



# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἐν Ἀθήναις  
τῆ 19 Ὀκτωβρίου 1954

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Ἀριθμὸς φύλλου 264

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

#### ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

- Περὶ ἀναγνώρισεως Δήμων Ἀμπελοκήπων καὶ Συκεῶν, ἐν τῷ Νομῷ Θεσσαλονίκης . . . . . 1
- Περὶ ἀναγνώρισεως Κοινότητος Ἄνω Καστριτίου ἐν τῷ Νομῷ Ἀχαΐας . . . . . 2
- Περὶ κυρώσεως εἰδικοῦ Κανονισμοῦ Μουσικῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς . . . . . 3
- Περὶ καθορισμοῦ καὶ τρόπου εἰσπράξεως κλπ. εἰδικῆς εἰσφορᾶς ἐπὶ τοῦ παραχρησμένου ἐλαιολάδου ὑπὲρ τῶν Τ. Π.Ε. πρὸς κάλυψιν τῶν δαπανῶν θαλασσοπορίας τοῦ ἐλαιοκομικοῦ ἔτους 1954—55 . . . . . 4
- Περὶ καθιερώσεως τῆς ἐκ περιτροπῆς Κυριακῆς ἐργασίας εἰς τὰ Καρνεῖα Φίλιππιάδος . . . . . 5

#### ΠΡΑΞΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

- Περὶ συμπληρώσεως τῶν ὑπ' ἀριθ. 344 καὶ 584 ἔτους 1954 πράξεως τοῦ Ὑπ. Συμβουλίου . . . . . 6

### ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

(1)

- Περὶ ἀναγνώρισεως Δήμων Ἀμπελοκήπων καὶ Συκεῶν, ἐν τῷ Νομῷ Θεσσαλονίκης.

#### ΠΑΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ἐχόντες ὑπ' ὄψιν : 1) τὰς διατάξεις τῶν ἀρθρῶν 1, 9 παρ. 1 καὶ 224 τοῦ Ν. Δ)τος 2888)1954 «περὶ κυρώσεως Δημοτικοῦ καὶ Κοινοτικοῦ Κώδικος», 2) τὸ ἀπὸ 29.12.1953 Β. Δ. «περὶ δημοσιεύσεως ἐν τῇ Ἐφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως τῶν ἀποτελεσμάτων τῆς ἐνεργηθείσης κατὰ τὴν 7ην Ἀπριλίου 1951 ἀπογραφῆς τοῦ πληθυσμοῦ τοῦ Κράτους, τῶν ἀφ' ὧν τὸν Νομὸν Θεσσαλονίκης» Ε. Κ. 48)22.3.1954 τεύχος Α'), καθ' ὃ αἱ Κοινότητες Ἀμπελοκήπων καὶ Συκεῶν ἐβρέθησαν ἔχουσαι πληθυσμὸν ἄνω τῶν δέκα χιλιάδων, προτάσει τοῦ Ἡμετέρου ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργῶν, ἀπεφασίσαιμεν καὶ διατάσσομεν :

Ἄρθρον μόνον.

1. Ἡ Κοινότης Ἀμπελοκήπων, ἐν τῇ Ἐπαρχίᾳ καὶ τῷ Νομῷ Θεσσαλονίκης, ἀναγνωρίζεται εἰς Δῆμον, ὑπὸ τὸ ὄνομα «Δῆμος Ἀμπελοκήπων».

2. Ἡ Κοινότης Συκεῶν, ἐν τῇ αὐτῇ Ἐπαρχίᾳ καὶ τῷ αὐτῷ Νομῷ, ἀναγνωρίζεται εἰς Δῆμον, ὑπὸ τὸ ὄνομα «Δῆμος Συκεῶν».

3. Ἐξραὶ τῶν Δήμων εἶναι αἱ τῶν ὁμώνυμων Κοινοτήτων. Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργῶν, ἀνατίθεμεν τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος.

Ἐν τῇ Β. Ἑλληνικῇ Πρεσβείᾳ Βέρνης τῆ 6 Ὀκτωβρίου 1954

#### ΠΑΥΛΟΣ Β.

Ο ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ  
Ι. ΝΙΚΟΛΙΤΣΑΣ

(2)

Περὶ ἀναγνώρισεως Κοινότητος Ἄνω Καστριτίου ἐν τῷ Νομῷ Ἀχαΐας.

#### ΠΑΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ἐχόντες ὑπ' ὄψιν τὰ ἀρθρα 2, 5—8 καὶ 224 τοῦ δημοτικοῦ καὶ κοινοτικοῦ κώδικος προτάσει τοῦ Ἡμετέρου ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργῶν, ἀπεφασίσαιμεν καὶ διατάσσομεν : Ἄρθρον μόνον.

Ὁ συνοικισμὸς «Ἄνω Καστριτίου», ἀποσπώμενος τοῦ εἰς ὃν νῦν ὑπάγεται Δήμου Πατρέων, ἐν τῇ Ἐπαρχίᾳ Πατρῶν καὶ τῷ Νομῷ Ἀχαΐας, ἀναγνωρίζεται εἰς ἴδιαν κοινότητα, ὑπὸ τὸ ὄνομα «Κοινότης Ἄνω Καστριτίου», ἐν τῇ αὐτῇ Ἐπαρχίᾳ καὶ τῷ αὐτῷ Νομῷ.

Ἐξρα τῆς Κοινότητος εἶναι ὁ ὁμώνυμος συνοικισμὸς. Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργῶν, ἀνατίθεμεν τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος.

Ἐν τῇ Β. Ἑλληνικῇ Πρεσβείᾳ Βέρνης τῆ 6 Ὀκτωβρίου 1954

#### ΠΑΥΛΟΣ Β.

Ο ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ  
Ι. ΝΙΚΟΛΙΤΣΑΣ

(3)

Περὶ κυρώσεως εἰδικοῦ Κανονισμοῦ Μουσικῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς.

#### ΠΑΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ἐχόντες ὑπ' ὄψιν τὰς διατάξεις : 1) τοῦ ἀρθρου 11 τοῦ Ν. Δ. 2531)1953 «περὶ ὀργανώσεως τῆς Ὑπηρεσίας Μουσικῆς τῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς» καὶ 2) τοῦ Α. Ν. 1671 1951 «περὶ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου καὶ Ὑπουργείων», ὡς ἐτροποποιήθη καὶ συμπληρώθη διὰ τοῦ ἀρθρου μόνου τοῦ Ν. 2813)1953 «περὶ συμπληρώσεως τοῦ Α. Ν. 1671)1951

«περὶ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου καὶ Ὑπουργείων», μετὰ γνώμη τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας, διατυπωθεῖσαν ἐν τῇ ὑπ' ἀριθ. 391)1954 πράξει αὐτοῦ.

Προτάσει τοῦ Ἡμετέρου ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργοῦ, ἀπεφασίσαμεν καὶ διατάσσομεν:

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α΄.

Προορισμὸς τῆς Μουσικῆς Χωροφυλακῆς.

#### Ἄρθρον 1.

Ἡ Μουσικὴ τῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς, προορισμὸν ἔχει:

α) νὰ συμβάλῃ διὰ τὴν λαμπροτέραν καὶ ἀρτιωτέραν ἐμφάνισιν καὶ παράστασιν τῶν Τμημάτων Χωροφυλακῆς καὶ διὰ τὴν ἀπόδοσιν τιμῶν εἰς τὰς παρελάσεις καὶ παρατάξεις κατὰ τὰς Ἑθνικὰς ἐορτὰς καὶ τελετὰς.

β) Νὰ ἐκτελῇ μουσικὰ προγράμματα καὶ συναυλίας, διὰ τὴν ψυχαγωγίαν τῶν ἀνδρῶν τῆς Χωροφυλακῆς καὶ τοῦ κοινοῦ κατὰ τὰς ἐκάστοτε διατασσομένας ἀνὰ τὴν Χώραν δημοσίας αὐτῆς ἐμφανίσεις καὶ

γ) νὰ συμμετέχῃ, κατόπιν ἐγκρίσεως τοῦ Ἀρχηγοῦ Χωροφυλακῆς, εἰς Ὀργανωτικὰς τελετὰς, Ἑθνικὰς θεατρικὰς παραστάσεις καὶ κοινωνικὰς ἐν γένει συγκεντρώσεις διὰ φιλανθρωπικοῦς καὶ κοινωνικοῦς σκοποῦς.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β΄.

Ὁργάνωσις Μουσικῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς.

#### Τμῆμα I.

Συγκρότησις.—Διοικητικὴ ὑπαγωγὴ.

#### Ἄρθρον 2.

Ἡ Μουσικὴ τῆς Βασ. Χωροφυλακῆς ἀποτελεῖ ἰδίαν Ὑπηρεσίαν ὑπὸ τὸν τίτλον «Μουσικὴ Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς» ἐξομοιωμένη πρὸς Λόχον, ὑπαγομένη διοικητικῶς εἰς Σχολὴν ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς καὶ ἐξαρτωμένη ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὸν Διοικητὴν αὐτῆς.

#### Ἄρθρον 3.

Ἡ ὀργανικὴ δύναμις αὐτῆς εἰς Ἀξιωματικούς, Ἀνθυποασπιστὰς καὶ ὀπλίτας Μουσικῆς (ὡς καθωρίσθη αὕτη διὰ τοῦ ἀπὸ 29)10)1948 Διατάγματος «περὶ καθορισμοῦ τῆς ὀργανικῆς δυνάμεως τῆς Β. Χωροφυλακῆς» κυρωθέντος καὶ τροποποιηθέντος διὰ τοῦ Νόμου 1758)1951 ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Ταγματάρχαι	Μουσικῆς	4
Μοίραρχοι	»	1
Ὑπομοίραρχοι	»	1
Ἀνθυπομοίραρχοι	»	1
Ἀνθυοασπισταὶ	»	8
Ἐνωμοτάρχαι	»	18
Ὑπενωμοτάρχαι	»	30
Χωροφύλακες	»	15

#### Ἄρθρον 4.

1. Ὁ Διοικητὴς αὐτῆς Ταγματάρχης τῆς Μουσικῆς κέκτηται διοικητικὴν δικαιοδοσίαν Διοικητοῦ Λόχου καὶ πειθαρχικὴν τοιαύτην τὴν τοῦ βαθμοῦ του.

2. Τὴν πειθαρχικὴν δικαιοδοσίαν τοῦ βαθμοῦ τῶν ἔχουσι καὶ οἱ λοιποὶ βαθμοφόροι τῆς Μουσικῆς.

#### Ἄρθρον 5.

Οἱ Ἀνθυοασπισταὶ καὶ ὀπλίται τῆς Μουσικῆς Χωροφυλακῆς εἶναι ἅπαντες ἐκτελεσταὶ μουσικῶν ὀργάνων.

#### Ἄρθρον 6.

1. Ὁ Ἀρχηγὸς Β. Χωροφυλακῆς δύναται διὰ διαταγῆς του, ν' ἀποσπᾷ δι' ἐκπαίδευσιν εἰς τὴν Μουσικὴν ἐπιθυμοῦντας μονίμους Χωροφύλακας ἔχοντας μουσικὰς γνώσεις, πέραν τοῦ προβλεπομένου ἀριθμοῦ ὀργανικῶν θέσεων, πρὸς τὸν σκοπὸν διαθέσεως μικροῦ Μουσικοῦ Τμηματος εἰς ἑτέρας πόλεις.

2. Οἱ ἀνωτέρω Χωροφύλακες θὰ καταλαμβάνουσι τὰς ἐν τῷ μεταξὺ κενουμένας ὀργανικὰς θέσεις τοῦ βαθμοῦ τῶν,

συμφώνως πρὸς τὰ ἐν τῷ ἄρθρῳ 8 παρ. 1ε τοῦ παρόντος καθοριζόμενα.

#### Τμῆμα II.

Ἀρμονικὴ σύνθεσις τῆς Μουσικῆς Χωροφυλακῆς.

#### Ἄρθρον 7.

Ἡ ἀρμονικὴ σύνθεσις τῆς Μουσικῆς συμφώνως πρὸς τὰς προβλεπομένας ὀργανικὰς θέσεις ταύτης, περιλαμβάνει τὰς κάτωθι κατηγορίας μουσικῶν ὀργάνων:

##### 1. Κατηγορία Ξυλίνων ὀργάνων.

- α) Δύο (2) Ὀμπος
- β) Τρία (3) Φλάουτα
- γ) Δύο (2) Κουαρτίνα
- δ) Δέκα ἕξ (16) Κλαρίνα
- ε) Τρία (3) Σαξόφωνα.

##### 2. Κατηγορία χαλκίνων ὀργάνων:

- α) Τέσσαρες (4) Κορνέτες
- β) Τέσσαρες (4) Φλικόρνα
- γ) Τέσσαρες (4) τζέινις
- δ) Τέσσαρες (4) Κόρνα
- ε) Δύο (2) Τρόμπες—Μι—μπεμόλ
- στ) Τρεῖς (3) Μπέ—Μπάσσες
- ζ) Ἐξ (6) Τρομπόνια
- η) Τέσσαρες (4) Ἀλτικόρνα
- θ) Τέσσαρες (4) Εὐφώνια
- ι) Ἐξ (6) Μπάσα.

##### 3. Κατηγορία Κρουστῶν ὀργάνων:

- α) Δύο (2) ζεύγη Κύμβαλα—(Πιατίνα).
- β) Δύο (2) Γκράν—Κάσσες
- γ) Τέσσαρες (4) Τύμπανα.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ΄.

Προαγωγὰὶ Ἀξιωματικῶν, Ἀνθυοασπιστῶν καὶ ὀπλιτῶν Μουσικῆς.

#### Τμῆμα I.

Πλήρωσις ὀργανικῶν θέσεων.

#### Ἄρθρον 8.

1. Ἡ πλήρωσις τῶν κατὰ βαθμοὺς χηρευουσῶν θέσεων τῶν ἐν τῇ Μουσικῇ τῆς Β. Χωροφυλακῆς ὑπηρετούντων ἐνεργεῖται κατόπιν προαγωγικῶν ἐξετάσεων ὡς ἀκολούθως:

α) Τῶν Ἀνθυομοιράρχων: ὑπὸ Ἀνθυοασπιστῶν μετὰ συμπλήρωσιν διετοῦς εὐδοκίμου ὑπηρεσίας ἐν τῷ βαθμῷ τῶν.

β) Τῶν Ἀνθυοασπιστῶν: ὑπὸ Ἐνωμοταρχῶν, μετὰ συμπλήρωσιν τετραετοῦς εὐδοκίμου ὑπηρεσίας ἐν τῷ βαθμῷ τῶν.

γ) Τῶν Ἐνωμοταρχῶν: ὑπὸ Ὑπενωμοταρχῶν, μετὰ συμπλήρωσιν ἐνιαυσίου εὐδοκίμου ὑπηρεσίας ἐν τῷ βαθμῷ τῶν.

δ) Τῶν Ὑπενωμοταρχῶν: ὑπὸ Χωροφύλακων, μετὰ συμπλήρωσιν ἐνιαυσίου ὑπηρεσίας ἐν τῷ βαθμῷ τῶν.

ε) Τῶν Χωροφύλακων: διὰ τῆς, κατόπιν διαταγῆς τοῦ Ἀρχηγοῦ Β. Χωροφυλακῆς, μετατάξεως ἐπιθυμοῦντων μαχίμων Χωροφύλακων, ἔχοντων μουσικὰς γνώσεις καὶ μετὰ προηγουμένην προφορικὴν ἐξέτασιν αὐτῶν ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Μουσικῆς, ἐλλείψει δὲ τοιούτων διὰ κατατάξεως, κατόπιν διαταγῆς τοῦ Ἀρχηγοῦ Χωροφυλακῆς καὶ μετὰ προηγουμένην ὡς ἀνωτέρω ἐξέτασιν ἐπὶ διετῇ θητεία ἰδιωτικῶν μουσικῶν, προὑπηρετησάντων εἰς τὸν Στρατὸν ἢ τὴν Χωροφυλακὴν καὶ μὴ ὑπερβάντων τὸ 30ὸν ἔτος τῆς ἡλικίας τῶν, ἐφ' ὅσον κέκτηνται καὶ τὰ ὑπὸ τοῦ Ὁργανισμοῦ Χωροφυλακῆς καὶ τοῦ Κανονισμοῦ Στρατολογίας ἐν τῇ Χωροφυλακῇ προβλεπόμενα λοιπὰ προσόντα.

2. Διὰ τὰς προαγωγὰς τῶν Ἀξιωματικῶν τῆς Μουσικῆς Β. Χωροφυλακῆς ἐφαρμόζονται ἐν γένει αἱ διὰ τοὺς λοιποὺς Ἀξιωματικούς τῆς Χωροφυλακῆς ἰσχύουσαι διατάξεις.

#### Ἄρθρον 9.

Αἱ προαγωγὰὶ τῶν Ἀνθυοασπιστῶν τῆς Μουσικῆς εἰς Ἀνθυομοιράρχους καὶ τῶν Ἐνωμοταρχῶν εἰς Ἀνθυοασπιστὰς ἐνεργεῖται διὰ Β. Διατάγματος, προκαλουμένου ὑπὸ τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργοῦ τῶν 2ε λοιπῶν ὀπλιτῶν τῆς Μουσικῆς διὰ διαταγῆς τοῦ Ἀρχηγοῦ Χωροφυλακῆς.

## Τμήμα Π.

Διαδοχικά στη είσοδος — Προτάσεις προαγωγών

## "Αρθρον 10.

Ἡ τήρησις τῶν ἀτομικῶν ἐγγράφων, ὡς καὶ ἡ σύνταξις καὶ ἀναθεώρησις τῶν διαδοχικῶν σημειώσεων τῶν Ἀξιωματικῶν, Ἀνθυπασπιστῶν καὶ ὀπλιτῶν τῆς Μουσικῆς, ἐνεργεῖται συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθρου 6 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 2531)53 Ν. Δ. «περὶ ὀργανώσεως τῆς Μουσικῆς τῆς Β. Χωροφυλακῆς» καὶ τοῦ ἀπὸ 27 Ἰανουαρίου 1953 Β. Δ. «περὶ ἀτομικῶν ἐγγράφων καὶ διαδοχικῶν σημειώσεων Ἀξιωματικῶν, Ἀνθυπασπιστῶν καὶ ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς» ὡς ἐτροποποιήθη μεταγενεστέρως.

## "Αρθρον 11.

Οἱ Ἀνθυπασπιστὰὶ καὶ ὀπλιτὰὶ τῆς Μουσικῆς διὰ τὴν προαγωγὴν πρὸς συμμετοχὴν εἰς προαγωγικὰς διὰ τὸν ἀμέσως ἀνώτερον βαθμὸν ἐξετάσεις, ἐκτὸς τῶν ἄλλων τυπικῶν προσόντων, περὶ ὧν τὸ ἀρθρον 8 τοῦ παρόντος, δεόν νὰ ἔχωσι καὶ τὰ κάτωθι οὐσιαστικὰ προσόντα :

- α) Ὑγίαν καὶ καλὴν σωματικὴν διάπλασιν.
- β) Χαρακτῆρα εὐθὺν, εἰλικρινῆ, σταθερὸν, ἀκέραιον.
- γ) Ἠθὸς ἀνεπίληπτον.
- δ) Πειθαρχικότητα.
- ε) Ἀκρίβειαν καὶ ζήλον περὶ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν καθήκοντων τῶν.

στ) Ἀξιοπρεπῆ παράστασιν καὶ συμπεριφορὰν.

Εἰδικῶς οἱ Ἀνθυπασπιστὰὶ Μουσικῆς ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω προσόντων ἵνα προαγωγῶσι πρὸς συμμετοχὴν εἰς ἐξετάσεις δι' ἀνώτερον βαθμὸν δεόν νὰ κέκτῃνται ἐκτὸς τῶν ἀπαιτητῶν διὰ τὸν Ἀξιωματικὸν στρατιωτικῶν καὶ ἡθικῶν προσόντων καὶ πτυχίον ἢ δίπλωμα ἀνεγνωρισμένου Ὄδείου.

## "Αρθρον 12.

Ὁ Ἀρχηγὸς Χωροφυλακῆς τὸ πρῶτον 10ήμερον μηνὸς Ὀκτωβρίου ἐκάστου ἔτους, ἐκδίδει διαταγὴν, δι' ἧς διατάσσει τὴν ὑποβολὴν μέχρι τέλους τοῦ ἰδίου μηνὸς προτάσεων συμμετοχῆς εἰς προαγωγικὰς ἐξετάσεις τῶν ἐχόντων μέχρι τέλους Δεκεμβρίου τοῦ ἰδίου ἔτους τ' ἀπαιτούμενα τυπικὰ καὶ οὐσιαστικὰ προσόντα Χωροφυλάκων, Ὑπενωμοταρχῶν, Ἐνωμοταρχῶν καὶ Ἀνθυπασπιστῶν διὰ τὸν βαθμὸν ἀντιστοίχως τοῦ Ὑπενωμοτάρχου, Ἐνωμοτάρχου, Ἀνθυπασπιστοῦ καὶ Ἀνθυπομοιράρχου.

## "Αρθρον 13.

1. Αἱ προτάσεις συντάσσονται ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Μουσικῆς καὶ ὑποβάλλονται εἰς τὸν Διοικητὴν τῆς Σχολῆς ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς ὅστις ἀφοῦ ἐκφέρῃ ἐπ' αὐτῶν τὴν γνώμην του, ὑποβάλλει ταύτας εἰς τὸν Ἀρχηγὸν τῆς Χωροφυλακῆς.

2. Κατὰ τὴν σύνταξιν καὶ ὑποβολὴν τῶν προτάσεων ὁ Διοικητὴς τῆς Μουσικῆς καὶ ὁ Διοικητὴς τῆς Σχολῆς συμμορφοῦνται πρὸς τὰς διατάξεις τῶν ἀρθρων 6—9 τοῦ ἀπὸ 19.4.1927 Π. Δ)τος «περὶ κυρώσεως Ἐσωτερικῆς ὑπηρεσίας ἐν τῇ Χωροφυλακῇ «Προβιβατισμὸς ὀπλιτῶν» ὡς ἐτροποποιήθη καὶ συνεπληρώθη διὰ μεταγενεστέρων Νομοθετημάτων», διὰ πᾶν ἀντικείμενον μὴ ὑπὸ τοῦ παρόντος ρυθμιζόμενον.

## "Αρθρον 14.

1. Ὁ Ἀρχηγὸς Χωροφυλακῆς λαμβάνων ὑπ' ὄψιν τὰς προτάσεις τοῦ Διοικητοῦ τῆς Μουσικῆς καὶ τὰς γνωμοδοτήσεις τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σχολῆς ἀποφαίνεται ἐπ' αὐτῶν ὀριστικῶς καὶ διὰ διαταγῆς του κοινοποιεῖ εἰς τὴν Σχολὴν τῆς Σαρὰς πίνακα, ἕνα διὰ τοὺς Χωροφύλακας, δευτέρον διὰ τοὺς Ὑπενωμοτάρχας, τρίτον διὰ τοὺς Ἐνωμοτάρχας καὶ τέταρτον διὰ τοὺς Ἀνθυπασπιστὰς, εἰς οὓς ἐγγράφει πάντα τοὺς πρὸς συμμετοχὴν εἰς τὰς ἐξετάσεις κριθέντας ὑπ' αὐτοῦ ἱκανοῦς.

2. Εἰς τὸ τέλος ἐκάστου τῶν πινάκων ἐγγράφονται καὶ οἱ ὑπὸ τοῦ Ἀρχηγοῦ Χωροφυλακῆς τελικῶς ἀποκλεισθέντες.

3. Ἐν τῇ περὶ κοινοποιήσεως τῶν πινάκων διαταγῇ ὀρίζονται αἱ ἡμέραι καὶ αἱ ὥραι τῶν ἐξετάσεων δι' ἕκαστον βαθμὸν, αἵτινες διεξάγονται ἐντὸς τοῦ δευτέρου 15ῆς-ημέρου τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου ἐκάστου ἔτους.

## ΤΜΗΜΑ ΙΙΙ.

Συγκρότησις ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς  
Ἐξεταστέα μαθήματα.

## "Αρθρον 15.

1. Ὁ Διοικητὴς τῆς Σχολῆς ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς ἅμα τῇ κοινοποιήσει τῶν πινάκων τῶν κριθέντων ἱκανῶν καὶ μὴ, νὰ συμμετάσχουσιν εἰς τὰς προαγωγικὰς ἐξετάσεις, κοινοποιεῖ τούτους εἰς τὸν Διοικητὴν τῆς Μουσικῆς Β. Χωροφυλακῆς διὰ τὴν ἀνακοίνωσιν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους καὶ παραδίδει εἰς τὸν Πρόεδρον τῆς δυνάμει τοῦ ἀρθρου 16 τοῦ παρόντος συγκροτουμένης τριμελοῦς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς τοὺς σχετικoὺς πίνακας κλπ. χρειώδη διὰ τὴν ἐνέργειαν τῶν ἐξετάσεων.

2. Οἱ τυχόν δι' οἰονδήποτε λόγον μὴ συμμετασχόντες εἰς τὰς ἐξετάσεις δὲν δύνανται νὰ λάβωσι μέρος εἰς συμπληρωματικὰς ταύτας.

## "Αρθρον 16.

1. Ἡ ἐξεταστικὴ Ἐπιτροπὴ ἀποτελεῖται :

α) Ἐξ ἐνὸς Συνταγματάρχου ἢ Ἀντισυνταγματάρχου Χωροφυλακῆς ὡς Πρόεδρου.

β) Ἐκ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Μουσικῆς Β. Χωροφυλακῆς.

γ) Ἐξ ἐνὸς Ἀξιωματικοῦ τῆς Μουσικῆς Ἐνόπλων Δυνάμεων, ὡς μελῶν.

δ) Ἐξ ἐνὸς Ἀνθυπομοιράρχου ἢ Ἀνθυπασπιστοῦ τῆς Μουσικῆς Β. Χωροφυλακῆς, ὡς Γραμματέως ἀνευ ψήφου.

2. Οἱ ὡς ἀνω Ἀξιωματικοὶ τῆς Χωροφυλακῆς ὀρίζονται διὰ διαταγῆς τοῦ Ἀρχηγοῦ Β. Χωροφυλακῆς, ὁ δὲ τοιοῦτος τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων διὰ κοινῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑφυπουργῶν Στρατιωτικῶν καὶ Ἐσωτερικῶν προκαλουμένης ὑπὸ τοῦ Ἀρχηγοῦ Β. Χωροφυλακῆς.

## "Αρθρον 17.

Οἱ κριθέντες ἱκανοὶ πρὸς συμμετοχὴν εἰς τὰς προαγωγικὰς ἐξετάσεις Ἀνθυπασπιστὰὶ καὶ ὀπλιτὰὶ τῆς Μουσικῆς ἐξετάζονται γραπτῶς ἢ προφορικῶς ἐπὶ τῶν κάτωθι μαθημάτων.

Α'. Διὰ τὸν βαθμὸν τοῦ Ἀνθυπομοιράρχου Μουσικῆς.

α) Γραπτῶς.

1. Ἐκθεσις ἰδεῶν, ἐπὶ θέματος ἀπλοῦ, ἧς ἡ σαφήνεια, ἡ ὀρθογραφία καὶ τὸ εὐανάγνωστον ἀποτελοῦν τὸν βαθμὸν τῆς ἀξίας. Συντελεστής 8.

2. Ἐναρμόνισις δεδομένου ἄσματος καὶ ἐνὸς ἐναριθμοῦ ἢ ἀναριθμοῦ βασίμου ἐντὸς τριῶν ὥρων. Συντελεστής 10.

3. Ἐνοργάνωσις διὰ στρατιωτικὴν Μουσικὴν δεδομένης τινὸς συνθέσεως ἐκ κλειδοκυμβάλου 16-32 μέτρων ἐντὸς τεσσάρων ὥρων. Συντελεστής 10.

β) Προφορικῶς.

1. Σολφαῖσμος (μελωδικῶς). Συντελεστής 8.

2. Ἐκτέλεσις διὰ τοῦ ὄργανου, ὅπερ παιανίζει ὁ ἐξεταζόμενος μιᾶς μουσικῆς συνθέσεως τῆς ἐκλογῆς του. Συντελεστής 10.

3. Διεύθυνσις Στρατιωτικῆς Μουσικῆς (Μπάντας). Συντελεστής 10.

4. Στρατιωτικοὶ Κανονισμοὶ καὶ τοιοῦτοι Χωροφυλακῆς. Συντελεστής 8.

Β'. Διὰ τὸν βαθμὸν τοῦ Ἀνθυπασπιστοῦ Μουσικῆς.

α) Γραπτῶς.

1. Ἐκθεσις ἰδεῶν, ἐπὶ ἀπλοῦ θέματος, ἧς ἡ σαφήνεια, ἡ ὀρθογραφία καὶ τὸ εὐανάγνωστον ἀποτελοῦσι τὸν βαθμὸν τῆς ἀξίας. Συντελεστής 8.

2. Εὐκόλος ἁρμονία, ἐναρμόνισις ἐναριθμοῦ βασίμου ἐντὸς δύο ὥρων. Συντελεστής 8.

3. Στοιχεῖα Ὀργανολογίας. Συντελεστής 8.

β) Προφορικῶς.

1. Γνώσις τῶν διαστημάτων, κλιμάκων καὶ σχηματισμὸς συγχορδιῶν. Συντελεστής 10.

2. Σολφαῖσμοι (μελωδικῶς). Συντελεστής 8.

3. Ἐκτελέσεις διὰ τοῦ ὄργάνου ἐκ πρώτης ὄψεως μουσικοῦ τεμαχίου (σόλο) συνοδείᾳ Μουσικῆς (μπάντας) τῆς ἐκλογῆς του. Συντελεστής 10.

4. Στρατιωτικοὶ Κανονισμοὶ καὶ τοιοῦτοι Χωροφυλακῆς. Συντελεστής 8.

Γ'. Διὰ τὸν βαθμὸν τοῦ Ἐνωμοτάρχου Μουσικῆς.

α) Γραπτῶς.

1. Ἐκθέσεις ἰδεῶν, ἐπὶ ἀπλοῦ θέματος, ἥς ἢ σαφήνεια, ἢ ὀρθογραφία καὶ τὸ εὐανάγνωστον ἀποτελοῦσι τὸν βαθμὸν τῆς ἀξίας. Συντελεστής 8.

β) Προφορικῶς.

1. Σχηματισμὸς συγχορδιῶν καὶ πλήρης γνώσις τῆς θεωρίας τῆς Μουσικῆς. Συντελεστής 10.

2. Σολφαῖσμοι (μελωδικῶς). Συντελεστής 8.

3. Ἐκτελέσεις διὰ τοῦ ὄργάνου, ὅπερ παιανίζει ὁ ἐξεταζόμενος, τῶν μειζόνων καὶ ἐλασσόνων κλιμάκων. Συντελεστής 10.

4. Ἐκτελέσεις διὰ τοῦ αὐτοῦ ὄργάνου μουσικοῦ τεμαχίου τῆς ἐκλογῆς του. Συντελεστής 10.

5. Ἐκτελέσεις διὰ τοῦ αὐτοῦ ὄργάνου μουσικοῦ τεμαχίου ἐκ πρώτης ὄψεως, ὀριζομένου ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς. Συντελεστής 10.

6. Στρατιωτικοὶ Κανονισμοὶ καὶ τοιοῦτοι Χωροφυλακῆς. Συντελεστής 8.

Δ'. Διὰ τὸν βαθμὸν τοῦ Ὑπενωμοτάρχου Μουσικῆς.

α) Γραπτῶς.

Γραφὴ κειμένου καθ' ὑπαγόρευσιν, εἰς ὃ ἐκτιμᾶται ἡ καλλιγραφία καὶ ἡ ὀρθογραφία. Συντελεστής 8.

β) Προφορικῶς.

1. Ἐκτελέσεις διὰ τοῦ ὄργάνου τῆς εἰδικότητος τοῦ ἐξεταζομένου τῶν μειζόνων καὶ ἐλασσόνων κλιμάκων. Συντελεστής 10.

2. Ἐκτελέσεις διὰ τοῦ αὐτοῦ ὄργάνου μουσικοῦ τεμαχίου. Συντελεστής 10.

3. Ρυθμικὴ μουσικὴ ἀνάγνωσις. Συντελεστής 10.

4. Γνώσις τῶν διαστημάτων καὶ ἐναρμονίων φθόγγων. Συντελεστής 8.

5. Γνώσις Στρατιωτικῶν Κανονισμῶν καὶ τοιούτων Χωροφυλακῆς. Συντελεστής 8.

Ε'. Διὰ τὸν βαθμὸν τοῦ Χωροφύλακος Μουσικῆς.

Ἡ πλήρωσις τῶν ὀργανικῶν θέσεων μουσικῶν Χωροφυλακῶν θὰ γίνηται βάσει τῶν καθοριζομένων ἐν ἄρθροισ 8 παρ. 1 ἔδαφ. ε' καὶ 6 τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

#### Τμήμα IV.

Ἐνέργειαι ἐξετάσεως.

\*Ἄρθρον 18.

1. Αἱ ἐξετάσεις ἐνεργοῦνται ἐν τῷ Καταστήματι τῆς Σχολῆς ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς κατὰ τὰς ὀριζομένας διὰ διαταγῆς τοῦ Ἀρχηγείου Β. Χωροφυλακῆς ἡμέρας, καθ' ἃς καὶ ἡμίσειαν ὥραν πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐξετάσεως ἐκάστου μαθήματος ὀφείλουσι οἱ ὑποψήφιοι νὰ εὐρίσκωνται ἐν τῇ αἰθούσῃ τῶν ἐξετάσεων.

2. Οἱ μὴ ἐπιθυμοῦντες νὰ μετασχωσι τῶν ἐξετάσεων ὑπέχθουσι δηλώσειν παραιτήσεως πρὸ ἢ καὶ κατὰ πάσαν στάσιν αὐτῶν. Αἱ πρὸ τῶν ἐξετάσεων ὑποβαλλόμεναι δηλώσεις παραιτήσεως ἀποστέλλονται ἀμέσως παρὰ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Μουσικῆς εἰς τὸν Πρόεδρον τῆς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς. Αἱ περὶ παραιτήσεως δηλώσεις αὗται, ἐν οὐδεμίᾳ περιπτώσει δύναται ν' ἀνακληθῶσι. συγκεντρούμεναι δὲ παρὰ τῆς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς ὑποβάλλονται μετ' ὀνομαστικῆς καταστάσεως εἰς τὸ Ἀρχεγεῖον Β. Χωροφυλακῆς μετὰ τὸ πέρασ τῶν ἐξετάσεων.

3. Ἡ ἐξεταστικὴ Ἐπιτροπὴ συναρχαμένη ὀλίγον χρόνον πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐξετάσεως ἐκάστου μαθήματος καταρτίζει πίνακα τεσσάρων θεμάτων τῆς ἐγγράφου δοκιμασίας, ἀτινα προσδιορίζονται κατὰ τρόπον σαφῆ μὴ ἐπιτρέποντα παρανοήσεις

καὶ ἀριθμοῦνται κατ' αὐξοῦντα ἀριθμὸν. Ὁ πίναξ οὗτος ὑπὸ γράφεται παρὰ πάντων τῶν μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς.

4. Μετὰ τὴν ἐνέργειαν τοῦ προσκλητηρίου τῶν ὑποψηφίων καὶ τὴν τοποθέτησιν αὐτῶν κατὰ σειρὰν κληρώσεως, ὡς δελεῖ καθορίζει ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς, παραδίδεται εἰς αὐτοὺς παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς ὁ ἀπαιτούμενος χάρτης διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν γραπτῶν θεμάτων ὡς ὀρίζει τὸ ἄρθρον 9 παρ. 3 τοῦ Κανονισμοῦ Σχολῆς Χωροφυλακῆς καὶ τὸ ἄρθρον 20 τοῦ Π. Διατάγματος τῆς 19)4)1927 «περὶ προβιβασιμῶν ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς».

5. Μετὰ τὴν διανομὴν τοῦ χάρτου καλεῖται εἰς τῶν ὑποψηφίων ὅστις σύρει ἓνα κλῆρον ἐκ κληρωτίδος περιλαμβανούσης ἠριθμημένους κλήρους, ἴσους μὲ τὰ ὑπὸ ἀνάπτυξιν θέματα.

6. Μετὰ τὴν κλήρωσιν τὸ ἐξαχθὲν θέμα ὑπογραμμίζεται εἰς τὸν ὡς ἄνω καταρτισθέντα πίνακα, τιθεμένης τῆς μονογραφῆς τοῦ Προέδρου ἐναντι τούτου καὶ ὑπαγορεύεται εἰς τοὺς ὑποψηφίους πρὸς ἀνάπτυξιν ἐφαρμοζομένων κατ' αὐτὴν τῶν διατάξεων τοῦ ἄρθρου 21 τοῦ ἀπὸ 19.4.1927 Π. Διατάγματος «περὶ προβιβασιμῶν ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς».

7. Τὰ γραπτὰ συναδροιζόμενα μονογράφονται ὑπὸ τοῦ Προέδρου καὶ τῶν μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ ἐν συνεχείᾳ βαθμολογοῦνται.

8. Ἡ ἐξέτασις εἰς τὰ προφορικὰ μαθήματα ἐνεργεῖται κατὰ τὰς ὑποδείξεις τοῦ Προέδρου τῆς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς.

\*Ἄρθρον 19.

Μετὰ τὸ πέρασ ἐκάστου μαθήματος ἡ ἐξεταστικὴ Ἐπιτροπὴ συντάσσει ἐκθέσειν περὶ τῆς κανονικῆς διεξαγωγῆς τῶν ἐξετάσεων, ὑπογραφομένην παρὰ πάντων τῶν μελῶν τῆς, ἐν ὁποίᾳ καταχωρίζεται καὶ πάσα ἐνστάσις τὴν ὁποίαν δικαιῶται ὁ διαγωνιζόμενος νὰ ὑποβάλῃ ὡς πρὸς τὸ κύρος τῶν ἐξετάσεων καὶ διὰ συμβᾶν τυχόν ἀτοπον ἢ παράλειψιν κατὰ τὴν διάρκειαν τούτων.

#### Τμήμα V.

Βαθμολογία — Κατάρτισις πινάκων — Ἐγκρίσις καὶ ἰσχύς αὐτῶν.

\*Ἄρθρον 20.

Ἡ ἰκανότης ἐκάστου ἐξεταζομένου ἐκτιμᾶται καὶ ὑπολογίζεται δ' αὐτῶν βαθμῶν ἀπὸ 0—20 μὲ βάσιν ἐπιτυχίας τὸ 10.

\*Ἄρθρον 21.

Ἐφ' ἐκάστου τῶν γραπτῶν καὶ προφορικῶν θεμάτων, περὶ κειμένου μὲν περὶ τῶν μαθημάτων τῆς ἐκθέσεως ἰδεῶν καὶ τῶν στρατιωτικῶν Κανονισμῶν καὶ τοιούτων Χωροφυλακῆς βαθμολογεῖ ἀριθμητικῶς καὶ ὀλογράφως πρῶτος ὁ Πρόεδρος τῆς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς ὑπογράφων κάτωθεν τοῦ βαθμοῦ καὶ εἶτα κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον βαθμολογοῦν κατὰ σειρὰν ἀρχαιότητος καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς, τῶν ὁποίων ὁ βαθμὸς δὲν δύναται ν' ἀφίσταται τῆς βαθμολογίας τοῦ Προέδρου ἐπὶ πλέον ἢ ἕλαττον τῶν δύο μονάδων, προκειμένου δὲ περὶ τῶν τεχνικῶν μαθημάτων, βαθμολογεῖ πρῶτος ὁ Διοικητὴς τῆς Μουσικῆς Β. Χωροφυλακῆς καὶ εἶτα κατὰ τὸν αὐτὸν ὡς ἄνω τρόπον ὁ Πρόεδρος καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς.

\*Ἄρθρον 22.

1. Ἐκάστος λαμβανόμενος βαθμὸς ἐπὶ ἐξετασθέντος θέματος πολλαπλασιάζεται ἐπὶ τὸν συντελεστὴν του καὶ τὸ σύνολον τῶν παρ' ἐκάστου ὑποψηφίου συγκεντρωθειῶν ὡς ἀνω μονάδων διαιρεῖται διὰ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν συντελεστῶν πρὸς ἐξέυρεσιν τοῦ μέσου ὄρου τῆς γενικῆς βαθμολογίας τούτου.

2. Οὐδεὶς θεωρεῖται ἐπιτυχὸν ἂν δὲν συγκεντρώῃ κατὰ τὸν διαγωνισμὸν ὡς γενικὸν μέσον ὄρον τὸν βαθμὸν 10.

3. Ἐν περιπτώσει καθ' ἣν πλείονες διαγωνισθέντες συγκεντρώνουν τὸν αὐτὸν μέσον ὄρον βαθμολογίας, λαμβάνεται ὑπ' ὄψει διὰ τὴν σειρὰν ἐπιτυχίας ἢ μεταξὺ τῶν ἀρχαιότητος.

\*Ἄρθρον 23.

1. Ἡ ἐν ἄρθρῳ 16 τοῦ παρόντος προβλεπομένη ἐξεταστικὴ Ἐπιτροπὴ εὐθὺς μετὰ τὴν βαθμολογίαν καὶ ἐξαγωγήν τοῦ

γενικού μέσου ὄρου βαθμολογίας δι' ἕκαστον τῶν ἐξετασθέντων συντάσσει:

α) Πίνακα τῶν ἐπιτυχόντων μετὰ τὸν γενικὸν μέσον ὄρου βαθμολογίας ἐναντι τοῦ ὀνόματος ἐνὸς ἐκάστου.

β) Πίνακα τῶν ἀποτυχόντων μετὰ τὸν γενικὸν μέσον ὄρου βαθμολογίας ἐναντι τοῦ ὀνόματος ἐνὸς ἐκάστου καί,

γ) Πρακτικὸν περὶ τοῦ διενεργηθέντος διαγωνισμοῦ.

2. Τὸ πρακτικὸν τοῦτο μετὰ τῶν πινάκων καὶ τῶν γραπτῶν θεμάτων, ὑπογεγραμμένα παρ' ἀπάντων τῶν μελῶν τῆς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς υποβάλλονται ὑπὸ τοῦ Προέδρου αὐτῆς, ἐντὸς ἡμερέσου ἀπὸ τοῦ πέρατος τῶν ἐξετάσεων, εἰς τὸν Διοικητὴν τῆς Σχολῆς Ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς, ὅστις τὰ υποβάλλει εἰς τὸν Ἀρχηγὸν Χωροφυλακῆς.

Ἄρθρον 24.

1. Ὁ Ἀρχηγὸς Β. Χωροφυλακῆς τοὺς μὲν πίνακας διὰ τὸν βαθμὸν τοῦ Ἀνθυπαπιστοῦ καὶ Ἀνθυπομειράρχου υποβάλλει εἰς τὸν Ἐπιτελετὴν τῶν Ἐσωτερικῶν πρὸς κύρωσιν καὶ κοινοποίησιν, τοὺς δὲ τοιοῦτους διὰ τὸν βαθμὸν τοῦ Ὑπενωμοτάρχου καὶ Ἐνωμοτάρχου ἐγκρίνει καὶ κοινοποιεῖ εἰς τὴν Σχολὴν Ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς διὰ σχετικῆς διαταγῆς τοῦ.

2. Ἡ κοινοποίησις τῶν ὡς ἄνω κυρωθέντων ἢ ἐγκριθέντων πινάκων δεῖν νὰ πραγματοποιηθῆται μέχρι τέλους τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου.

3. Οἱ οὕτως κοινοποιηθέντες πίνακες ἰσχύουσιν ἐν ἑν ἔτος ἤτοι ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου μέχρι 31ης Δεκεμβρίου ἐκάστου ἔτους.

4. Ἡ πλήρωσις τῶν κατὰ βαθμοὺς κενῶν θέσεων κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἰσχύος τῶν πινάκων ἐνεργεῖται δι' ἀντιστοίχων προαγωγῶν ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς δημιουργίας τούτων.

5. Δι' ὅσους τῶν προακτέων ἐκκρεμοῦν ὑποθέσεις ἀποτελοῦσαι κώλυμα προαγωγῆς, ἐφαρμόζεται ὅτι ἰσχύει καὶ διὰ τοὺς λοιποὺς μαχίμους Ἀξιωματικούς, Ἀνθυπαπιστὰς καὶ ὀπλίτας τῆς Χωροφυλακῆς.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

Ἐσωτερικὴ ὑπηρεσία — Λειτουργία — Ἐκπαίδευσις.

Τ μ ἦ μ α Ι.

Ἐσωτερικὴ Ὑπηρεσία

Ἄρθρον 25.

1. Ὁ Διοικητὴς τῆς Μουσικῆς εἶναι ὑπεύθυνος ἀπέναντι τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σχολῆς διὰ τὴν ἀρτίαν ἐκπαίδευσιν καὶ ἀπόδοσιν τῶν ὑπ' αὐτὸν ἀνδρῶν τῆς Μουσικῆς διὰ τὴν πειθαρχίαν καὶ ἀρίστην ἐμφάνισιν τούτων κατὰ τὰς Ἐθνικὰς καὶ Θεηκευτικὰς τελετὰς καὶ τὰς ἐν γένει ψυχαγωγικὰς συγκεντρώσεις, διὰ τὴν καλὴν συντήρησιν τοῦ ὕλικου, μουσικῶν ὀργάνων, τεμαχίων καὶ εἰδῶν ἐξαρτήσεως ὡς καὶ διὰ τὴν κανονικὴν καὶ ἀνελλιπῆ διεξαγωγὴν τῆς ὑπηρεσίας τοῦ γραφείου του.

2. Εἰσηγείται καὶ προκαλεῖ τὰς διαταγὰς τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σχολῆς, διὰ πᾶν ζήτημα ἀφορῶν τὰς ἀνάγκας, τὴν πρόβλεψιν καὶ τὴν ἀκρόβη ἐν γένει ἐκπλήρωσιν τῆς ἀποστολῆς τῆς Μουσικῆς.

Ἄρθρον 26.

1. Ἡ ἐσωτερικὴ ὑπηρεσία τῆς Μουσικῆς καθορίζεται καὶ διενεργεῖται ὡς καὶ ἡ τοιαύτη τῶν Λόγων τῆς Σχολῆς Ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς, εἰς ἣν διοικητικῶς ὑπάγεται, μετὰ τὴν προσθήκην τῆς ἀνὰ 24ωρον ὑπηρεσίας ὀργανοφύλακος, ὅστις εἶναι ὑπεύθυνος διὰ τὴν διαφύλαξιν τῶν Μουσικῶν ὀργάνων καὶ ἐν γένει τοῦ ὕλικου τῆς Μουσικῆς ἐν τῇ αἰθούσῃ διδασκαλίας.

2. Οἱ διατιθέμενοι εἰς ὑπηρεσίαν ἄνδρες ἐκτελοῦσι τὰ ὑπὸ τοῦ Κανονισμοῦ τῆς Σχολῆς Χωροφυλακῆς ὀριζόμενα δι' αὐτοὺς καθήκοντα, μὴ ἀπαλλασσόμενοι τῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ τῆς ἐκτελέσεως τῶν τεχνικῶν καθηκόντων των.

Τ μ ἦ μ α ΙΙ.

Λειτουργία

Ἄρθρον 27.

1. Ἡ Μουσικὴ διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῆς ἀποστολῆς τῆς διαρτίζεται εἰς δύο ἢ καὶ τρία Μουσικὰ Τμήματα καὶ ἐμφανίζεται εἴτε πλήρως εἴτε κατὰ Τμήματα, ἀναλόγως τῆς κατάσεως τῶν ἐκαστοῦ διατασσόμενων ὑπηρεσιῶν.

2. Καθ' ἑκάστην ὀρίζεται ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Μουσικῆς μουσικὸν Τμήμα τὸ ὁποῖον μετὰ ἐπιμελητικὴν τὸν ἐκαστοῦ ὀριζόμενον μουσικὸν Ἀξιωματικὸν ὑπηρεσίας θὰ ἐκτελεῖ τὰς διατασσόμενας ἐσωτερικὰς καὶ ἐξωτερικὰς ὑπηρεσίας.

3. Ἡ ἐναρξίς καὶ λήξις τῆς ὑπηρεσίας ταύτης καθορίζεται συμφώνως τῷ ἰσχύοντι προγράμματι ἐσωτερικῆς ὑπηρεσίας τῆς Σχολῆς Ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς.

Ἄρθρον 28.

Ὁ Διοικητὴς τῆς Μουσικῆς δύναται νὰ ἐπιλέγῃ μετὰ τῶν ὑπ' αὐτὸν μουσικῶν ἀνδρῶν τοὺς γνωρίζοντας καὶ ἐγγορδα ἢ ἄλλα σχετικὰ ὄργανα, διὰ τὴν συγκρότησιν μικροῦ τμήματος ὀρχήστρας, πρὸς συμμετοχὴν τῆς εἰς διατασσόμενας δεξιότητες, χορευτικὰς καὶ ἐν γένει ψυχαγωγικὰς συγκεντρώσεις.

Ἄρθρον 29.

Ὁ Διοικητὴς τῆς Μουσικῆς, ὡς ἄκις αὕτη διατίθεται μετὰ ἐνόπλου Τμήματος, δι' ἐκτέλεσιν ὑπηρεσίας, ἐκτελεῖ τὰς διαταγὰς ἢ αἰτήσεις τοῦ ἐπὶ κεφαλῆς τούτου μαχίμου Ἀξιωματικοῦ.

Ἄρθρον 30.

Οἱ Ἀνθυπαπιστὰς τῆς Μουσικῆς, ὡς ἄκις ἐντάσσονται μετὰ τῶν ὀργάνων των δι' ἐκτέλεσιν ὑπηρεσίας, θὰ φέρωσι καὶ οὗτοι ὁμοίομορφον μετὰ τοὺς λοιποὺς ὀπλίτας μουσικοὺς πρασινόφαιον στολήν, ὅταν δὲ μεταβαίνωσιν ὡς ἐπὶ κεφαλῆς μουσικοῦ Τμήματος θὰ φέρωσι τὴν κανονικὴν χακὶ τοιαύτην.

Ἄρθρον 31.

Οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν Μουσικὴν Ἀξιωματικοὶ καὶ ὀπλίται, δὲν διατάσσονται εἰς μαχίμους ὑπηρεσίας ἐκτὸς ἂν ἐξαιρετικαὶ ἢ ἔκτακτοι ἀνάγκαι Ἐθνικῆς Ἀσφαλείας ἐπιβάλλωσι τοῦτο.

Τμήμα ΙΙΙ

Ἐκπαίδευσις

Ἄρθρον 32.

1. Ὁ Διοικητὴς τῆς Μουσικῆς καταρτίζει τὸ ἐβδομαδιαῖον πρόγραμμα ἐκπαιδεύσεως τῶν ὑπ' αὐτὸν μουσικῶν ἀνδρῶν, ὅπερ καὶ υποβάλλει εἰς τὸν Διοικητὴν τῆς Σχολῆς Ὀπλιτῶν Χωροφυλακῆς πρὸς ἐγκρίσιν.

2. Ὁ Διοικητὴς τῆς Μουσικῆς βάσει τοῦ ὡς ἄνω ἐγκεκριμένου προγράμματος ἐκπαιδεύσεως, διδάσκει αὐτοπροσώπως τὰ ἐν αὐτῷ καθοριζόμενα μαθήματα ἢ ἀναθέτει διαδοχικῶς τὴν διδασκαλίαν τούτων εἰς τοὺς ὑπ' αὐτὸν Ἀξιωματικούς καὶ Ἀνθυπαπιστὰς, διὰ τὴν ἀριωτέραν κατάρτισιν των, ὡς πρὸς τὴν ὑπ' αὐτῶν διεύθυνσιν μουσικοῦ Τμήματος.

Ἄρθρον 33.

1. Διὰ τὴν καλύτεραν ἐπαγγελματικὴν κατάρτισιν τῶν ἀνδρῶν τῆς Μουσικῆς ἐπιτρέπεται εἰς τούτους κατόπιν ἀδείας τοῦ ἀρχιμουσικοῦ τῆ ἐγκρίσει τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σχολῆς ἐφ' ὅσον οὗτοι δὲν κωλύονται ὑπηρεσιακῶς, νὰ φοιτῶσιν εἰς ἀνεγνωρισμένα Ὄδεια.

2. Ὡσαύτως πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον ἐπιτρέπεται εἰς τοὺς Ἀνθυπαπιστὰς καὶ ὀπλίτας μουσικοὺς, συμφώνως τῷ ἀπὸ 12.12.1924 Π. Διατάγματι κατόπιν ἀδείας τοῦ Ἀρχιμουσικοῦ τῆ ἐγκρίσει τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σχολῆς, ἐφ' ὅσον οὗτοι δὲν κωλύονται ὑπηρεσιακῶς, νὰ παιανίζωνται δι' ἰδιωτικῶν

ὀργάνων καὶ μὲ πολιτικὴν περιβολὴν εἰς ἀξιοπρεπῆ κέντρα, Ραδιοφωνικούς Σταθμούς, Δημόσια Θεάματα καὶ εἰς Συμφωνικὴν Ὀρχήστραν.

Ἄρθρον 34.

Ἡ ἐκδήλωσις τῆς ἐκπαιδευτικῆς τῶν μουσικῶν ἀνδρῶν διαφαίνεται κατὰ τὰς δημοσίας ἐμφανίσεις τῆς Μουσικῆς, ἤτοι παρελάσεις ὑποδοχάς, ἐορτάς, τελετάς, ψυχαγωγίας, ἐκτελέσεις μουσικῶν προγραμμάτων, συναυλίας κ.λ.π.

**ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε΄.**

Γενικαὶ Διατάξεις.

Ἄρθρον 35.

Ὁ παρὼν Κανονισμὸς ἀποτελεῖ παράρτημα τοῦ Κανονισμοῦ Σχολῆς Χωροφυλακῆς.

Ἄρθρον 36.

Διὰ τοὺς Ἀξιωματικούς, Ἀνθυπασισταὺς καὶ ὀπίστας τῆς Μουσικῆς ἰσχύουσιν ἅπαντα αἱ διατάξεις τῶν λοιπῶν Κανονισμῶν, αἵτινες διέπουν καὶ τοὺς μαχίμους συναδέλφους των, ἐφ' ὅσον δὲν ρυθμίζονται ἄλλως ὑπὸ τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑφουργῶν, ἀνατίθεται τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος Διατάγματος.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10 Σεπτεμβρίου 1954

**ΠΑΥΛΟΣ  
Β.**

Ο ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΥΦΟΥΡΓΟΣ  
**ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΒΡΑΧΝΟΣ**

(4)

Περὶ καθορισμοῦ καὶ τρόπου εἰσπράξεως κ.λ.π. εἰδικῆς εἰσφοράς ἐπὶ τοῦ παραχρησθέντος ἐλαιολάδου ὑπὲρ τῶν Τ.Π.Ε. πρὸς κάλυψιν τῶν δαπανῶν δακοκτονίας τοῦ ἐλαιοκομικοῦ ἔτους 1954—55.

**ΠΑΥΛΟΣ  
ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ**

Ἐχόντες ὑπ' ὄψει τὸ ἄρθρον 6 τοῦ Ν. Δ. 2939)54, τὸ ἄρθρον 4 τοῦ Ν. Δ. 3004)54 καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. 507)20.9.54 γνωμάτευσιν τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας, προτάσει τῶν Ἡμετέρων ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν καὶ Γεωργίας Ὑπουργῶν, ἀποφασίζομεν καὶ διατάσσομεν.

Ἄρθρον 1.

1. Εἰς τὰς περιφέρειάς τῶν Τ.Π.Ε. εἰς ἃς δυνάμει τοῦ ἄρθρου 6 τοῦ Ν. Δ. 2939)54 ἐνεκρίθη ὅπως ἡ κάλυψις τῶν ἐν γένει δαπανῶν δακοκτονίας τοῦ ἐλαιοκομικοῦ ἔτους 1954—55 συντελεσθῇ διὰ τῆς ἐπιβολῆς εἰδικῆς εἰσφοράς ἐπὶ τοῦ παραχρησθέντος εἰς τὰ ἐλαιοτριβεῖα ἐλαιολάδου, ἐπιβάλλεται ἡ εἰδικὴ αὕτη εἰσφορὰ ὑπὲρ τοῦ οἰκείου Τ.Π.Ε., ἐπὶ τοῦ παραχρησθέντος ἐν τοῖς ἐλαιοτριβεῖοις ἐλαίου ἐξ ἐλαιοκάρπου προερχομένου ἐκ τῆς περιφέρειας αὐτοῦ εἰς τὴν ἐγένετο καταπολέμησις τοῦ δάκου κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο.

2. Ἡ ἄνω εἰσφορὰ ἐπιβάλλεται ἐπὶ τοῦ ἐλαίου τοῦ παραχρησθέντος ἐξ ἐλαιοκάρπου προερχομένου ἐκ τῶν περιφερειῶν τῶν Τ.Π.Ε. εἰς τὰς ὁποίας ἐγένετο καταπολέμησις τοῦ δάκου κατὰ τὸ ἐλαιοκομικὸν ἔτος 1954—55, ἀνεξαρτήτως τῆς περιφέρειας τοῦ ἐλαιοτριβεῖου εἰς τὸ ὁποῖον γίνεται ἡ ἐκδήλιψις τοῦ ἐλαιοκάρπου.

3. Ἡ εἰσφορὰ ἐπιβάλλεται ἐπὶ ἐκάστης ὁμᾶς παραχρησθέντος ἐλαιολάδου εἰς τὰ ἐλαιοτριβεῖα, βάσει τῆς καταμετρομένης παραγωγῆς, ἀμέσως μετὰ τὴν ἐκδήλιψιν τοῦ ἐλαιοκάρπου, συνολικῶς λαμβανομένης καὶ πρὸ τῆς ἀφαιρέσεως ἐκ τῆς παραγωγῆς παντὸς δικαιώματος τρίτου, ἀμοιβῆς, ἢ ἀποζημιώσεως.

4. Ἡ ἐν λόγῳ εἰσφορὰ ἐπιβάλλεται κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ παρόντος, κατὰ τὸ τρέχον ἐλαιοκομικὸν ἔτος, ἢ καὶ συμπληρωματικῶς τὰ ἐπόμενα, μέχρι πλήρους καλύψεως τῶν γενομένων δαπανῶν δακοκτονίας κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο, ὡς καὶ τῶν σχετικῶν ἐξόδων βεβαιώσεως καὶ εἰσπράξεως τῆς εἰσφοράς ταύτης.

Ἄρθρον 2.

1. Τὸ ὄψος τῆς εἰσφοράς καθορίζεται ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πραγματοποιηθεισῶν ἀπὸ 1ης Μαΐου 1954 καὶ προβλεπομένων νὰ πραγματοποιηθῶσιν μέχρι τέλους Ἀπριλίου 1955, δαπανῶν καταπολέμησεως τοῦ δάκου τοῦ ἐλαιοκομικοῦ ἔτους 1954—55, ὡς καὶ τῶν ἐξόδων βεβαιώσεως καὶ εἰσπράξεως τῆς εἰσφοράς ταύτης, συναρτῆται καὶ τῆς προβλεπομένης παραγωγῆς ἐλαιολάδου.

2. Ἡ κατὰ τὰ ἀνωτέρω εἰσφορὰ ὀρίζεται εἰς χρέμα κατ' ὁμᾶς παραχρησθέντος ἐλαιολάδου, τὸ ποσὸν δὲ ταύτης καθορίζει τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Τ.Π.Ε. ἐνιαίως εἰς ὀλόκληρον τὴν περιφέρειαν τοῦ Ταμείου, δι' ἀποφάσεως αὐτοῦ, ἐγκριθνομένης ὑπὸ τοῦ οἰκείου Νομάρχου καὶ ἐκδιδομένης μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου.

Ἄρθρον 3.

1. Ὡς ὄργανον εἰσπράξεως τῆς εἰσφοράς ὀρίζεται διὰ τοῦ παρόντος ὁ ἐκάστοτε ἐκμεταλλευτὴς τοῦ ἐλαιοτριβεῖου, (ἰδιοκτῆτης, μισθωτῆς, ἐπιχαρπωτῆς κ.λ.π.) εἰς τὸ ὁποῖον γίνεται ἡ ἐκδήλιψις ἐλαιοκάρπου παραχθέντος ἐκ περιοχῆς ὑποχρέου πρὸς καταβολὴν εἰσφοράς ἐπὶ ἐλαιολάδου.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ ἐκμεταλλευόμενος τὸ ἐλαιοτριβεῖον τυγχάνει Νομικὸν Πρόσωπον, ἢ πλείονα τοῦ ἐνὸς φυσικὰ πρόσωπα, ἡ εἰσπραξις τῆς εἰδικῆς εἰσφοράς ἐνεργεῖται ὑπὸ τοῦ ὑπ' εὐθύνη τῶν νομίμως ἐκμεταλλευομένων τὸ ἐλαιοτριβεῖον, ὀριζομένου ἀντιπροσώπου.

2. Ὁ ἐκμεταλλευτὴς τοῦ ἐλαιοτριβεῖου, ἀνεξαρτήτως τύπου τούτου, ὑποχρεοῦται νὰ προβαίη ἀνελλιπῶς εἰς τὴν εἰσπραξίν τῆς καθωριζομένης εἰσφοράς δακοκτονίας ἐπὶ τοῦ ἐλαιολάδου, διὰ λ)σμὸν τοῦ οἰκείου Τ.Π.Ε., καθίσταται δὲ δημόσιος ὑπόλογος καὶ θεματοφύλαξ τῆς οὕτω εἰσπραττομένης εἰσφοράς δακοκτονίας.

3. Ἡ εἰσπραξις τῆς εἰσφοράς ἐνεργεῖται ἐπὶ τῇ βάσει διπλοτύπου ἀποδεικτικῆς τοῦ Τ.Π.Ε., ἀπόκομμα τοῦ ὁποίου παραδίδεται εἰς τὸν καταβάλλοντα τὴν εἰσφορὰν κάτοχον τοῦ ἐλαιολάδου.

4. Ἡ ἀπόδοσις τῆς εἰσπραττομένης καθ' ἕκαστον μῆνα εἰσφοράς δὲ γίνεται ὑπὸ τοῦ ἐκμεταλλευτοῦ τοῦ ἐλαιοτριβεῖου ἐντὸς τοῦ πρώτου δεκαημέρου τοῦ ἐπομένου μηνὸς διὰ καταθέσεως ταύτης εἰς τὸ οἰκεῖον Ὑποκατάστημα τῆς ΑΤΕ, ἢ διὰ τῆς ἐπὶ ἀποδείξει παραδόσεως ταύτης εἰς τὸν ἀρμόδιον Ἐπόπτην τῆς εἰσφοράς δακοκτονίας, ὑπὲρ τοῦ οἰκείου Τ.Π.Ε.

Μετὰ τὸ πέρασ τῶν ἐργασιῶν τοῦ ἐλαιοτριβεῖου ὁ ἐκμεταλλευτὴς τούτου, ἀποδίδει συνολικῶς ἀναλυτικὸν λ)σμὸν εἰς τὸ Τ.Π.Ε., ἢ ἀντιπρόσωπον τούτου, ἐπὶ τοῦ ἔργου τῆς εἰσπράξεως τῆς εἰσφοράς καὶ παραδίδει καὶ τὸ τηρούμενον βιβλίον πελατῶν, μετὰ ὑπευθύνου δηλώσεως περὶ τῆς ἀκριβείας τῶν ἐν αὐτῷ στοιχείων.

Ἄρθρον 4.

Διὰ τὴν ἀνατιθεμένην εἰς τὸν ἐκμεταλλευτὴν τοῦ ἐλαιοτριβεῖου ἐργασίαν εἰσπράξεως καὶ ἀποδόσεως τῆς ἐλαιοεισφοράς καὶ τὰς συναφεῖς πρὸς ταύτην φροντίδας, καταβάλλεται εἰς τούτον παρὰ τοῦ Τ.Π.Ε. κατ' ἀποκοπὴν ἀποζημιώσεις ἐκ πέντε μέχρι δέκα ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῆς εἰσπραττομένης ὑπὸ τούτου εἰσφοράς, ἀναλόγως τῆς ἐκτάσεως τῶν προσφερθησομένων ὡς ἄνω ἐργασιῶν ἐκτιμωμένων ὑπὸ τοῦ Δ. Σ. τοῦ Τ.Π.Ε. Ἡ ἀποζημιώσις αὕτη ἐκπίπτει κατὰ τὴν ἐκάστοτε ἀπόδοσιν τοῦ προϊόντος τῆς εἰσφοράς.

Ἄρθρον 5.

1. Οἱ ἐκμεταλλευταὶ τῶν ἐλαιοτριβεῖων τῶν περιοχῶν εἰς τὰς ὁποίας ἐφηρμόσθη ἡ καταπολέμησις τοῦ δάκου κατὰ τὸ τρέχον ἐλαιοκομικὸν ἔτος 1954—55, ὡς καὶ ἐκείνων εἰς τὰ ὁποῖα ἐκδήλιβεται ἐλαιόκαρπος προερχόμενος ἐκ περιοχῶν εἰς τὰς ὁποίας ἐφηρμόσθη δακοκτονία ὑποχρεοῦνται:

α) Νὰ παρέχουν ἐγγράφως, πρὸς τὸ οἰκεῖον Τ.Π.Ε., δεκαπέντε (15) ἡμέρας τοῦλάχιστον πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς λειτουργίας τοῦ ἐλαιοτριβείου, στοιχεῖα τοῦ ἐλαιοτριβείου των, (ἰδιοκτήτην, θέσιν, τύπον, ἀριθμὸν πιεστηρίων, περιοχὰς τὰς ὁποίας ἐξυπηρετεῖ, ἀπόδοσιν ἀνὰ 24ωρον κ.λ.π.) ὡς καὶ τὴν ἀκριβῆ ἡμερομηνίαν ἐνάρξεως τῆς λειτουργίας αὐτοῦ.

β) Νὰ τηρῶσιν εἰδικὸν βιβλίον ἐμφαίνον κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν τὰς ὑπὸ τῶν πελατῶν των προσκομιζόμενας πρὸς ἐκθλιψιν ποσότητες ἐλαιοκάρπου, τὴν παραχθεῖσαν ὑφ' ἐκάστου ποσότητα ἐλαίου, ὡς καὶ τὴν ἐπὶ ταύτης ἀντιστοιχοῦσαν καὶ εἰσπραχθεῖσαν εἰσφορὰν. Τὸ βιβλίον τοῦτο παραδίδεται εἰς τὸν ἐκμεταλλεὺτὴν τοῦ ἐλαιοτριβείου μερίμνη τοῦ Τ.Π.Ε. παρ' οὗ ἀριθμεῖται καὶ σφραγίζεται.

γ) Νὰ ἀνακοινῶσιν ἐντὸς τοῦ πρώτου πενθημέρου ἐκάστου μηνὸς διὰ τοιχοκολλησεως εἰς τὸν συνήθη τόπον τῶν ἀνακοινώσεων τῆς Κοινότητος, ἢ τοῦ συνοικισμοῦ ἐνθα κείται τὸ ἐλαιοτριβεῖον καὶ εἰς τὴν θύραν τοῦ ἐλαιοτριβείου πίνακα περιέχοντα τὰ ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ περιεχόμενα στοιχεῖα τοῦ προηγουμένου μηνός, ἀντίγραφον δὲ αὐτοῦ παραδίδεται εἰς τὸν ἀρμόδιον ἐπόπτην τῆς εἰσφορᾶς δακοκτονίας. Ἐπίσης ἐντὸς δεκαημέρου ἀπὸ τῆς λήξεως τῶν ἐργασιῶν τοῦ ἐλαιοτριβείου, ὑποχρεοῦνται νὰ ἐπιδίδωσιν εἰς τὴν κοινότητα πρὸς ἀνακοίνωσιν διὰ τοιχοκολλησεως ὑπὸ ταύτης γενικὸν πίνακα τοῦ, κατὰ παραγωγὸν πελάτου αὐτῶν, παραχθέντος ἐλαιολάδου, ὡς καὶ τῆς εἰσπραχθείσης εἰσφορᾶς.

δ) Νὰ ἐπιτρέπωσιν εἰς τὰ ἐντεταλμένα ὄργανα ἐποπτείας τῆς εἰσπράξεως τῆς εἰσφορᾶς δακοκτονίας νὰ εἰσέρχωνται εἰς τὸ ἐλαιοτριβεῖον των, νὰ θέτωσιν εἰς τὴν διάθεσιν τούτων τὰ σχετικὰ μὲ τὴν εἰσφορὰν στοιχεῖα, καὶ νὰ ἐπιτρέπωσιν εἰς ταῦτα νὰ ἐνεργῶσι πᾶσαν πρᾶξιν συναφῆ μὲ τὴν ἐργασίαν ταύτην.

ε) Νὰ μὴ προβαίνωσιν εἰς τὴν ἐκθλιψιν ἐλαιοκάρπου ἐὰν ὁ κάτοχος τούτου ἀρνεῖται τὴν καταβολὴν τῆς ἀναλογούσης εἰδικῆς εἰσφορᾶς δακοκτονίας.

2. Οἱ ἐκμεταλλεῦται τῶν ἐλαιοτριβείων καὶ τὸ προσωπικὸν τούτων, τυγχάνουσι συνυπεύθυνοι μετὰ τοῦ ὑποχρέου πρὸς πληρωμὴν τῆς εἰσφορᾶς, διὰ ἀπόκρυψιν οἰκισθῆναι ποσότητος παραχθεῖσμένου ἐλαίου, ἀποσκοπούσης εἰς τὴν μὴ καταβολὴν τῆς ἀναλογούσης εἰσφορᾶς.

3. Οἱ ἐκμεταλλεῦται ἐλαιοτριβείων κειμένων ἐκτὸς τῶν περιοχῶν εἰς τὰς ὁποίας ἐφημερῶσιν καταπολέμησις τοῦ δάκκου, ὑποχρεοῦνται νὰ τηρῶσι τὰ στοιχεῖα τῆς προηγουμένης παραγράφου, μόνον διὰ τὸν ἐλαιοκάρπον πελατῶν των προερχόμενον ἐκ περιοχῶν ὑποκειμένων εἰς τὴν εἰδικὴν εἰσφορὰν δακοκτονίας κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ παρόντος.

#### \*Ἀρθρον 6.

Κατὰ τοῦ περιεχομένου τῶν ὑπὸ τοῦ ἀρθρου 5 τοῦ παρόντος προβλεπομένων πινάκων δύναται ν' ἀσκήσῃ προσφυγὴν ἐντὸς 15-ημέρου ἀπὸ τῆς ἀνακοινώσεως αὐτοῦ πᾶς ἐνδιαφερόμενος πρὸς τὸν ἀρμόδιον ἐπόπτην ἐπὶ τῆς εἰσπράξεως εἰσφορᾶς, ὅστις προβαίνει ἀμέσως εἰς εἰδικὴν ἐξέτασιν τῆς προσφυγῆς, λαμβάνων ὑπ' ὄψιν πᾶν σχετικὸν στοιχεῖον τῆς Κοινότητος, τῆς Ἀγροφυλακῆς, τοῦ Συν)σμοῦ κ.λ.π. ὡς καὶ σχετικὰς πληροφορίας τῶν παραγωγῶν καὶ εἰσηγῆται διὰ τὴν λήψιν τῶν ὑπὸ τοῦ παρόντος Β. Δ. προβλεπομένων κυρώσεων.

#### \*Ἀρθρον 7.

1. Ἐκμεταλλεὺτῆς ἐλαιοτριβείου μὴ συμμορφούμενος ὅπως δῆποτε πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ παρόντος τιμωρεῖται διὰ προστίμου μέχρι 20.000 δραχ. νέας ἐκδόσεως, ὑπὲρ τοῦ οἰκείου Τ.Π.Ε. ἐπιβαλλομένου διὰ πράξεως τοῦ Προέδρου τούτου, ἐπὶ τῇ βάσει σχετικῆς βεβαιώσεως τοῦ ἐντεταλμένου μὲ τὴν ἐποπτεῖαν τῆς εἰσπράξεως τῆς εἰσφορᾶς ὄργανου, ἢ καὶ παντὸς ὑπαλλήλου τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας, περὶ μὴ συμμορφώσεως τοῦ ἐκμεταλλεῦτοῦ τοῦ ἐλαιοτριβείου πρὸς τὰς ἐκ τοῦ παρόντος Β. Δ. ἀπορροῦσας ὑποχρεώσεις αὐτοῦ. Τὸ ἄνω πρόστιμον εἶναι ἄσχετον πρὸς τὰς ἐπιβαλλόμενας εἰς βάρους

τοῦ ἐκμεταλλεῦτοῦ τοῦ ἐλαιοτριβείου κυρώσεις, ὑπὸ τὴν ιδιότητά του ὡς δημοσίου ὑπολόγου καὶ θεματοφύλακος τῆς παρ' αὐτοῦ εἰσπραττομένης εἰσφορᾶς.

2. Κατὰ τῆς πράξεως αὐτῆς, κοινοποιουμένης ἐπὶ ἀποδείξει διὰ δημοσίου ὄργανου, ἐπιτρέπεται προσφυγὴ ἐνώπιον τοῦ Δ. Σ. τοῦ οἰκείου Τ.Π.Ε. ἐντὸς 20-ημέρου ἀπὸ τῆς ἐπίδοσεως αὐτῆς. Μὴ ἀνευρισκομένου τοῦ ἐκμεταλλεῦτοῦ τοῦ ἐλαιοτριβείου ἢ πρᾶξις ἐπιδίδεται εἰς τὸν Πρόεδρον τῆς Κοινότητος πρὸς περαιτέρω κοινοποίησιν, ὅποτε τὸ 20-ῆμερον ἀρχεταὶ ἀπὸ τῆς ἐπίδοσεως εἰς τὸν Πρόεδρον.

Τὸ Δ. Σ. τοῦ Τ.Π.Ε., προεδρευόμενον, εἰς τὰς περιπτώσεις ταύτας, ὑπὸ τοῦ οἰκείου Νομάρχου, ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ αὐτοῦ, καὶ εἰσηγούμενου τοῦ ἐπιβαλλόντος τὸ πρόστιμον τακτικῶν πρέδρου αὐτοῦ, ἀνευ ψήφου, ἀποφαίνεται ὀριστικῶς καὶ ἀμετακλήτως ἐπὶ τῆς παραβάσεως καὶ τοῦ καταλογιστέου προστίμου.

3. Διὰ τοῦ ἐν τῷ παρόντι ἀρθρου προστίμου καὶ ὑπὸ τὰς αὐτὰς προϋποθέσεις καὶ τὴν αὐτὴν διαδικασίαν τιμωρεῖται καὶ πᾶς ὅστις ὅπωςδῆποτε παρεμποδίζει ἢ ἐναντιοῦται πρὸς τὸ ἔργον τῆς εἰσπράξεως τῆς ὑπ' ὄψιν εἰσφορᾶς δακοκτονίας.

4. Ὁ ἐκμεταλλεὺτῆς τοῦ ἐλαιοτριβείου εἰς περίπτωσιν ἀποκρύψεως παραγομένου ἐλαίου ὑποκειμένου εἰς τὴν εἰσφορὰν δακοκτονίας, διώκεται, κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθρου 256 τοῦ Ποινικοῦ Νόμου.

#### \*Ἀρθρον 8.

1. Ἀπαιτήσεις τῶν Τ.Π.Ε. ἐξ εἰσφορᾶς δακοκτονίας, ἢ προστίμου, κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ παρόντος, μὴ καταβαλλόμενα ἐντὸς μηνός ἀφ' ἧς αὐτὰ κατέστησαν ἀπαιτητά, εἰσπράττεται παρὰ τοῦ ἀρμόδιου Δημοσίου Ταμείου, κατόπιν βεβαιώσεως ταύτης παρὰ τοῦ Τ.Π.Ε., κατὰ τὰς περὶ εἰσπράξεως δημοσίων ἐσόδων διατάξεις καὶ κατατίθενται εἰς τὴν ΑΤΕ εἰς πίστωσιν τοῦ οἰκείου Τ.Π.Ε.

2. Μετὰ τῆς βασικῆς ταύτης ὀφειλῆς συνεισπράττεται καὶ ὁ ὑπὸ τῆς παραγράφου 2 τοῦ ἀρθρου 9 τοῦ Ν. Δ. 2939)54 προβλεπόμενος τόκος ὑπερμερίας, ὑπολογιζόμενος ἀπὸ τῆς ἡμερομηνίας καθ' ἣν ἔδει νὰ εἶχεν ἐξοφληθῆ ἢ ὀφειλῆ.

#### \*Ἀρθρον 9.

1. Ἡ ἐποπτεία, παρακολούθησις καὶ ὁ ἔλεγχος τοῦ ὄλου ἔργου τῆς εἰσπράξεως τῆς ὑπ' ὄψιν εἰσφορᾶς δακοκτονίας, τῆς ἐγκαιροῦ καταθέσεως ταύτης καὶ γενικῶς τῆς ἐφαρμογῆς τῶν διατάξεων τοῦ παρόντος, ἀνατίθεται εἰς τὸ οἰκεῖον Τ.Π.Ε., χρησιμοποιουμένων πρὸς τοῦτο ὑπαλλήλων τῶν Ὑπουργείων Γεωργίας, Οἰκονομικῶν ὡς καὶ ἄλλων Δημ. ὑπηρεσιῶν, οἵτινες ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἀκολουθοῦν καὶ τὰς σχετικὰς ὁδηγίας τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας καὶ τοῦ Τ.Π.Ε. Οἱ ὑπάλληλοι οὗτοι ὑποδεικνύονται ὑπὸ τῶν προϊσταμένων αὐτῶν ἀρχῶν καὶ ἐκτελοῦν τὴν ἐργασίαν ταύτην κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ οἰκείου Νομάρχου, ἧτις ἐκδίδεται τῇ εἰσηγῆσει τοῦ Τ.Π.Ε., δύναται δὲ νὰ ἐργάζωνται καὶ ὑπερωριακῶς.

Εἰς τοὺς ἄνω ὑπαλλήλους καταβάλλονται τὰ ἔξοδα κινήσεως, ὁδοπορικὰ ἔξοδα καὶ αἱ ἡμερησῖαι ἐκτὸς ἔδρας ἀποζημιώσεις, κατὰ τὰς περὶ δημοσίων ὑπαλλήλων διατάξεις. Δύναται πρὸς τούτοις ἀποφάσει τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας τὰ ἔξοδα ταῦτα νὰ καθορίζωνται κατ' ἀποκοπήν.

2. Διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν ἐργασιῶν τῆς ἐλαοεισφορᾶς δακοκτονίας δύναται τὸ Τ.Π.Ε. νὰ προσλάβῃ, ἐγκρίσει τοῦ οἰκείου Νομάρχου, δύο ἐκτάκτους ὑπαλλήλους ἐπὶ μηνιαία ἀποζημιώσει μὴ ὑπερβαίνουση τὸν βασικὸν μισθὸν τοῦ δεκάτου βαθμοῦ ἐκ τῶν κερτημένων ἀπολυτηρίου μέσης ἐκπαίδεψεως καὶ διὰ χρονικὸν διάστημα οὐχὶ ἀνώτερον τοῦ 4μηνου.

3. Αἱ διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος ἀρθρου δαπάναι καταβάλλονται ὑπὸ τοῦ Τ.Π.Ε., αἱ δὲ μετακινήσεις τῶν πρὸς τοῦτο ἀπασχολουμένων ὑπαλλήλων ἐνεργοῦνται ἐγκρίσει τοῦ Προέδρου τοῦ Ἐλαιοταμείου καὶ δὲν ὑπόκεινται εἰς τοὺς προβλεπομένους περιορισμοὺς ἐπὶ τῶν μετακινήσεων τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων.

4. Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῆς Γεωργίας Ὑπουργὸν ἀνατίθεμεν τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος.

Ἐν τῇ Β. Ἑλληνικῇ Πρεσβείᾳ Βέρνης τῇ 6 Ὀκτωβρίου 1954

**ΠΑΥΛΟΣ**

**Β.**

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
**Κ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ**

ΕΠΙ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ  
**Π. ΛΕΒΑΝΤΗΣ**

(5)

Περὶ καθιερώσεως τῆς ἐκ περιτροπῆς Κυριακῆς Ἐργασίας εἰς τὰ Καφενεῖα Φιλιπιάδος.

**ΠΑΥΛΟΣ**

**ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ**

Ἐχόντες ὑπ' ὄψει τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθροῦ 6 παρ. 2 τοῦ Ν. Διατάξεως τῆς 8/14 Μαρτίου 1930, πρὶ καὶ κοπιήσεως τῶν Νόμων, περὶ Κυριακῆς ἀναπαύσεως, σχετικὰς αἰτήσεις τῶν ἐνδ' αφερμένων ἐπαγγελματικῶν ὀργανώσεων Φιλιπιάδος μετὰ γνωμοδότησιν τοῦ Συμβουλίου Ἐργασίας καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. 476)1954 τοιαύτην τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας, προτάσει τοῦ Ἡμετέρου ἐπὶ τῆς Ἐργασίας Ὑπουργοῦ, ἀπεφασάμεν καὶ διατάσσομεν:

Ἄρθρον Μόνον

Ἐκ τῶν ἐν τῇ κωμοπόλει Φιλιπιάδος λειτουργούντων Καφενεῖων παραμένουν ἀνοικτὰ κατὰ τὰς Κυριακὰς τὰ ἡμίση τούτων ἐκ περιτροπῆς τῆς σειρᾶς αὐτῶν ὀριζομένης ὑπὸ τῆς εἰκαίας Ἀστυνομικῆς Ἀρχῆς.

Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῆς Ἐργασίας Ὑπουργὸν ἀνατίθεμεν τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος.

Ἐν τῇ Β. Ἑλληνικῇ Πρεσβείᾳ Βέρνης τῇ 6 Ὀκτωβρίου 1954

**ΠΑΥΛΟΣ**

**Β.**

Ο ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  
**ΕΛΕΥΘ. ΓΟΝΗΣ**

## ΠΡΑΞΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

(6)

Περὶ συμπληρώσεως τῶν ὑπ' ἀριθ. 344 καὶ 584 ἔτους 1954

Πράξεων τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου.

Πράξις ὑπ' ἀριθ. 1212, τῆς 4 Αὐγούστου 1954.

**ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ**

Λαθὼν ὑπ' ὄψει τὴν ὑπ' ἀριθ. 37076)15.6.54 πρότασιν τοῦ Ὑπουργοῦ ἐπὶ τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας περὶ παραχῆς ἐπιδόματος στολῆς εἰς τοὺς Δοκίμους Σημαιοφόρους Λιμενικούς ὡς καὶ καταβολῆς μηνιαίου ποσοῦ διὰ δαπάνην λινοστολῆς εἰς τοὺς Λιμενοφύλακας, ἀποφασίζει:

1. Συμπληροῦν τὰς ὑπ' ἀριθ. 344 τῆς 27 Φεβρουαρίου 1954 καὶ 584 τῆς 8 Μαΐου 1954 Πράξεις αὐτοῦ ἐγκρίνει ἀπὸ τῆς ἰσχύος τούτων τὴν καταβολὴν:

α) Ἐπιδόματος στολῆς ἴσου πρὸς τὸ τοιοῦτον τοῦ Ἀνθυπασιπαστοῦ ἧτοι δραχ. 150 (νέων) εἰς τοὺς ἐν τῇ Σχολῇ Λιμενικῶν Δοκίμων φοιτοῦντας Δοκίμους Σημαιοφόρους Λιμενικούς καὶ

β) Μηνιαίου ποσοῦ διὰ δαπάνην λινοστολῆς, ραφῆς καὶ ὑποδήσεως εἰς τοὺς ἐν τῷ Λιμενικῷ Σώματι ὑπηρετοῦντας μονίμους Λιμενοφύλακας τοὺς συμπληρώσαντας καὶ ἐφεξῆς συμπληροῦντας εἰκοσιτετράμηνον στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν, ἴσου πρὸς τὸ παρεχόμενον εἰς τοὺς ἀνδρας τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας.

2. Αἱ διατάξεις τῶν παραγρ. 3 ἕως καὶ 7 τῆς ὑπ' ἀριθ. 344)1954 Πράξεως τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, ἔχουσιν ἐφαρμογὴν καὶ διὰ τὰς ὑπὸ τῆς παρούσης πρόβλεπομένας παρῶς.

Ἐκδέξαν πρὸς τοῦτο τὴν ὑπ' ἀριθ. 1212 παρούσαν Πράξιν του, κυρωθησομένη νομοθετικῶς.

Ὁ Πρόεδρος

Ἀκριβὲς ἀντίγραφον

Τὰ Μέλη

Ἐν Ἀθήναις τῇ 12 Αὐγούστου 1954.

Ὁ Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου  
**Μ. ΜΠΑΚΑΤΣΟΥΛΑΣ**