκας, η οποία αποτελεί δείγμα πολιτισμού κάθε λαού.

Έργα ανδρών και γυναικών επαγγελματιών καλλιτεχνών της τοπικής κοινωνίας, εμπνευσμένα από τη γυναίκα σαν σύμβολο και σαν εικόνα, θα εκτίθενται από τις 24/06/2017 έως και τις 30/06/2017(ώρες 18:30-21:30) στο καφέ «Κόκκινος Βράχος».

Κατά τη διάρκεια της παρούσας Έκθεσης, το κοινό θα έχει τη δυνατότητα να ενημερώνετε, από στελέχη του Συμβουλευτικού Κέντρου Γυναικών, για θέματα σχετικά με τις παρεχόμενες υπηρεσίες του Κέντρου, την Ισότητα των Φύλων, τα προβλήματα της γυναίκας στον σύγχρονο κόσμο, τις πολλαπλές διακρίσεις που μπορεί να υφίσταται και τη βία μέσα στην οικογένεια.