



Συγχρηματοδοτείται από
το πρόγραμμα "Ευρώπη
για τους πολίτες" της
Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΕΥΡΩΠΑΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ 2014-2020 Η Διατομεακή Προσέγγιση



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΗΜΕΙΟ ΕΠΑΦΗΣ
«ΕΥΡΩΠΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ, 2014-2020»

ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΕΥΡΩΠΑΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ 2014-2020

Η Διατομεακή Προσέγγιση

Αθήνα 2016



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΗΜΕΙΟ ΕΠΑΦΗΣ
«ΕΥΡΩΠΗ ΠΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ, 2014-2020»

ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ 2014-2020

Η Διατομεακή Προσέγγιση

Αντώνιος Καρβούνης (επιμ.)

Αθήνα 2016

Σύνταξη-Επιμέλεια Κειμένων:

Δρ. Αντώνιος Καρβούνης, Στέλεχος της Δ/σης Οικονομικής και Αναπτυξιακής Πολιτικής Τοπικής Αυτοδιοίκησης του Υπουργείου Εσωτερικών, Πρόεδρος της Διυπουργικής Επιτροπής του άρθ.4 παρ.2β του ν.3345/2005, Αρμόδιος για Ανταγωνιστικά Ευρωπαϊκά Προγράμματα, Εθνικό Σημείο Επαφής του Ευρωπαϊκού Προγράμματος «Ευρώπη για τους Πολίτες, 2014-2020» και των Ευρωπαϊκών Ομίλων Εδαφικής Συνεργασίας (ΕΟΕΣ).

ISBN: 978-960-98731-2-3

Απαγορεύεται η μερική ή ολική αναδημοσίευση του έργου αυτού, καθώς και η αναπαραγωγή του με οποιοδήποτε μέσο χωρίς την άδεια του εκδότη.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	4
I. Τα Ευρωπαϊκά Προγράμματα, 2014-2020-Επισκόπηση	6
II. Σχεδιασμός και Υλοποίηση Έργων	30
III. Η Διατομεακή Προσέγγιση των Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων	39
I. Έξυπνες Πόλεις	40
2. Πολιτισμός	45
3. Νεολαία	53
4. Αθλητισμός	61
5. Κοινωνική Πολιτική	67
6. Περιβάλλον	74
7. Τουρισμός	82
8. Απασχόληση	88
IV. Χρήσιμοι Σύνδεσμοι	94

ΠΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Τα ανταγωνιστικά ευρωπαϊκά προγράμματα αποτελούν παραδοσιακά στρατηγική επιλογή δημοσίων και ιδιωτικών φορέων. Περισσότερο από ποτέ, στη σημερινή συγκυρία η αξιοποίηση των εν λόγω προγραμμάτων από τους φορείς της τοπικής αυτοδιοίκησης και της κοινωνίας πολιτών ενισχύει την επιχειρησιακή ετοιμότητα των φορέων τους για την αντιμετώπιση των καθημερινών προκλήσεων. Πρέπει να γίνει σαφές ότι αυτού του είδους τα προγράμματα δεν επιλύουν τοπικά προβλήματα, δεν προορίζονται για την υλοποίηση έργων υποδομών και δεν έχουν ως αποστολή τη βελτίωση της οικονομικής κατάστασης των δικαιούχων τους. Αντιθέτως, αυτού του είδους οι ενωσιακές επιδοτήσεις παρέχουν τεχνογνωσία και επιμόρφωση στο στελεχιακό δυναμικό των εμπλεκόμενων φορέων, εργαλεία για τη βελτίωση των εσωτερικών διαδικασιών σχεδιασμού και υλοποίησης έργων, επιχειρησιακούς εταίρους, στο πλαίσιο μιας μακροχρόνιας και εποικοδομητικής συνεργασίας, ενώ προσδίδουν και μια κουλτούρα εξωστρέφειας στους οργανισμούς που συμμετέχουν στα σχετικά διεθνή εταιρικά σχήματα. Παράλληλα, λειτουργούν και ως καταλύτες για οικονομίες κλίμακας σε τοπικό, περιφερειακό και διασυνοριακό επίπεδο.

Προς αυτήν την κατεύθυνση, το Υπουργείο Εσωτερικών, και πιο συγκεκριμένα, το Εθνικό Σημείο Επαφής του ανταγωνιστικού ευρωπαϊκού προγράμματος 'Ευρώπη για τους Πολίτες, 2014-2020' προχωρεί στην παρούσα έκδοση, προσφέροντας στους δικαιούχους μια διαφορετική προσέγγιση των εν λόγω προγραμμάτων.

Σκοπός του εντύπου δεν είναι η απλή αναφορά σε βέλτιστες πρακτικές που δεν προσφέρουν απολύτως τίποτε στους δικαιούχους, λειτουργούν παραπλανητικά και παραλυτικά, εξυπηρετούν αλλότριους ιδιωφελείς σκοπούς εκείνων που σχεδιάζουν σχετικά ενημερωτικά σεμινάρια και προγράμματα, καλύπτοντας και αποσιωπώντας τις βασικές διαρθρωτικές αδυναμίες των ενδιαφερόμενων οργανισμών να ανταποκριθούν στις στοιχειώδεις απαιτήσεις αυτών των χρηματοδοτικών μέσων. Τουναντίον, η προτεινόμενη προσέγγιση των ανταγωνιστικών ευρωπαϊκών προγραμμάτων είναι επιχειρησιακή και αναδεικνύει τη δυναμική και τη σημασία τους για μια σειρά τομέις της δημόσιας πολιτικής. Συνήθως τα ευρωπαϊκά προγράμματα ταυτίζονται εσφαλμένα με έναν και μοναδικό τομέα πολιτικής. Για παράδειγμα, το πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη, 2014-2020» θεωρείται με αρκετή δόση άγνοιας το μοναδικό ενωσιακό

μέσο υποστήριξης δράσεων για τον πολιτισμό και τον οπτικοακουστικό τομέα. Το πρόγραμμα «Ορίζοντας 2020» θεωρείται επίσης με στρεβλό τρόπο το αποκλειστικό πεδίο ενασχόλησης των επιστημονικών και ερευνητικών φορέων, όπως και το πρόγραμμα ERASMUS+ ότι επιδοτεί αποκλειστικά δράσεις εκπαίδευσης, κατάρτισης, νεολαίας και αθλητισμού. Επίσης, το Ευρώπη για τους Πολίτες έχει κακώς ταυτιστεί στη συνείδηση πολλών ως το χρηματοδοτικό μέσο των αδελφοποιήσεων πόλεων.

Απέναντι σε τέτοιου είδους θεματικά μονομερείς θεωρήσεις των προγραμμάτων, η παρούσα έκδοση, μέσα από παράδειγματα έργων, αναδεικνύει τις δυνατότητες αυτών των χρηματοδοτικών εργαλείων να λειτουργήσουν με ευέλικτο τρόπο υποστηρικτικά ταυτόχρονα σε μια σειρά τομείς της δημόσιας πολιτικής και όχι αποκλειστικά σε έναν και μοναδικό κλάδο. Μια τέτοια προσέγγιση επιτρέπει στον ενδιαφερόμενο φορέα, ανάλογα με τη στρατηγική, τις ανάγκες, την επιχειρησιακή ετοιμότητα και τις διαχειριστικές ικανότητες του προσωπικού του να αξιοποιήσει το κατάλληλο ευρωπαϊκό πρόγραμμα στον τομέα που τον ενδιαφέρει. Είναι δεδομένο ότι, καίτοι επιλέξιμοι, αντικειμενικά δεν συγκεντρώνουν όλοι οι δημόσιοι και ιδιωτικοί φορείς τις προϋποθέσεις για να συμμετάσχουν αξιοπρεπώς στο σύνολο των ευρωπαϊκών προγραμμάτων. Με την επικρατούσα μονομερή, στενά κλαδική λογική των ευρωπαϊκών προγραμμάτων αυτό σημαίνει ότι κάποιοι τομείς δημόσιας πολιτικής αποτελούν το προνομιακό πεδίο για ορισμένους φορείς, ενώ για κάποιους άλλους είναι εντελώς απαγορευτικοί. Από αυτήν την άποψη, με την προτεινόμενη διατομεακή προσέγγιση αίρεται σε σημαντικό βαθμό αυτός ο τεχνητός διαχωρισμός και αποκλεισμός, καθώς κάθε δικαιούχος έχει τη δυνατότητα να επιλέξει στον τομέα που τον ενδιαφέρει εκείνο το ευρωπαϊκό πρόγραμμα που ταιριάζει περισσότερο στο επιχειρησιακό του προφίλ και στις ανάγκες του εσωτερικού και εξωτερικού περιβάλλοντός του.

Το παρόν εγχειρίδιο είναι οργανωμένο σε τέσσερα κεφάλαια: μετά από μια σύντομη επισκόπηση των κυριότερων ανταγωνιστικών προγραμμάτων της ΕΕ (κεφάλαιο I), με συνοπτικό τρόπο εξειδικεύονται τα στάδια σχεδιασμού και υλοποίησης έργων στο πλαίσιο των ανωτέρω προγραμμάτων (κεφάλαιο II), στη συνέχεια παρουσιάζονται παραδείγματα έργων από διάφορα προγράμματα σε 8 τομείς της δημόσιας πολιτικής (κεφάλαιο III), ενώ τέλος δίδονται χρήσιμες διευθύνσεις αναφορικά με την αναζήτηση περισσότερων πληροφοριών για τις ευρωπαϊκές χρηματοδοτήσεις (κεφάλαιο IV).

Αθήνα, Νοέμβριος 2016

Ι. Τα Ευρωπαϊκά Προγράμματα, 2014-2020-Επισκόπηση

ΕΥΡΩΠΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ

Περίληψη



Europe
for Citizens

Το πρόγραμμα στοχεύει στην προώθηση της ενεργούς ευρωπαϊκής ιδιότητας του πολίτη και τη μείωση του χάσματος μεταξύ πολιτών και της ΕΕ, μέσα από τη χρήση χρηματοδοτικών εργαλείων. Σκοπός του είναι η ενθάρρυνση της συνεργασίας πολιτών-οργανισμών από διάφορες χώρες και η προώθηση της Ευρωπαϊκής συνοχής. Το πρόγραμμα απευθύνεται στην ανάγκη για γνήσιες συζητήσεις σε θέματα που αφορούν την Ένωση σε τοπικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο, που μπορούν να μεταφερθούν σε ευρωπαϊκό επίπεδο.

Περιγραφή Προγράμματος

Το Πρόγραμμα αποτελείται από τους ακόλουθους δύο πυλώνες:

- «Ευρωπαϊκή Μνήμη» – στοχεύει στη στήριξη οργανισμών για την προώθηση συζητήσεων και δραστηριοτήτων σε θέματα Ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης και ιστορίας σε διακρατικό επίπεδο.
- «Δημοκρατική Δέσμευση και Συμμετοχή των πολιτών» - στοχεύει στην ανάπτυξη της κατανόησης των πολιτών και της ικανότητας για συμμετοχή στη λήψη πολιτικών της Ένωσης και την ανάπτυξη ευκαιριών για δημοκρατική συμμετοχή, εθελοντισμός και αλληλεγγύη.

Οι δύο αυτοί πυλώνες συμπληρώνονται από οριζόντιες δράσεις ανάλυσης, διάχυσης και αξιοποίησης των αποτελεσμάτων των έργων.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €185,470,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης:

Ενδεικτικά για: Σκέλος 1 - Ευρωπαϊκή Μνήμη και Ευρωπαϊκή Ιθαγένεια: μέγιστο ποσοστό 70%, Σκέλος 2 - Δημοκρατική δέσμευση και συμμετοχή των πολιτών: μέγιστο ποσοστό 50-90%, Σκέλος 3 - αξιοποίηση: μέγιστο ποσοστό 50%

Θεματικές Κατηγορίες:

- Μετανάστευση και Ιθαγένεια

Δικαιούχοι:

- Αρχές Τοπικής Αυτοδιοίκησης
- Ερευνητές/Ερευνητικά Κέντρα/Οργανισμοί
- Μη Κυβερνητικοί Οργανισμοί
- Σύνδεσμοι/Σωματεία

Εθνικό Σημείο Επαφής:

Δρ. Αντώνιος Καρβούνης

Υπουργείο Εσωτερικών

Διεύθυνση Οικονομικής και Αναπτυξιακής Πολιτικής Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Τμήμα Αναπτυξιακών Προγραμμάτων και Κρατικών Ενισχύσεων

Τηλ.: 213 136 4710

E-mail: a.karvounis@ypes.gr, antonioskarvounis@gmail.com

Ιστοσελίδα του Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης, Οπτικοακουστικών
Θεμάτων και Πολιτισμού:

http://eacea.ec.europa.eu/citizenship/index_en.php

Ιστοσελίδα του ΥΠΕΣ:

https://efc.ypes.gr/?page_id=30

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΕΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ (EaSI)

Περίληψη



Το πρόγραμμα για την απασχόληση και την κοινωνική καινοτομία (EaSI) είναι ένα χρηματοδοτικό μέσο ευρωπαϊκής κλίμακας, το οποίο διαχειρίζεται άμεσα η Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Το EaSI απαρτίζεται από τρία προγράμματα της ΕΕ, τα οποία λειτούργησαν αυτοτελώς μεταξύ 2007 και 2013: το Progress, το EURES και το Progress Microfinance. Με αφετηρία

τον Ιανουάριο του 2014, αυτά τα προγράμματα σχηματίζουν τους τρεις άξονες του EaSI, και υποστηρίζουν τα ακόλουθα :

- τον εκσυγχρονισμό της απασχόλησης και των κοινωνικών πολιτικών με τον άξονα του PROGRESS. (61% του συνολικού προϋπολογισμού),
- την επαγγελματική κινητικότητα με τον άξονα EURES (18% του συνολικού προϋπολογισμού) - την πρόσβαση στη μικροχρηματοδότηση και κοινωνική επιχειρηματικότητα με τον άξονα Microfinance and Social Entrepreneurship axis (21% του συνολικού προϋπολογισμού).

Περιγραφή Προγράμματος

Οι κύριοι στόχοι του EaSI:

- Ενίσχυση της οικειοποίησης των στόχων της ΕΕ και του συντονισμού της δράσης σε επίπεδο ΕΕ και εθνικό επίπεδο στους τομείς της απασχόλησης, των κοινωνικών υποθέσεων και της κοινωνικής ένταξης.
- Υποστήριξη της ανάπτυξης επαρκών συστημάτων κοινωνικής προστασίας και πολιτικών για την αγορά εργασίας,
- Εκσυγχρονισμός της νομοθεσίας της ΕΕ και διασφάλιση της αποτελεσματικής εφαρμογής της.
- Προώθηση της γεωγραφικής κινητικότητας και αύξηση των ευκαιριών απασχόλησης μέσω της ανάπτυξης μιας ανοικτής αγοράς εργασίας.
- Ενίσχυση της διαθεσιμότητας και της προσβασιμότητας μικροχρηματοδοτήσεων για ευάλωτες ομάδες και πολύ μικρές επιχειρήσεις, και αναβάθμιση της πρόσβασης σε χρηματοδότηση για τις κοινωνικές επιχειρήσεις.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €919,469,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης:

Άξονας Progress: ποσά που δεν υπερβαίνουν το 80% της συνολικής επιλέξιμης δαπάνης. Οποιαδήποτε χρηματοδοτική ενίσχυση υπερβαίνει τούτο το όριο μπορεί να χορηγηθεί μόνο σε δεόντως αιτιολογημένες έκτακτες περιστάσεις. Άξονας EURES: Ποσά που κατά κανόνα δεν υπερβαίνουν το 95% της συνολικής επιλέξιμης δαπάνης. Οποιαδήποτε χρηματοδοτική ενίσχυση υπερβαίνει τούτο το όριο μπορεί να χορηγηθεί μόνο σε δεόντως αιτιολογημένες έκτακτες περιστάσεις. Άξονας μικροχρηματοδότησης και κοινωνικής επιχειρηματικότητας: Εκτός από την περίπτωση των κοινών δράσεων, οι χρηματοδοτικές πιστώσεις που διατίθενται για τον Άξονα αυτό καλύπτουν το πλήρες κόστος των δράσεων που υλοποιούνται μέσω των χρηματοδοτικών μέσων, συμπεριλαμβανομένων των υποχρεώσεων πληρωμής προς τους ενδιάμεσους χρηματοπιστωτικούς οργανισμούς, όπως οι ζημιές από εγγυήσεις, τα τέλη των οντοτήτων για τη διαχείριση της συνεισφοράς της Ένωσης και κάθε άλλη επιλέξιμη δαπάνη.

Θεματικές Κατηγορίες:

• Απασχόληση • Κοινωνικές Υποθέσεις & Ανθρώπινα Δικαιώματα • Μικρομεσαίες Επιχειρήσεις και Ανταγωνιστικότητα • Οικονομία - Χρηματοπιστωτικά

Δικαιούχοι:

• Αρχές Τοπικής Αυτοδιοίκησης • Εκπαιδευτικά Ιδρύματα • Επενδυτικά Ταμεία • Επιμελητήρια • Ερευνητές / Ερευνητικά Κέντρα / Οργανισμοί • Ιδιωτικοί Φορείς • Κεντρική Κυβέρνηση • Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις • Μη Κερδοσκοπικοί Οργανισμοί • Μη Κυβερνητικοί Οργανισμοί • Μικρομεσαίες Επιχειρήσεις (ΜΜΕ) • Σύνδεσμοι / Σωματεία

Εθνικά Σημεία Επαφής:

Υπουργείο Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης, Αρμόδια υπάλληλος: κα. Ανθή Κρητικού, τηλ.: 2105271409

ΟΑΕΔ, Αρμόδια υπάλληλος: κα Κατερίνα Φλάκα, τηλ.: 210-9989131

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

<http://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=1081&langId=en>

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ

Περίληψη



Creative
Europe

Το Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη διασφαλίζει και προωθεί την πολιτιστική και γλωσσική πολυμορφία και ενισχύει την ανταγωνιστικότητα του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα. Το πρόγραμμα Δημιουργική

Ευρώπη διαθέτει 1,46 δισεκατομμύρια ευρώ σε διάστημα επτά ετών για την ενίσχυση των πολιτιστικών και δημιουργικών τομέων της Ευρώπης. Το Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη απευθύνεται στην οπτικοακουστική βιομηχανία μέσα από το υπο-πρόγραμμα MEDIA και για τον πολιτιστικό τομέα, μέσω του υποπρογράμματος πολιτισμού. Επιπρόσθετα το Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη περιλαμβάνει ένα κοινό δια-τομεακό σκέλος (Cross-sectorial strand) που συμπεριλαμβάνει ένα νέο οικονομικό ταμείο εγγυήσεων για τις πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες.

Το πρόγραμμα:

- Διασφαλίζει και προωθεί την ευρωπαϊκή πολιτιστική και γλωσσική ποικιλομορφία και ενισχύει τον πολιτιστικό πλούτο της Ευρώπης.
- Συμβάλλει στους στόχους της Ευρώπης για ευφυή, βιώσιμη και χωρίς αποκλεισμούς οικονομική ανάπτυξη.
- Βοηθά τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς να προσαρμοστούν στην ψηφιακή εποχή και στην παγκοσμιοποίηση.
- Δημιουργεί νέες διεθνείς ευκαιρίες, αγορές και ακροατήρια.
- Οικοδομεί πάνω στην επιτυχία των προγραμμάτων MEDIA, MEDIA Mundus και Culture.

Περιγραφή Προγράμματος

Το Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη είναι μέρος του πολυετούς δημοσιονομικού πλαισίου (Multiannual Financial Framework) που ορίζει το όριο για το συνολικό προϋπολογισμό της Ένωσης για την περίοδο 2014-2020. Η κατανομή του προϋπολογισμού που έχει συμφωνηθεί είναι τουλάχιστον 56% για το υπο-πρόγραμμα MEDIA, τουλάχιστον 31% για το υπο-πρόγραμμα πολιτισμός και 13% μέγιστο για το δια-τομεακό σκέλος (Cross-sectorial strand).

Το δια-τομεακό σκέλος περιλαμβάνει το Ταμείο Εγγυήσεων, την υποστήριξη για γραφεία της Δημιουργικής Ευρώπης, καθώς και τη στήριξη για διακρατική συνεργασία. Ειδικές δράσεις για τα δια-τομεακά σκέλη (cross-sectoral) εισάγονται σταδιακά.

Το Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη βοηθά τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς να αξιοποιήσουν τις ευκαιρίες της «ψηφιακής εποχής», και την παγκοσμιοποίηση. Οι εν λόγω τομείς διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο και συμβάλουν στην επίτευξη των

στόχων της στρατηγικής Ευρώπη 2020 για αειφόρο ανάπτυξη, απασχόληση και κοινωνική συνοχή. Επιπλέον δημιουργεί νέες διεθνείς ευκαιρίες, αγορές και ακροατήρια. Αξιοποιεί την επιτυχία των προγραμμάτων MEDIA, MEDIA Mundus και Culture.

Το Πρόγραμμα υποστηρίζει:

- Έργα διασυνοριακής συνεργασίας μεταξύ πολιτιστικών δημιουργικών οργανώσεων εντός της Ε.Ε και πέραν αυτής.
- Δίκτυα που βοηθούν τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς να ενεργοποιηθούν σε διεθνικό επίπεδο και να ενισχύσουν την ανταγωνιστικότητά τους.
- Μετάφραση και προώθηση λογοτεχνικών έργων στις αγορές ολόκληρης της ΕΕ.
- Πλατφόρμες πολιτιστικών φορέων που προωθούν ανερχόμενους καλλιτέχνες και ενθαρρύνουν ένα πραγματικά ευρωπαϊκό προγραμματισμό πολιτιστικών και καλλιτεχνικών έργων.
- Δημιουργία ικανοτήτων και επαγγελματική κατάρτιση για επαγγελματίες του οπτικοακουστικού τομέα.
- Ανάπτυξη έργων μυθοπλασίας, κινουμένων σχεδίων, δημιουργικών ντοκιμαντέρ και βιντεοπαιχνιδιών για τις ευρωπαϊκές αγορές του κινηματογράφου, της τηλεόρασης και για άλλες πλατφόρμες.
- Διανομή και πωλήσεις οπτικοακουστικών έργων εντός και εκτός Ευρώπης.
- Φεστιβάλ κινηματογράφου που προωθούν τις ευρωπαϊκές κινηματογραφικές ταινίες.
- Κονδύλια για τη διεθνή συμπαραγωγή κινηματογραφικών ταινιών.
- Ανάπτυξη ακροατηρίου για την καλλιέργεια της κινηματογραφικής παιδείας και για αύξηση του ενδιαφέροντος για τις ευρωπαϊκές κινηματογραφικές ταινίες μέσα από ένα ευρύ φάσμα εκδηλώσεων.
- Σήμα Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €1,460,000,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης: 50%-80%

Θεματικές Κατηγορίες:

- Οπτικοακουστικός τομέας - MME
- Πολιτισμός

Δικαιούχοι:

- Αρχές Τοπικής Αυτοδιοίκησης
- Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις
- Μη Κερδοσκοπικοί Οργανισμοί
- Μη Κυβερνητικοί Οργανισμοί

Εθνικά Σημεία Επαφής

Για το υπο-πρόγραμμα για τον Πολιτισμό:

Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού,

Γραφείο «Δημιουργική Ευρώπη Ελλάδος»

Δ/νση Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκής Ένωσης,

Τμήμα Ευρωπαϊκής Ένωσης,

Τηλ. επικοινωνίας: 2103230894, 2103230323.

Αρμόδιοι υπάλληλοι: Ειρ. Κομνηνού, Κ. Σπανός και Α.Μ. Φλώρου.

Για το υπο-πρόγραμμα MEDIA:

Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου. Αρμόδια: Άννα Κασιμάτη

Αρεοπαγίτου 7, 11742 Αθήνα

Τηλ. 210 32 34 414 - Fax 210 3234444

E-mails: info@mediadeskhellas.eu - anna.kasimati@gfc.gr

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής

http://eacea.ec.europa.eu/creative-europe_en

ERASMUS+

Περίληψη



Erasmus+

Erasmus+ είναι το νέο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα για την εκπαίδευση, την κατάρτιση, τη νεολαία και τον αθλητισμό την περίοδο 2014-2020. Αποτελεί συνένωση

των προγραμμάτων Δια Βίου Μάθησης (Erasmus, LeonardodaVinci, Comeniusand Grundtvig), Νεολαία εν Δράσει και πέντε διεθνών προγραμμάτων συνεργασίας (Erasmus Mundus, Tempus, Alfa, Edulink and the programme for cooperation with industrialised countries). Επίσης συμπεριλαμβάνει τον τομέα του αθλητισμού. Το πρόγραμμα αυτό προσδίδει ιδιαίτερη έμφαση στα αποτελέσματα και στον αντίκτυπο που έχουν σε άτομα, οργανισμούς και ιδρύματα, καθώς επίσης στα συστήματα εκπαίδευσης, κατάρτισης και νεολαίας. Αποσκοπεί στη βελτίωση των δεξιοτήτων και απασχολησιμότητας, στον εκσυγχρονισμό της εκπαίδευσης, της κατάρτισης και της εργασίας των νέων. Γενικά το πρόγραμμα στηρίζει την ανάπτυξη δράσεων, συνεργασιών και εργαλείων που είναι άμεσα συνδεδεμένα με τη στρατηγική Ευρώπη 2020 και τις προτεραιότητές της.

Περιγραφή Προγράμματος

Το επταετές πρόγραμμα έχει προϋπολογισμό €14.7 δισεκατομμυρίων. Το πρόγραμμα έχει σχεδιαστεί με τρόπο ώστε να στηρίζει τις προσπάθειες των κρατών μελών να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά το ανθρώπινο δυναμικό της Ευρώπης, που παραμένει αναξιοποίητο, επιβεβαιώνοντας συγχρόνως τη σύνδεση μεταξύ των αρχών δια βίου μάθησης με τυπική και άτυπη μάθηση σε όλο το φάσμα των τομέων εκπαίδευσης, κατάρτισης και νεολαίας. Το πρόγραμμα παρέχει την ευκαιρία σε περισσότερα από 4 εκατομμύρια Ευρωπαίους να σπουδάσουν, να εκπαιδευτούν και να αποκτήσουν εργασιακή πείρα ή να εργαστούν εθελοντικά στο εξωτερικό.

Εκτός από την παραχώρηση επιδοτήσεων σε άτομα, το πρόγραμμα στηρίζει διακρατικές συνεργασίες μεταξύ ιδρυμάτων και οργανισμών στους τομείς της εκπαίδευσης, κατάρτισης και νεολαίας με σκοπό να προωθηθεί η συνεργασία μεταξύ της εκπαίδευσης και της εργασίας για καλύτερη αντιμετώπιση των κενών που παρουσιάζονται στις δεξιότητες στην Ευρώπη. Επίσης στηρίζει εθνικές προσπάθειες εκσυγχρονισμού των συστημάτων εκπαίδευσης, κατάρτισης και νεολαίας. Στον τομέα του Αθλητισμού, στηρίζει βασικά έργα και διασυνοριακές προκλήσεις όπως είναι η καταπολέμηση των στημένων παιγνιδιών, το ντοπάρισμα, η βία και ο ρατσισμός.

Για την επίτευξη των στόχων του, το πρόγραμμα Erasmus + υλοποιεί τις ακόλουθες δράσεις:

- Βασική Δράση 1 - Κινητικότητα ατόμων
(Υποστηρίζει την κινητικότητα των σπουδαστών και του προσωπικού, κοινές μεταπτυχιακές σπουδές, εγγύηση φοιτητικών δανείων).
- Βασική Δράση 2 - Συνεργασία για την Καινοτομία και Ανταλλαγή Καλών Πρακτικών
(Υποστηρίζει διακρατικές στρατηγικές συμπράξεις, συμμαχίες γνώσεων, τομεακές συμμαχίες δεξιοτήτων, ανάπτυξη ικανοτήτων, ΤΠΕ πλατφόρμες υποστήριξης).
- Βασική Δράση 3 - Υποστήριξη για μεταρρυθμίσεις πολιτικής
(Υποστηρίζει γνώσεις στους τομείς της εκπαίδευσης, της κατάρτισης και της νεολαίας, μελλοντικές πρωτοβουλίες, εργαλεία ευρωπαϊκής πολιτικής, τη συνεργασία με διεθνείς οργανισμούς, διαλόγους μεταξύ ενδιαφερομένων μερών, προώθηση της πολιτικής του προγράμματος).
- Δράσεις Jean Monnet
(Υποστηρίζει ακαδημαϊκά ινστιτούτα, ιδρύματα και ενώσεις, έδρες, κέντρα αριστείας, συζητήσεις για ακαδημαϊκή εργασία, διασκέψεις για μελέτες).
- Δράσεις για αθλητισμό (Υποστηρίζει συνεργασίες, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα αθλητικές εκδηλώσεις, ενισχύει στη βάση αποδεικτικών στοιχείων τη χάραξη πολιτικής και την προώθηση του προγράμματος, το διάλογο με σχετικούς ευρωπαϊκούς φορείς, αθλητικές εκδηλώσεις επί Προεδρίας που οργανώνονται από τα κράτη μέλη).

Συνολικός Προϋπολογισμός: €14,700,000,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης: Διαφέρει ανά δράση

Θεματικές Κατηγορίες:

- Αθλητισμός
- Εκπαίδευση και Κατάρτιση
- Νεολαία

Δικαιούχοι:

- Εκπαιδευτικά Ιδρύματα
- Ιδιωτικοί Φορείς
- Κέντρα Κατάρτισης
- Κεντρική Κυβέρνηση
- Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις

- Μη Κερδοσκοπικοί Οργανισμοί
- Μη Κυβερνητικοί Οργανισμοί

Εθνικό Σημείο Επαφής

Εθνική Μονάδα Συντονισμού:

Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ)

Λ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ.142 34, Νέα Ιωνία – Αττική,

Τηλ.: 210-3726300, Ιστοσελίδα: <http://www.iky.gr/erasmusplus>

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/index_en.htm

HORIZON 2020

Περίληψη



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Ο «Ορίζοντας 2020» έχει ως γενικό στόχο την οικοδόμηση μιας κοινωνίας και παγκοσμίως πρωτοπόρας οικονομίας βασισμένης

στη γνώση και την καινοτομία σε ολόκληρη την Ένωση, συμβάλλοντας παράλληλα στη βιώσιμη ανάπτυξη. Στηρίζει τη στρατηγική «Ευρώπη 2020» και άλλες πολιτικές της Ένωσης, καθώς και την επίτευξη και λειτουργία του Ευρωπαϊκού Χώρου Έρευνας (EXE).

Περιγραφή Προγράμματος

Ο γενικός στόχος του Ορίζοντα 2020 είναι να συμβάλλει στην οικοδόμηση μιας κοινωνίας και μιας οικονομίας, βασισμένης στη γνώση και την καινοτομία σε ολόκληρη την Ένωση, προσελκύοντας επιπλέον έρευνα, ανάπτυξη και χρηματοδότηση στην καινοτομία και συμβάλλοντας στην επίτευξη των στόχων της έρευνας και της ανάπτυξης, συμπεριλαμβανομένου του στόχου του 3% του ΑΕΠ για την έρευνα και την ανάπτυξη σε ολόκληρη την Ένωση έως το 2020.

Ο Ορίζοντας 2020 είναι ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα που καλύπτει το σύνολο της χρηματοδότησης της έρευνας και της καινοτομίας που παρέχεται μέσω του Προγράμματος Πλαισίου για την Έρευνα και την Τεχνολογική Ανάπτυξη, την Ανταγωνιστικότητα και την Καινοτομία (CIP) και το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Καινοτομίας και Τεχνολογίας (EIT) κατά την προηγούμενη Προγραμματική Περίοδο 2007-2013. Οι διάφοροι τύποι χρηματοδότησης που παρέχονταν από τα προηγούμενα προγράμματα έχουν συγκεντρωθεί σε ένα ενιαίο και συνεκτικό, ευέλικτο πλαίσιο που στόχο έχει να παράσχει χρηματοδότηση για κάθε στάδιο της διαδικασίας της καινοτομίας από τη βασική έρευνα στην αφομοίωση από την αγορά.

Το πρόγραμμα Ορίζοντας 2020 αποτελείται από τα ακόλουθα μέρη:

Επιστήμη Αριστείας (Προϋπολογισμός: 24.441 εκ. ευρώ):

- Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Έρευνας (ΕΣΕ)
- Μελλοντικές και αναδυόμενες τεχνολογίες (MAT)
- Δράσεις Marie Skłodowska-Curie
- Ερευνητικές υποδομές

Βιομηχανική υπεροχή (Προϋπολογισμός: 17.016 εκ. ευρώ):

- Υπεροχή στις γενικής εφαρμογής και βιομηχανικές τεχνολογίες
- Τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνίας
- Νανοτεχνολογίες, προηγμένα υλικά, προηγμένη κατασκευή και μεταποίηση, και βιοτεχνολογία

- Διάστημα
- Πρόσβαση σε κεφάλαια κινδύνου
- Καινοτομία στις μικρομεσαίες επιχειρήσεις

Κοινωνικές Προκλήσεις (Προϋπολογισμός: 29.679 εκ. ευρώ);

- Υγεία, δημογραφική μεταβολή και ευεξία
- Επισιτιστική ασφάλεια, βιώσιμη γεωργία και δασοκομία, έρευνα στον τομέα της θάλασσας, της ναυτιλίας και των εσωτερικών υδάτων, και βιοοικονομία
- Ασφαλής, καθαρή και αποδοτική ενέργεια
- Έξυπνες, οικολογικές και ενοποιημένες μεταφορές
- Δράση για το κλίμα, περιβάλλον, αποδοτικότητα της χρήσης των πόρων και πρώτες ύλες
- Η Ευρώπη σε ένα μεταβαλλόμενο κόσμο - πολυδεκτικές, καινοτόμες και στοχαστικές κοινωνίες
- Ασφαλείς κοινωνίες – προάσπιση της ελευθερίας και εγγύηση της ασφάλειας της Ευρώπης και των πολιτών της.

Καταμερισμός Προϋπολογισμού:

Εξάπλωση της αριστείας και διεύρυνση της συμμετοχής: 816 εκ. ευρώ.

Η επιστήμη στην κοινωνία και μαζί με την κοινωνία: 462 εκ. ευρώ.

Μη πυρηνικές άμεσες δράσεις του Κοινού Κέντρου Ερευνών (ΚΚΕρ): 2.711 εκ. ευρώ.

Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Καινοτομίας και Τεχνολογίας (ΕΙΚΤ): μη- πυρηνικές άμεσες δράσεις: 1.903 εκ. ευρώ.

Τέλος, αν συνυπολογιστούν οι άμεσες και έμμεσες δράσεις της ΕΥΡΑΤΟΜ σχετικά με την πυρηνική έρευνα σχάσης και σύνταξης (2.373 εκ. ευρώ), τότε το σύνολο της ΕΥΡΑΤΟΜ και του Προγράμματος Ορίζοντας ανέρχεται σε 79.401 εκ. ευρώ.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €77,030,000,000 (77.03 δις)

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης: 20%-100%

Θεματικές Κατηγορίες:

- Αγροτική Ανάπτυξη
- Αλιεία/ Υδατοκαλλιέργεια και Θαλάσσια Πολιτική
- Άλλες Υπηρεσίες
- Βιομηχανία
- Διάστημα
- Δικαιοσύνη - Ασφάλεια

- Ενέργεια
- Έρευνα, Τεχνολογική Ανάπτυξη και Καινοτομία
- Κοινωνικές Υποθέσεις & Ανθρώπινα Δικαιώματα
- Μεταφορές
- Μικρομεσαίες Επιχειρήσεις και Ανταγωνιστικότητα
- Νεολαία
- Περιβάλλον και Κλιματική Αλλαγή
- Περιφερειακή Ανάπτυξη
- Πληροφορική
- Τηλεπικοινωνίες
- Υγεία

Δικαιούχοι:

- Αρχές Τοπικής Αυτοδιοίκησης
- Εθνικά Σημεία Επαφής - NCPs
- Εκπαιδευτικά Ιδρύματα
- Επιμελητήρια
- Ερευνητές/Ερευνητικά Κέντρα/Οργανισμοί
- Ιδιωτικοί Φορείς
- Κέντρα Κατάρτισης
- Κεντρική Κυβέρνηση
- Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις
- Μη Κερδοσκοπικοί Οργανισμοί
- Μη Κυβερνητικοί Οργανισμοί
- Μικρομεσαίες Επιχειρήσεις (ΜΜΕ)

Εθνικό Σημείο Επαφής

Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης,

Αρμόδιο στέλεχος: Γεωργία Τζένου, Συντονίστρια δικτύου Enterprise Europe Network-Hellas,
Τηλ.: 210 7273965, E-mail: tzenou@ekt.gr

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

<http://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/>

COSME (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΜΕΣΑΙΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ)

Περίληψη



Το πρόγραμμα COSME αποσκοπεί στην ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας και της βιωσιμότητας των επιχειρήσεων της ΕΕ, στην ενθάρρυνση του επιχειρηματικού πνεύματος και στην προαγωγή της δημιουργίας και ανάπτυξης ΜΜΕ. Το εν λόγω πρόγραμμα απευθύνεται σε επιχειρηματίες που ενδιαφέρονται για χρηματοδότηση της εταιρείας τους, σε πολίτες

που ενδιαφέρονται να ιδρύσουν ή να αναπτύξουν μια επιχείρηση, αλλά και σε κρατικές αρχές που διαμορφώνουν ή εφαρμόζουν σχετικές πολιτικές. Το πρόγραμμα αποτελεί τη συνέχεια του Προγράμματος Πλαίσιο για την Ανταγωνιστικότητα και την Καινοτομία (CIP) και διασφαλίζει τη συνέχεια των πρωτοβουλιών και δράσεων που έχουν υιοθετηθεί κάτω από το πρόγραμμα Επιχειρηματικότητα και καινοτομία (EIP), όπως το Enterprise Europe Network.

Περιγραφή Προγράμματος

Το πρόγραμμα στοχεύει στα εξής:

- Διευκόλυνση της πρόσβασης των ΜΜΕ στη χρηματοδότηση.
- Δημιουργία ενός περιβάλλοντος ευνοϊκού για τη δημιουργία και την ανάπτυξη των ΜΜΕ.
- Ενθάρρυνση της επιχειρηματικής κουλτούρας στην Ευρώπη.
- Ενδυνάμωση της βιώσιμης ανταγωνιστικότητας των ευρωπαϊκών επιχειρήσεων.
- Υποστήριξη της διεθνοποίησης των ΜΜΕ και βελτίωση της πρόσβασης τους στις αγορές.

Το πρόγραμμα COSME υποστηρίζει, συμπληρώνει και συντονίζει δράσεις των κρατών μελών. Το πρόγραμμα αγγίζει ιδιαίτερα προβλήματα διακρατικού χαρακτήρα, τα οποία, λόγω των οικονομιών κλίμακας ή ως αποτέλεσμα της επίδειξής τους, μπορούν να αντιμετωπιστούν πιο αποτελεσματικά σε ευρωπαϊκό επίπεδο, όπως:

- Η αντιμετώπιση του κατακερματισμού της αγοράς στην ενιαία αγορά.
- Η διευκόλυνση της υιοθέτησης βέλτιστων πρακτικών σε όλα τα κράτη μέλη.

Κτιζοντας πάνω στην εμπειρία παραγόντων της ΕΕ, όπως:

- Το Ευρωπαϊκό Ταμείο Επενδύσεων (ETE)
- Το Enterprise Europe Network (EEN)

Κύριες δράσεις στο πλαίσιο του προγράμματος:

- Η πρόσβαση των ΜΜΕ στη χρηματοδότηση, μέσω εξειδικευμένων χρηματοδοτικών εργαλείων. Τα χρηματοδοτικά εργαλεία στοχεύουν εταιρείες σε διαφορετικές φάσεις του κύκλου ζωής τους: τη δημιουργία, επέκταση και μεταβίβαση επιχείρησης. Μια διευκόλυνση μετοχικού κεφαλαίου για την ανάπτυξη, θα παρέχει επιχειρηματικά κεφάλαια σε επιχειρήσεις, ιδίως κατά τη φάση ανάπτυξης τους.
- Enterprise Europe Network: Δίκτυο Κέντρων Εξυπηρέτησης Επιχειρήσεων. Το δίκτυο αυτό είναι ένα «one-stop shop» για τις επιχειρηματικές ανάγκες των ΜΜΕ στην ΕΕ και πέρα από αυτήν.
- Επιχειρηματικότητα. Η υποστήριξη δίνεται, για την ενθάρρυνση των εθνικών δικτύων, την ανταλλαγή ορθών πρακτικών και τον εντοπισμό δυνατοτήτων για επέκταση των επιχειρηματικών δραστηριοτήτων.
- Βελτίωση του πλαισίου των συνθηκών για την ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων και πολιτικής ανάπτυξης τους. Αναλυτική εργασία θα πρέπει να αναληφθεί για τη διευκόλυνση της τεκμηριωμένης χάραξης πολιτικής των εθνικών και περιφερειακών φορέων χάραξης πολιτικής.
- Διεθνοποίηση των ΜΜΕ.

Το πρόγραμμα COSME παρέχει στις ΜΜΕ υποστήριξη για διευκόλυνση της επέκτασης επιχειρήσεων στην ενιαία αγορά της ΕΕ και στις αγορές εκτός της ΕΕ. Διεθνείς επιχειρηματικές συνεργασίες θα ενισχυθούν, ιδίως, για μείωση των διαφορών στο κανονιστικό και επιχειρηματικό περιβάλλον, μεταξύ της ΕΕ και των κυριότερων εμπορικών εταίρων της.

Συνολικός Προϋπολογισμός:

€2,300,000,000 (τουλάχιστον 60% σε χρηματοδοτικά μέσα)

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης:

Ανάλογα με το ετήσιο πρόγραμμα εργασίας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής

Θεματικές Κατηγορίες:

- Βιομηχανία
- Εμπόριο
- Μικρομεσαίες Επιχειρήσεις και Ανταγωνιστικότητα
- Οικονομία-Χρηματοπιστωτικά
- Πληροφορική
- Τουρισμός

Δικαιούχοι:

- Ιδιωτικοί Φορείς
- Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις
- Μικρομεσαίες Επιχειρήσεις (ΜΜΕ)

Εθνικό Σημείο Επαφής

Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης,

Αρμόδιο στέλεχος: Γεωργία Τζένου, Συντονίστρια δικτύου Enterprise Europe Network-Hellas,

Τηλ.: 210 7273965, E-mail: tzenou@ekt.gr

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

<http://ec.europa.eu/growth/smes/cosme/>

LIFE (ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΔΡΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΛΙΜΑ)

Περίληψη



Το «Πρόγραμμα LIFE για το Περιβάλλον και τη Δράση για το Κλίμα» έχει κοινοτικό προϋπολογισμό €3.4 δις για τη στήριξη περιβαλλοντικών έργων που υλοποιούνται από δημόσιους ή ιδιωτικούς φορείς, την περίοδο 2014-2020.

Περιγραφή Προγράμματος

Οι γενικοί στόχοι το Προγράμματος LIFE είναι οι ακόλουθοι:

- Να συμβάλει στη στροφή προς μια οικονομία χαμηλών εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα, με αποδοτικότητα των πόρων και ανθεκτικότητα στην αλλαγή του κλίματος, στην προστασία και στη βελτίωση της ποιότητας του περιβάλλοντος, καθώς και στην ανάσχεση και αντιστροφή της απώλειας της βιοποικιλότητας, συμπεριλαμβανομένης της στήριξης του δικτύου Natura 2000, και στην αντιμετώπιση της υποβάθμισης των οικοσυστημάτων.
- Να βελτιώσει την ανάπτυξη, την υλοποίηση και την επιβολή της περιβαλλοντικής και κλιματικής πολιτικής και νομοθεσίας της Ένωσης, καθώς και να ευνοήσει και να προωθήσει την ολοκλήρωση και την ενσωμάτωση περιβαλλοντικών και κλιματικών στόχων σε άλλες πολιτικές της Ένωσης και στην πρακτική του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα, μεταξύ άλλων, και μέσω της αύξησης των δυνατοτήτων του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα.
- Να υποστηρίξει τη βελτίωση της περιβαλλοντικής και κλιματικής διακυβέρνησης σε όλα τα επίπεδα, συμπεριλαμβανομένης της βελτιωμένης συμμετοχής της κοινωνίας των πολιτών, των ΜΚΟ και τοπικών παραγόντων.
- Να υποστηρίξει την υλοποίηση του 7ου Περιβαλλοντικού Προγράμματος Δράσης.

Επιδιώκοντας τους εν λόγω στόχους, το πρόγραμμα LIFE θα συμβάλει στη βιώσιμη ανάπτυξη και στην επίτευξη των στόχων και σκοπών της στρατηγικής «Ευρώπη 2020», του 7ου Περιβαλλοντικού Προγράμματος Δράσης και άλλων ευρωπαϊκών στρατηγικών και σχεδίων σχετικών με περιβάλλον και κλιματική αλλαγή. Το νέο Πρόγραμμα LIFE με δύο υποπρογράμματα: ένα για το Περιβάλλον και άλλο για τη Δράση Κλίμα θα προωθήσει τους πιο πάνω γενικούς στόχους. Σημειώνεται ότι η δημιουργία του υποπρογράμματος για τη Δράση Κλίμα αναβαθμίζει την πρώην θεματική ενότητα της «κλιματικής αλλαγής», στο πλαίσιο της Περιβαλλοντικής Πολιτικής και του μέρους της Διακυβέρνησης του LIFE+. Το μέρος του «Περιβάλλοντος» του νέου προγράμματος καλύπτει τρεις τομείς προτεραιότητας: περιβάλλον και αποδοτικότητα των πόρων, φύση και βιοποικιλότητα, και περιβαλλοντική διακυβέρνηση και πληροφόρηση. Το μέρος της «Δράσης για το Κλίμα» καλύπτει τον μετριασμό της κλιματικής αλλαγής, την

προσαρμογή στην κλιματική αλλαγή; και κλιματική διακυβέρνηση και πληροφόρηση. Το πρόγραμμα αποτελείται επίσης από μια νέα κατηγορία έργων, που χρηματοδοτούνται από κοινού, και τα οποία θα λειτουργήσουν σε μεγάλη περιφερειακή κλίμακα. Τα έργα αυτά θα έχουν ως στόχο την υλοποίηση της περιβαλλοντικής και κλιματικής πολιτικής και να ενσωματωθούν καλύτερα σε άλλους τομείς πολιτικής.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €3,456,655,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης: 55%-100% ανάλογα με το είδος του έργου που υποβλήθηκε.

Θεματικές Κατηγορίες:

- Περιβάλλον και Κλιματική Αλλαγή

Δικαιούχοι:

- Αρχές Τοπικής Αυτοδιοίκησης
- Ερευνητές/Ερευνητικά Κέντρα/Οργανισμοί
- Ιδιωτικοί Φορείς
- Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις
- Μη Κυβερνητικοί Οργανισμοί

Εθνικά Σημεία Επαφής

Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας

-για το Περιβάλλον: Γιώργος Πρωτόπαπας,

E-mail: g.protopapas@prv.ypeka.gr, τηλ.: 210-5241903

-για τη Δράση για το Κλίμα: Δημήτρης Νιαβής,

E-mail: d.niavis@prv.ypeka.gr, τηλ.: 210-8665998

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

<http://ec.europa.eu/environment/life/about/index.htm>

3ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΕ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ (2014-2020)

Περίληψη



Το 3ο Πρόγραμμα Δράσης της Ένωσης στον τομέα της Υγείας υποστηρίζει τους στόχους της στρατηγικής υγείας της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι γενικοί στόχοι του Προγράμματος είναι να συμπληρώνει, να στηρίζει και να προσθέτει αξία στις πολιτικές των κρατών μελών που στοχεύουν στη βελτίωση της υγείας των πολιτών της Ένωσης και στη μείωση των ανισοτήτων στον τομέα της υγείας, προάγοντας την καλή υγεία, ενθαρρύνοντας την καινοτομία στον τομέα της υγείας, αυξάνοντας τη βιωσιμότητα των συστημάτων υγείας και προστατεύοντας τους πολίτες της Ένωσης από σοβαρές διασυννοριακές απειλές κατά της υγείας.

Περιγραφή Προγράμματος

Οι κύριοι στόχοι του Προγράμματος είναι οι εξής:

- Βελτίωση της υγείας, πρόληψη ασθενειών και ενθάρρυνση υποστηρικτικού περιβάλλοντος για υγιή διαβίωση.
- Προστασία πολιτών από σοβαρές διασυννοριακές απειλές στην υγεία.
- Συνεισφορά στην καινοτομία, αποδοτικότητα και βιωσιμότητα των συστημάτων υγείας.
- Διευκόλυνση στην καλύτερη και ασφαλέστερη πρόσβαση στις υπηρεσίες υγειονομικής περίθαλψης για τους πολίτες της Ένωσης.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €449,394,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης: 50%-80%

Θεματικές Κατηγορίες:

- Υγεία

Δικαιούχοι:

- Εκπαιδευτικά Ιδρύματα
- Ερευνητές/Ερευνητικά Κέντρα/Οργανισμοί
- Μη Κυβερνητικοί Οργανισμοί

Εθνικό Σημείο Επαφής

Υπουργείο Υγείας

Γενική Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας και Υπηρεσιών Υγείας, Αρμόδια υπάλληλος:
Φ. Καλύβα: fkaliva@moh.gov.gr & Κέντρο Ελέγχου και Πρόληψης Νοσημάτων (ΚΕ.ΕΛ.Π.ΝΟ.), Θ. Παπαδημητρίου: director@keelpno.gr

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

http://ec.europa.eu/health/programme/policy/2014-2020/state_of_play_en.htm

ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ, ΙΣΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΙΘΑΓΕΝΕΙΑ

Περίληψη



Το πρόγραμμα Δικαιώματα, Ισότητα και Ιθαγένεια αποτελεί συνέχεια των τριών προγραμμάτων της περιόδου 2007-2013: Θεμελιώδη δικαιώματα, Daphne III, και του προγράμματος Απασχόλησης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης (PROGRESS), τμήματα «Καταπολέμηση των διακρίσεων και Διαφορετικότητα» και «Ισότητα των φύλων».

Περιγραφή Προγράμματος

Το πρόγραμμα υποστηρίζει δράσεις όπως:

- Ανάλυση δεδομένων, στατιστικών, ανάπτυξη κοινών μεθοδολογιών, δεικτών, μελετών, ερευνών, αξιολόγηση αντικτύπου κλπ.
- Δράσεις κατάρτισης, όπως, για παράδειγμα, ανταλλαγές προσωπικού, εργαστήρια, σεμινάρια κλπ.
- Δράσεις αμφίδρομης μάθησης, συνεργασίας, διάχυσης, ανταλλαγές, καινοτομικές προσεγγίσεις κτλ.
- Παρέχει υποστήριξη σε κύριους εταίρους, όπως είναι τα κράτη μέλη που εφαρμόζουν την ενωσιακή νομοθεσία και πολιτικές.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €439,470,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης:

43%-57% σύμφωνα με ομάδα ειδικών στόχων

Θεματικές Κατηγορίες:

- Απασχόληση
- Κοινωνικές Υποθέσεις & Ανθρώπινα Δικαιώματα
- Μετανάστευση και Ιθαγένεια

Δικαιούχοι:

- Αρχές Τοπικής Αυτοδιοίκησης
- Ιδιωτικοί Φορείς
- Κεντρική Κυβέρνηση
- Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

http://ec.europa.eu/justice/grants1/programmes-2014-2020/rec/index_en.htm

ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ

Περίληψη



Το πρόγραμμα Δικαιοσύνη υποστηρίζει τις προσπάθειες της Επιτροπής για τη δημιουργία ενός πανευρωπαϊκού τομέα για τη δικαιοσύνη και τα δικαιώματα, με έμφαση σε δραστηριότητες με αυξημένη προστιθέμενη αξία σε ευρωπαϊκό επίπεδο. Το πρόγραμμα Δικαιοσύνη αποτελεί συνέχεια των προγραμμάτων Αστική Δικαιοσύνη, Ποινική Δικαιοσύνη και πρόληψη της τοξικομανίας και προγράμματα πληροφόρησης (Civil Justice, Criminal Justice and Drug Prevention and Information Programmes).

Περιγραφή Προγράμματος

Ο γενικός στόχος του προγράμματος Δικαιοσύνη είναι να βοηθήσει στη δημιουργία ενός πραγματικά ευρωπαϊκού χώρου δικαιοσύνης, με βάση την αμοιβαία εμπιστοσύνη. Θα προωθήσει τη δικαστική συνεργασία σε αστικές και ποινικές υποθέσεις, θα βοηθήσει στην εκπαίδευση των δικαστών, των εισαγγελέων και άλλων νομικών επαγγελματιών, και θα στηρίξει τη δράση της ΕΕ για την καταπολέμηση των ναρκωτικών. Η νομοθεσία της Ένωσης για τον τομέα του αστικού και ποινικού δικαίου καλύπτει ένα ευρύ φάσμα, από το συμβατικό δίκαιο και την αφερεγγυότητα σε δικονομικά δικαιώματα μέχρι τα δικαιώματα των θυμάτων. Το Πρόγραμμα Δικαιοσύνη θα ενισχύσει την αποτελεσματική και συνεπή εφαρμογή τους, και θα εξασφαλίσει πρόσβαση στη δικαιοσύνη για τους πολίτες και τις επιχειρήσεις στην Ευρώπη.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €378,000,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης:

5%-35% ανάλογα με ειδικούς στόχους

Θεματικές Κατηγορίες:

- Δικαιοσύνη - Ασφάλεια

Δικαιούχοι:

- Αρχές Τοπικής Αυτοδιοίκησης
- Ιδιωτικοί Φορείς
- Κεντρική Κυβέρνηση
- Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις
- Μη Κερδοσκοπικοί Οργανισμοί

Κερδοσκοπικοί οργανισμοί και φορείς θα μπορούν να συμμετάσχουν στο πρόγραμμα μόνο σε συνδυασμό με μη κερδοσκοπικούς ή δημόσιους οργανισμούς

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

http://ec.europa.eu/justice/newsroom/news/newsletter_new_eu_programmes_2014_en.htm

ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΣΗ «ΣΥΝΔΕΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ»



Περίληψη

Το Πρόγραμμα Συνδέοντας την Ευρώπη (ΔΣΕ) υποστηρίζει έργα στους τομείς των μεταφορών, των τηλεπικοινωνιών και της ενέργειας και θα αξιολογήσει τη δυνατότητα πιθανών συνεργιών μεταξύ των τομέων αυτών. Ο συνολικός προϋπολογισμός του Προγράμματος (21,936,759,000 ευρώ) κατανέμεται ως εξής:

1. Μεταφορές: €14,945,082,000
2. Ενέργεια: €5,850,075,000
3. Τηλεπικοινωνίες: €1,141,602,000

Περιγραφή Προγράμματος

Το πρόγραμμα Συνδέοντας την Ευρώπη (ΔΣΕ) θα καθιστά δυνατή την προετοιμασία και υλοποίηση έργων κοινού ενδιαφέροντος, στο πλαίσιο της πολιτικής των διευρωπαϊκών δικτύων στους τομείς των μεταφορών, των τηλεπικοινωνιών και της ενέργειας. Ειδικότερα, το ΔΣΕ υποστηρίζει την υλοποίηση εκείνων των έργων του κοινού ενδιαφέροντος που στοχεύουν στην ανάπτυξη και κατασκευή νέων υποδομών και υπηρεσιών, ή στην αναβάθμιση υφιστάμενων υποδομών και υπηρεσιών, στους τομείς των μεταφορών, τηλεπικοινωνιών και ενέργειας. Θα δοθεί προτεραιότητα στους ελλείποντες κρίκους στον τομέα των μεταφορών. Το ΔΣΕ θα συνεισφέρει, επίσης, στην υποστήριξη έργων με ευρωπαϊκή προστιθέμενη αξία και σημαντικά κοινωνικά οφέλη τα οποία δεν λαμβάνουν ικανοποιητική χρηματοδότηση από την αγορά. Οι πιο κάτω γενικοί στόχοι θα εφαρμόζονται στους τομείς των μεταφορών, τηλεπικοινωνιών και ενέργειας:

(α) συμβάλλουν στην έξυπνη, βιώσιμη και χωρίς αποκλεισμούς ανάπτυξη, σύμφωνα με την Στρατηγική Ευρώπη 2020, αναπτύσσοντας μοντέρνα και υψηλής απόδοσης ευρωπαϊκά δίκτυα, τα οποία λαμβάνουν υπόψη αναμενόμενες μελλοντικές κυκλοφοριακές ροές, ωφελώντας κατά συνέπεια ολόκληρη την Ευρώπη σε σχέση με την βελτίωση της ανταγωνιστικότητας στην παγκόσμια αγορά και οικονομία, κοινωνική και περιφερειακή συνοχή στην εσωτερική αγορά και δημιουργία ενός περιβάλλοντος ευνοϊκότερου για δημόσιες ή ιδιωτικές επενδύσεις ή συμπράξεις δημόσιων – ιδιωτικών επενδύσεων, μέσω ενός συνδυασμού χρηματοδοτικών εργαλείων και της άμεσης στήριξης της Ένωσης όπου έργα θα μπορούσαν να επωφεληθούν από τέτοιους συνδυασμούς εργαλείων και ανάλογες συνέργειες αξιοποίησης διαμέσου των τομέων.

(β) καθιστούν δυνατή στην Ένωση την επίτευξη βιώσιμων αναπτυξιακών στόχων, που περιλαμβάνουν ελάχιστο ποσοστό μείωσης κατά 20% των εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου από τα επίπεδα του 1990 και μιας αύξησης στην ενεργειακή απόδοση του 20%, καθώς και αύξησης του μεριδίου ανανεώσιμων πηγών ενέργειας του 20% μέχρι του 2020, συνεισφέροντας με αυτό τον τρόπο στους μεσοπρόθεσμους και μακροχρόνιους στόχους της Ένωσης για απεξάρτηση από τον άνθρακα και παράλληλα διασφαλίζοντας μεγαλύτερη αλληλεγγύη μεταξύ των κρατών μελών.

Το ΔΣΕ θα εφαρμοστεί με ένα ή περισσότερους τύπους χρηματοδοτικής βοήθειας που προβλέπονται στον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) Νο. 966/2012, ειδικά σε χορηγίες, δημόσιες προσφορές και χρηματοδοτικά εργαλεία.

Η Διευκόλυνση τελεί υπό κεντρική διαχείριση από μέρους της Επιτροπής με την υποστήριξη εκτελεστικού οργανισμού (όπως ο εκτελεστικός οργανισμός ΔΕΔ-Μ) και ενδιάμεσων χρηματοπιστωτικών οργανισμών. Η τεχνική εκτέλεση των έργων (π.χ. δημόσιες συμβάσεις και διαγωνισμοί) γίνεται από τους αναδόχους των έργων. Η διευκόλυνση συμπληρώνεται με επιπρόσθετο ποσό 11,3 δισεκατ. ευρώ που θα διατεθεί αποκλειστικά για συναφείς επενδύσεις σε υποδομές μεταφορών στο πλαίσιο του Ταμείου Συνοχής.

Συνολικός Προϋπολογισμός: €21,936,759,000

Ποσοστό Επιχορήγησης/Συγχρηματοδότησης: 20%-75%

Θεματικές Κατηγορίες:

- Ενέργεια
- Μεταφορές
- Τηλεπικοινωνίες

Δικαιούχοι:

- Διεθνείς Οργανισμοί
- Ιδιωτικοί Φορείς
- Κεντρική Κυβέρνηση
- Κρατικοί Οργανισμοί και Κρατικές Επιχειρήσεις

Εθνικό Σημείο Επαφής

Υπουργείο Οικονομίας και Ανάπτυξης

Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού της Εφαρμογής (ΕΥΣΕ)

Τηλ: 210 3332546, 3332577

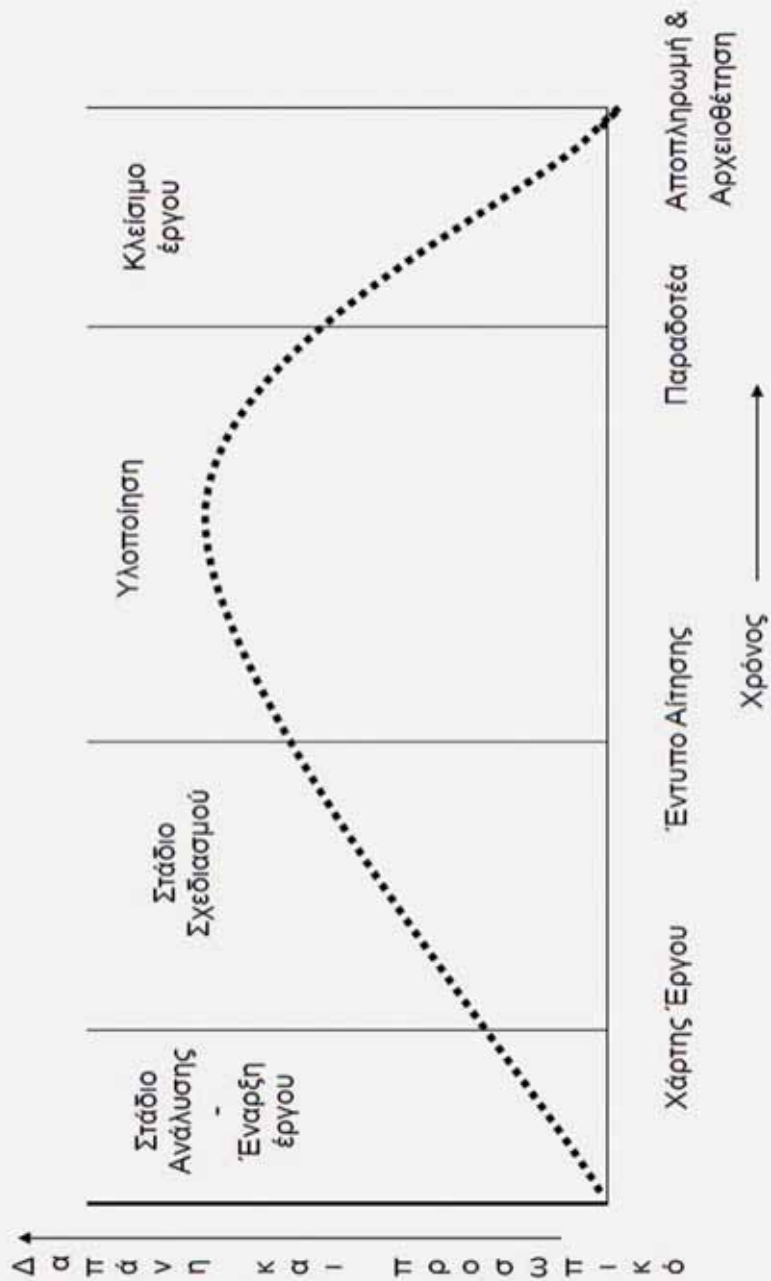
E-mail: scos@mnec.gr

Ιστοσελίδα Ευρωπαϊκής Επιτροπής:

<http://ec.europa.eu/digital-agenda/en/connecting-europe-facility>

II. Σχεδιασμός και Υλοποίηση Έργων

Βασικός Κύκλος Ζωής Έργου



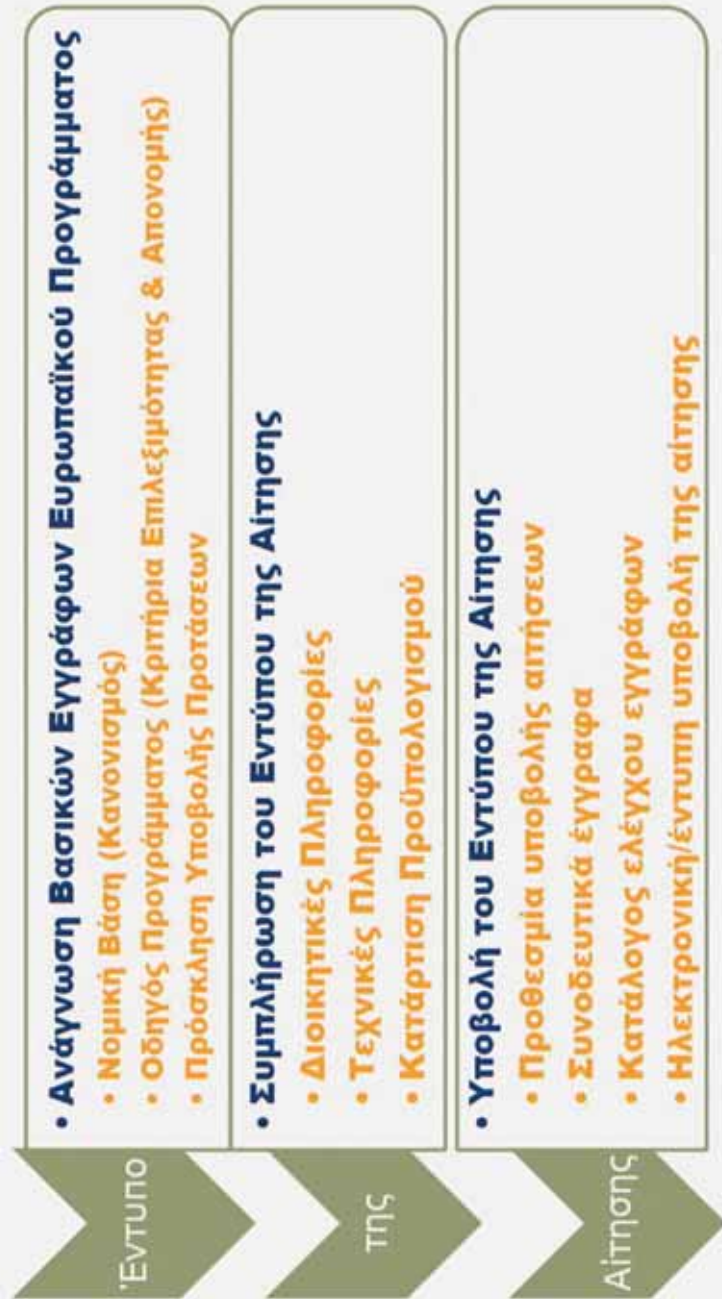
Στάδιο Ανάλυσης-Έναρξη του Έργου



Στάδιο Σχεδιασμού του Έργου (1)



Στάδιο Σχεδιασμού του Έργου (2)



Στάδιο Υλοποίησης του Έργου (1)

Υλοποίηση

- **Διαχείριση της Σύμβασης Επιδότησης**

- Είδη Συμβάσεων Επιδότησης (Mono-beneficiary, Multi-beneficiary)
- Μέρη Σύμβασης Επιδότησης (Ειδικοί Όροι, Γενικοί Όροι, Παραρτήματα)
- Τροποποίηση Σύμβαστων Επιδότησης
- Τομείς Τροποποιήσεων

των

- **Διαχείριση του Συμφώνου Εταιρικής Σχέσης**

- Υποχρεώσεις και Δικαιώματα Εταιρικού Σχήματος
- Εργαλείο άμβλυνσης αβέβαιων γεγονότων για Συντονιστή-Εταίρο
- Περιεχόμενα Συμφώνων Εταιρικής Σχέσης

Παραδοτέων

- **Διαχείριση Ομάδας Έργου**

- Κριτήρια Αξιολόγησης Σύμβασης (Συνάφεια, Ποιότητα, Συμμετοχή)
- Παράγοντες Αποτελεσματικότητας Ομάδας
- Διεργασίες Ανάπτυξης Ομάδας Έργου (Tuckman)
- Φαινόμενο Αγελαίας Σκέψης
- Διαχείριση Συγκρούσεων Ομάδας Έργου

Στάδιο Υλοποίησης του Έργου (2)



Στάδιο Υλοποίησης του Έργου (3)



Κλείσιμο του Έργου

• Τελική Έκθεση του Έργου

- Περίληψη Βασικών Αποτελεσμάτων
- Αναλυτική Περιγραφή Φυσικού και Οικονομικού Αντικείμενου
- Συνολική Αξιολόγηση
- Αποπληρωμή του έργου

Αποπληρωμή &
Αρχειοθέτηση

• Εξωτερικός Οικονομικός Έλεγχος

- Φορείς Ελέγχου
- Χορήγηση Πιστοποιητικού Ελέγχου
- Έκθεση Αποτελεσμάτων του Έργου
- Οριστική έγκριση/επιστροφή δαπανών του Έργου

του

• Διαχείριση Κληρονομιάς του Έργου

- Σύνταξη Έκθεσης Διδαγμάτων του Έργου (lessons learned report)
- Οργάνωση & Αρχειοθέτηση Φακέλου του Έργου
- Υιοθέτηση νέων εργαλείων οργάνωσης και διοίκησης
- Ενίσχυση εξωστρέφειας και δικτύωσης
- Αναβάθμιση ανθρωπίνου δυναμικού

Έργου

III. Η Διατομεακή Προσέγγιση των Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων

1. ΕΞΥΠΝΕΣ ΠΟΛΕΙΣ

Blueprints for Smart Cities (BlueSCities)

Περιγραφή Έργου:



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Το έργο BlueSCities σκοπεύει να αναπτύξει μεθοδολογία για τη δημιουργία συνεργειών μεταξύ φορέων που δραστηριοποιούνται στους τομείς της διαχείρισης υδάτινων πό-

ρων και των απορριμμάτων, στο πλαίσιο της ενωσιακής πρωτοβουλίας «Έξυπνες Πόλεις και Κοινότητες». Αποδίδοντας ιδιαίτερη έμφαση στο σχεδιασμό τοπικών πολιτικών για παγκόσμιου ενδιαφέροντος προβλήματα, το έργο επιδιώκει την ενίσχυση της συμμετοχής στις διαδικασίες λήψης αποφάσεων σε τοπικό επίπεδο με τη συμμετοχή της επιστημονικής κοινότητας και κοινωνικο-οικονομικών φορέων. Βασική επιλογή του έργου είναι η διερεύνηση της υφιστάμενης κατάστασης σε 50 ευρωπαϊκές πόλεις στους ανωτέρω τομείς πολιτικής και την παραγωγή 4 μελετών περιπτώσεων για την επίδειξη ενός εργαλείου αξιολόγησης και αυτο-αξιολόγησης των πρακτικών διαχείρισης των υδάτινων πόρων και των απορριμμάτων σε τοπικό επίπεδο με απώτερο σκοπό τη δημοσίευσή τους στον Άτλαντα των Γαλάζιων Πόλεων. Το έργο συνοδεύεται από επικοινωνιακό πρόγραμμα για την ευαισθητοποίηση του κοινού στα σχετικά συστήματα διαχείρισης που διαθέτουν οι δομές των δημοτικών, περιφερειακών και εθνικών αρχών.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 995.918,75

Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα:

Fundacio CTM Centre Tecnològic-Συντονιστής Έργου (Ιταλία), Easton Water Consulting (EWC) (Βέλγιο), De Montfort University (Ηνωμένο Βασίλειο), Iren Acqua Gas (Ιταλία), KWR (Ολλανδία), TEI-Αθηνών (Ελλάδα), REDINN (Ιταλία), Strane Innovation, Ticass (Ιταλία), Istanbul University (Τουρκία), VTT Technical Research Centre (Φινλανδία), Joint Research Centre (Ευρωπαϊκή Επιτροπή).



The People's Smart Sculpture

Περιγραφή Έργου:



Creative
Europe

Το έργο αφορά την κοινωνική τέχνη σε ευρωπαϊκούς χώρους, οι οποίοι ενθαρρύνουν τη συμμετοχική τέχνη και συνεργατικά πολιτιστικά δρώμενα (υβριδική τέχνη, απεικόνιση έργων σε τρισδιάστατη μορφή, τέχνη του δρό-

μου). Το έργο αποτελείται από 11 υπο-έργα σε 8 ευρωπαϊκές χώρες, τα οποία υλοποιούνται στο πλαίσιο εκθέσεων και εργαστηρίων. Η προσέγγιση του έργου είναι διττή: υλοποίηση πολιτιστικών συμμετοχικών έργων και αξιολόγηση αυτών των δράσεων σε μια διαπολιτισμική συγκριτική ανάλυση. Στόχος του έργου είναι ένα έξυπνο γλυπτό που σχεδιάζεται από ευρωπαίους πολίτες, οι οποίοι επωφελούνται από τη διάδραση πολιτιστικά διαφορετικών προσεγγίσεων.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 997.330,27

Διάρκεια: 43 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: M2C Institute for Applied Media Technology and Culture -Συντονιστής Έργου (Γερμανία), University of Applied Sciences Bremen (Γερμανία), University of Applied Sciences Düsseldorf (Γερμανία), Gauss Institute (ΠΓΔΜ), National Institute and Museum Bitola (ΠΓΔΜ), Kristianstad University (Σουηδία), Warehouse9 (Δανία), Oslo Barnemuseum (Νορβηγία), University of Oslo (Νορβηγία), Gdańska Galeria Miejska/Gdańsk City Gallery (Πολωνία), Helsinki Metropolia University of Applied Sciences (Σουηδία), Museum of Broken Relationships (Κροατία).

Digital Cities for a Smart Europe

Περιγραφή Έργου:



Europe
for Citizens

Το έργο αποβλέπει στη δημιουργία ενός μοντέλου Ψηφιακής Πόλης, σύμφωνα με το οποίο οι ψηφιακές υπηρεσίες απευθύνονται στους χρήστες. Η συνεργασία μεταξύ δήμων, στο πλαίσιο δικτύωσης

και η ανταλλαγή καλών πρακτικών θα συμβάλει ουσιαστικά στη δημιουργία μιας Έξυπνης Πόλης και θα διασφαλίσει τη ψηφιακή ανάπτυξη σε σχέση με τα αιτήματα των πολιτών. Το έργο υλοποιείται από πέντε δήμους και πέντε ΜΚΟ από πέντε χώρες. Οι εκπρόσωποι των δήμων και των πολιτών αναμένεται να συζητήσουν θέματα που αφορούν την Ψηφιακή Ατζέντα της ΕΕ, όπως η ηλεκτρονική δημοκρατία, ο πληροφοριακός αναλφαβητισμός και το ψηφιακό χάσμα, η ηλεκτρονική συμμετοχή, η δημόσια επικοινωνία και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 150.000



Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Reggio Calabria-Συντονιστής έργου (Ιταλία), A Coruña (Ισπανία), Cuba (Πορτογαλία), Gnień (Πολωνία), Sandanski (Βουλγαρία).

SmartCityTech

Περιγραφή Έργου:



Σκοπός του έργου είναι η δημιουργία ενός νέου Ευρωπαϊκού Εταιρικού Σχήματος Στρατηγικού Θύλακα στην διατομεακή αναδυόμενη βιομηχανία των πρακτικών ΤΠΕ για την Έξυπνη Πόλη. Οι βασικοί εταίροι του στρατηγικού θύλακα, αξιοποιούν την εμπειρία του έργου CLINES του 7ου Προγράμματος-Πλαισίου, διευρύνοντας θεματικά και γεωγραφικά τον

ορίζοντά του. Το εν λόγω έργο δεν θα περιοριστεί στις τεχνολογικές εφαρμογές του προηγούμενου αλλά θα εστιάσει στις πλατφόρμες ανοικτών (μεγάλων) δεδομένων. Βασική προτεραιότητα του έργου είναι η διεθνοποίηση των δραστηριοτήτων των μικρομεσαίων επιχειρήσεων που προέρχονται από χώρες του εταιρικού σχήματος, ιδιαίτερα σε τρίτες χώρες (ΗΠΑ, Λατινική Αμερική και Ασία).

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 450.000

Διάρκεια: 12 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: DSP Valley VZW-Συντονιστής έργου (Βέλγιο), Technische Universitaet Muenchen (Γερμανία), Euskal Herriko Elektronika Eta Informazio (Ισπανία), Aalborg Universitet (Δανία).

2. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Geoparks: Heritage, Education and Sustainable Development - an Innovative Methodology for Southern Countries. Case Study in Morocco (Atlas Mountains, Marrakech)

Περιγραφή Έργου:



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Το έργο ΓΕΩΠΑΡΚΟ έχει ως στόχο να μελετήσει το δυναμικό και να συγκρίνει περιοχές (ΕΕ/Αφρικής) με αξιοσημείωτη γεωλογική, οικολογική, κοινωνική και πολιτιστική

κληρονομιά. Ένα γεωπάρκο βρίσκεται στην Κεντρική Καταλονία (Ισπανία) και το άλλο στην κοιλάδα Zat (Μαρόκο) - Μαρακές. Προικισμένοι με ποικίλες δεξιότητες Ανθρωπιστικών και Επιστημών Ζωής και της Γης, οι εταίροι του έργου ΓΕΩΠΑΡΚΟ (δημόσιοι και ιδιωτικοί) προτείνουν ως Γεωπάρκα να μελετήσουν τη βιοποικιλότητα, τη γεωλογία, την προϊστορία, τις κοινωνικές πτυχές, την κληρονομιά, τον τουρισμό με βάση εμπειρικές έρευνες, συλλογή δεδομένων πεδίου και την κοινή εμπειρία.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 1.296.000

Διάρκεια: 48 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Museum National d' Histoire Naturelle-Συντονιστής έργου (Γαλλία), Universitat Autònoma de Barcelona (Ισπανία), Cerdan Ingenieros S.L. (Ισπανία).



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Το DigiArt είναι ένα ερευνητικό έργο με σκοπό την κατασκευή ενός λογισμικού που θα παρέχει ένα νέο και εύκολο τρόπο για τη ψηφιοποίηση,

την επεξεργασία, και την οπτικοποίηση των αντικειμένων τέχνης. Θα προσφέρει νέα συστήματα τρισδιάστατης σάρωσης και μεθοδολογίες, συμπεριλαμβανομένων της σάρωσης μέσω εναέριων αυτόνομων αεροσκαφών (drones), της αυτόματης χαρτογράφησης και μοντελοποίησης των δεδομένων με τεχνικές που επιταχύνουν την επεξεργασία των σημειακών δεδομένων, τη σημασιολογική ανάλυση των εικόνων για την εξαγωγή χαρακτηριστικών των 3D αναπαραστάσεων, τη δημιουργία μιας «μηχανής αφήγησης» που θα παρουσιάζει την τέχνη με έναν επεξηγηματικό τρόπο, και τέλος, την οπτικοποίηση των τρισδιάστατων σκηνών μέσω επαυξημένης/εικονικής πραγματικότητας που θα προσφέρει στους χρήστες μια νέα εμπειρία στην παρουσίαση και τη διάδραση με 3D μοντέλα.

Τα τρισδιάστατα δεδομένα λαμβάνονται με σάρωση μέσω επίγειων ή εναέριων συστημάτων, π.χ. μέσω εναέριων σαρωτών λέιζερ (LIDAR), και επεξεργάζονται, εξάγοντας χαρακτηριστικά που είναι ανθεκτικά σε ατελή δεδομένα. Η σημασιολογική ανάλυση με αυτόματες μεθόδους εξαγωγής χαρακτηριστικών χρησιμοποιείται για το σχηματισμό συνδέσεων ανάμεσα στα αντικείμενα διαμέσω των πληροφοριών που παρέχει το ίντερνετ (hyper-links). Οι συνδέσεις αυτές θα σχηματίσουν αυτό που το έργο ονομάζει «το ίντερνετ των ιστορικών αντικειμένων», διαθέσιμο οπουδήποτε, οποτεδήποτε, και σε κάθε συσκευή, συνδεδεμένη με τον ιστό. Η συσχετισμένη αναπαράσταση της τέχνης βελτιώνεται επίσης με τη «μηχανή αφήγησης» που θα αναπτυχθεί στο έργο. Η μηχανή αυτή θα αναπαριστά τα αντικείμενα, συνδεδεμένα με το γενικό τους πλαίσιο σε ένα περιβάλλον όπου ο χρήστης θα εμβυθίζεται με την εικονική/επαυξημένη πραγματικότητα. Οι σύνδεσμοι και οι πληροφορίες του αντικειμένου θα παραθέτονται επάνω στο ίδιο το αντικείμενο. Το κύριο αποτέλεσμα του έργου θα είναι μια εργαλειοθήκη που θα χρησιμοποιείται από τα μουσεία για τη δημιουργία ενός επαναστατικού τρόπου οπτικοποίησης και διάδρασης με την τέχνη. Τα ιδρύματα που συμμετέχουν στο έργο θα χρησιμοποιήσουν το διευρυμένο σύνολο των δεξιοτήτων τους για να ολοκληρώσουν την πλήρη διαδικασία, δηλαδή τη σάρωση των δεδομένων, την επεξεργασία των δεδομένων, τη σχεδίαση της μηχανής αφήγησης, την 3D οπτικοποίηση και διάδραση, προσφέροντας με αυτόν τον τρόπο νέα μονοπάτια στη βαθύτερη κατανόηση του ευρωπαϊκού πολιτισμού. Διαμέσου τριών επιδείξεων-περιπτώσεων, το έργο διασφαλίζει τη βιωσιμότητα



της προσέγγισης σε τρία διαφορετικά είδη μουσείων, καλύπτοντας ένα ευρύ σύνολο αντικειμένων που θέτουν διάφορες προκλήσεις στο σύστημα.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 3,2 εκ.

Διάρκεια: 36 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Ινστιτούτο Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών, ΕΦΑ Ημαθίας με το Ανάκτορο των Αιγών (Ελλάδα), Liverpool John Moores University (Ηνωμένο Βασίλειο), Centre National de la Recherche Scientifique (Γαλλία), PIX4D SA (Ελβετία), Archeologie Andennaise (Scladina Cave Archaeological Center) (Βέλγιο), Vulcanuav Limited (Ηνωμένο Βασίλειο).



CERTH

DayCul - Act daily, think interculturally



Erasmus+

Περιγραφή Έργου:

Σκοπός του έργου, μέσω εργαστηρίου κατάρτισης, είναι η προώθηση του διαπολιτισμικού διαλόγου και της μάθησης, υποστηρίζοντας

νέους για να αναπτύξουν διαπολιτισμικές δεξιότητες προκειμένου να διοργανώνουν διεθνείς εκδηλώσεις, αξιοποιώντας την πολιτιστική πολυμορφία· προκαλώντας τους συμμετέχοντας να αξιοποιήσουν από τα διαφορετικά πολιτιστικά περιβάλλοντα από όπου προέρχονται ως εργαλείο ανακάλυψης της ταυτότητας του καθενός· αναδεικνύοντας τη σημασία του πολιτισμού στην πρόσληψη της πραγματικότητας, της καθημερινής συμπεριφοράς και της ταυτότητας· και εισάγοντας τους συμμετέχοντες στις προσεγγίσεις και τις δραστηριότητες της διαπολιτισμικής μάθησης.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 12.564

Διάρκεια: 1 εβδομάδα

Εταιρικό Σχήμα: Λευκωσία (Κύπρος), Λέτσε, Περούτζια (Ιταλία), Πάντσεβο (Σερβία), Ντέλνιτσε (Κροατία).

In/visible cities - International Festival of Urban Multimedia

Περιγραφή Έργου:



Πρόκειται για ένα διεθνές φεστιβάλ εφαρμογής πολυμέσων σε αστικά κέντρα για την προώθηση της αλληλόδρασης μεταξύ τεχνολογικής καινοτομίας και καλλι-

τεχνικών εκφράσεων πολυμέσων ως εργαλείου για την αναζωογόνηση των αστικών χώρων. Το φεστιβάλ περιλαμβάνει επιδείξεις, εργαστήρια, παραστάσεις, επικεντρωμένες στο θέμα των 'ορατών πόλεων'. Το φεστιβάλ φιλοδοξεί να προσελκύσει το κοινό στις νέες σύγχρονες καλλιτεχνικές εκφράσεις και ταυτοχρόνως να εδραιώσει το κοινό των επαγγελματιών καλλιτεχνών, σχεδιαστών, ειδικών στα νέα μέσα, αρχιτεκτόνων κτλ.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 199.958

Διάρκεια: 15 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Associazione Quarantasettezeroquattro (Ιταλία), Foundation for Partnership and Civil Society Development (Κροατία), Association Metamedia (Κροατία), Kulturno Izobrazevalno Drustvo Pina (Σλοβενία), Puntozero Società Cooperativa (Ιταλία), Stichting Oddstream (Ολλανδία).



Days of culture, sport and creativity - perspectives of the European citizenship

Περιγραφή Έργου:



Στη διάρκεια των εκδηλώσεων διάρκειας τεσσάρων ημερών, διαφορετικές οργανώσεις από τέσσερις διαφορετικές χώρες είχαν την ευκαιρία να συναντηθούν, να μοιραστούν ιδέες, να συμμετέχουν

σε κοινές δράσεις και πολιτιστικά δρώμενα. Το έργο προέβλεπε επίσης δράσεις για την ενίσχυση της τοπικής δημοκρατίας, τον εθελοντισμό, συζήτηση για το μέλλον της Ευρώπης και της ιδιότητας του πολίτη σε αυτήν, την πολυπολιτισμικότητα και τις εκλογές ως εργαλείο για τη λήψη αποφάσεων σε μια δημοκρατική Ευρώπη, στην οποία οι πολίτες συμμετέχουν ισότιμα.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 25.000.

Διάρκεια: 4 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Senica (Σλοβακία), Visky (Δημοκρατία της Τσεχίας), Nyiregyhaza (Ουγγαρία), Lendava (Σλοβενία).

Cluster Excellence for Creative Industry Leadership

Περιγραφή Έργου:



Η σύμπραξη αριστείας CECIL συγκεντρώνει στις τάξεις της ευρωπαϊκούς θύλακες για την προώθηση της αριστείας και την παροχή επαγγελματικής υποστήριξης στις ψηφιακές πολιτιστικές και τις δημιουργικές βιομηχανίες. Η σύμπραξη χαρακτηρίζεται από διαφορετικά επίπεδα ειδημοσύνης, παρέχοντας τη δυνατότητα για επιμόρφωση μεταξύ ομοτίμων

και ανταλλαγή καλών πρακτικών. Όλοι οι συμμετέχοντες λαμβάνουν μέρος σε μια διαδικασία αξιολόγησης των επιδόσεών τους, αναβαθμίζουν το επίπεδο της ειδημοσύνης τους σε θεωρητικές και πρακτικές δράσεις κατάρτισης και ενσωματώνουν τα διδάγματα αυτών των πρωτοβουλιών στις στρατηγικές των θυλάκων τους. Η σύμπραξη αναλύει τις παρεχόμενες υπηρεσίες για το σχεδιασμό των μελλοντικών που θα προσαρμοστούν στις ανάγκες των συμμετεχόντων και θα αναβαθμίσουν τις υφιστάμενες. Το επιστέγασμα των δράσεων και ως εγγύηση για τη βιωσιμότητα του έργου είναι η δημιουργία της πρώτης ευρωπαϊκής στρατηγικής εταιρικής σχέσης θυλάκων για τις ψηφιακές πολιτιστικές και τις δημιουργικές βιομηχανίες.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 234.918.

Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Stowarzyszenie Rozwoju Społeczno-gospodarczego Wiedza (Πολωνία), Madrid Plataforma ict Audiovisual (Ισπανία), Ibec Limited* Irish Business and Employers Confederation (Ιρλανδία), Danmarks Tekniske Universitet (Δανία), Cap Digital (Γαλλία).

3. ΝΕΟΛΑΙΑ

Societal and political engagement of young people in environmental issues (Step)

Περιγραφή Έργου:



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Το μέλλον της Ευρώπης εξαρτάται από τους νέους της. Η προώθηση της συμμετοχής των νέων είναι θεμελιώδους σημασίας στην πολιτική της

ΕΕ. Ειδικά για τα περιβαλλοντικά θέματα, η συμμετοχή των νέων στη διαδικασία λήψης αποφάσεων είναι εξαιρετικά σημαντική, καθώς οι αποφάσεις που λαμβάνονται σήμερα για θέματα, όπως η κλιματική αλλαγή, η εξάντληση των πόρων, και η απώλεια της βιοποικιλότητας θα έχει μακροπρόθεσμες συνέπειες που θα επηρεάσουν τις μελλοντικές γενιές. Οι νέοι θα πρέπει να ζήσουν περισσότερο με τις συνέπειες των σημερινών αποφάσεων, και να έχουν ιδιαίτερες ανησυχίες και τις ευθύνες σε σχέση με το περιβάλλον. Η έννοια της συμμετοχής του κοινού είναι επίσης μια θεμελιώδης αρχή στην περιβαλλοντική νομοθεσία, ενώ η σύμβαση του Aarhus (που υπογράφηκε από την Ευρωπαϊκή Κοινότητα και τα κράτη μέλη της το 1998) δίνει στο κοινό το δικαίωμα να λαμβάνει πληροφορίες σχετικά με περιβαλλοντικά θέματα και να συμμετέχει στη διαδικασία λήψης αποφάσεων.



Ωστόσο, σύμφωνα με πρόσφατα ευρήματα του Ευρωβαρομέτρου, οι μισοί από τους νέους τείνουν να εμπιστεύονται την Ευρωπαϊκή Ένωση. Υπό αυτό το πρίσμα, το έργο STEP έχει ως στόχο να ενθαρρύνει τους νέους να συμμετέχουν στη διαδικασία λήψης αποφάσεων σε περιβαλλοντικά θέματα. Το κύριο αντικείμενο του έργου είναι μια πλατφόρμα για την ηλεκτρονική συμμετοχή, που

θα διευκολύνει την αλληλεπίδραση μεταξύ των φορέων χάραξης πολιτικής και των νέων, που συνδυάζει επισήμανση τάσεων και προοπτικών, με τη δημιουργία και τη διαχείριση της καινοτομίας, και επιτρέπει στους υπεύθυνους χάραξης πολιτικής να αναλύσουν και να ανακαλύψουν νέες ιδέες, βάσει τεκμηριωμένων αναλυτικών μεθόδων.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 3.157.941,07

Διάρκεια: 30 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Δράξιν Τεχνολογίες Περιβάλλοντος Α.Ε. (Ελλάδα), Plan02 Συμβουλευτικές Υπηρεσίες Ιδιωτική Κεφαλαιουχική Εταιρεία (Ελλάδα), Περιφέρεια Κρήτης



(Ελλάδα), Inmark Estudios y Estrategias SA (Ισπανία), Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (Ελλάδα), Linguattec GmbH (Γερμανία), The University Court of the University of Abertay Dundee (Ηνωμένο Βασίλειο), Sampas Bilisim Ve Iletisim Sistemleri Sanayi Ve Ticaret A.S. (Τουρκία), Hatay Metropolitan Municipality (Τουρκία), Comune di Sant'agata Del Bianco (Ιταλία), Youth and Environment Europe (Δημοκρατία της Τσεχίας), Ajuntament de Mollet del Valles (Ισπανία), Kairos Future Aktiebolag (Σουηδία), Ayuntamiento de Valdemoro (Ισπανία).

Gymjam youth exchange project

Περιγραφή Έργου:



Creative
Europe

Λόγω της παγκόσμιας οικονομικής κρίσης, σε Ισπανία και Ουγγαρία έχουν καταγραφεί υψηλά επίπεδα ανεργίας. Λόγω της ανεργίας και κατά συνέπεια, της έλλειψης οικονομικών πόρων, πολλοί νέοι δεν έχουν πραγματικές

ευκαιρίες για να διευρύνουν τις γνώσεις τους σε διεθνές επίπεδο. Υπογραμμίζεται επίσης ότι η Ισπανία και η Ουγγαρία είναι δύο χώρες που έχουν τη χειρότερη κατάσταση στην Ευρώπη όσον αφορά την ποιότητα και τη χρήση δεύτερης και τρίτης ξένης γλώσσας. Κυρίως γι' αυτούς τους λόγους, το εν λόγω έργο σχετίζεται με τη δια βίου μάθηση, ώστε οι νέοι άνθρωποι, εκτός από το να ανακαλύπτουν άλλους τρόπους για να εκπαιδεύσουν τον εαυτό τους, όπως επίσημες και ανεπίσημες μεθόδους, μπορούν να ανακαλύψουν διάφορους τομείς της γνώσης για την ανάπτυξη των ικανοτήτων τους σε αυτούς τους τομείς με το κλείσιμο του έργου (π.χ. μαγειρική, αθλητισμός, τέχνες, μουσική, φιλανθρωπικά ιδρύματα). Έτσι, παρουσιάζονται μια σειρά από δυνατότητες που μπορεί να τους παρακινήσουν να βρουν ένα νέο τρόπο (άτυπης) μάθησης, για την ενίσχυση της προσωπικής και επαγγελματικής τους ανάπτυξης.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 12.751

Διάρκεια: 7 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Fiatalok a Vidékért Egyesület (Ουγγαρία), Asociaci n Ser Joven (Ισπανία).

BE YOUTH: Building Europe through YOUTH participation

Περιγραφή Έργου:



Europe
for Citizens

Στόχος του έργου είναι η ενίσχυση του αισθήματος του ανήκειν στην ΕΕ των νέων οκτώ μικρών και περιφερειακών πόλεων από επτά κράτη-μέλη μέσω της συμμετοχής του στις τοπικές υποθέσεις.

Δεδομένου του σκεπτικισμού της νεολαίας απέναντι στους ενωσιακούς θεσμούς, όπως αποτυπώνεται από πρόσφατες έρευνες, το έργο αντιμετωπίζει αυτήν την παθητικότητα μέσω αρκετών δράσεων που στοχεύουν στην πολιτική ενεργοποίηση και στην καλλιέργεια ενός κριτικού και ανεξάρτητου πνεύματος στα μέλη της νεολαίας των συμμετεχουσών πόλεων.

Παρότι η ομάδα-στόχος του έργου είναι η νεολαία, οι βασικοί πρωταγωνιστές των επιμέρους δράσεων είναι νέοι πολιτικοί και διοικητικά στελέχη των τοπικών αρχών, οι οποίοι θα εργαστούν δίπλα στους νέους προκειμένου εκείνοι να εκφράσουν τις απόψεις τους, να συμμετάσχουν σε κοινωνικές εκδηλώσεις και να λάβουν μέρος στις διαδικασίες λήψης αποφάσεων, οι οποίες άμεσα τους επηρεάζουν. Το έργο διαρθρώνεται σε 8 διεθνείς εκδηλώσεις, κατά τη διάρκεια των οποίων οι νέοι πολιτικοί/διοικητικά στελέχη από τις 7 διαφορετικές ευρωπαϊκές χώρες θα υλοποιήσουν αρκετές δράσεις με σκοπό οι νέοι να αποκτήσουν δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να συμμετέχουν ως ευρωπαίοι πολίτες στις τοπικές υποθέσεις. Παράλληλα, οι συμμετέχοντες θα σχεδιάσουν επικοινωνιακά εργαλεία, όπως διαφημιστικά μηνύματα για τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, βίντεο και μια ιστοσελίδα για τη διάχυση των αποτελεσμάτων του έργου και την ανταλλαγή εμπειριών μεταξύ των νέων.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 142.500

Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Municipal Ordorheiu (Ρουμανία), Ayuntamiento De Roquetas De Mar (Ισπανία), Comune Di Capizzi (Ιταλία), JAVNA USTANOVA Csurgó Város Önkormányzata (Ουγγαρία), Youth Centre Velenje, Culture and Education (Σλοβακία), Mazsalaca Municipality (Λετονία), Δήμος Πέγειας (Κύπρος).

Business opportunities for European Young Entrepreneurs (Biz4EYE)

Περιγραφή του έργου:



Στη βάση του γενικού στόχου του προγράμματος COSME και της σχετικής πρόσκλησης Erasmus για Επιχειρηματίες για τη διευκόλυνση των νέων επιχειρηματιών να έχουν πρόσβαση στη διακρατική κατάρτιση στο χώρο των επιχειρήσεων, την προώθηση μιας κουλτούρας επιχειρηματικότητας και την ενθάρρυνση της διασυνοριακής κατάρτι-

σης στην Ευρώπη, το έργο προωθεί την επιχειρηματικότητα σε νέους ανθρώπους, μέσω ενός πραγματικού σεναρίου δημιουργίας και ανάπτυξης των επιχειρήσεών τους. Βασικός στόχος του έργου είναι η περαιτέρω υλοποίηση του προγράμματος σε τοπικό επίπεδο, διευρύνοντας το υφιστάμενο δίκτυο των ενδιαμέσων οργανώσεων και προσφέροντας δυνητικές επιχειρηματικές ευκαιρίες τόσο σε νέους όσο και σε πιο έμπειρους επιχειρηματίες. Πράγματι, το έργο απευθύνεται σε νέους επιχειρηματίες, οι οποίοι είναι έτοιμοι να ξεκινήσουν μια επιχείρηση (παρέχοντας ένα επιχειρησιακό σχέδιο), καθώς και σε εκείνους που βρίσκονται στο χώρο των επιχειρήσεων λιγότερο από 3 έτη και έχουν ανάγκη να επεκταθούν ή ακόμη και σε επιτυχημένους επιχειρηματίες που μετρούν περισσότερα από 3 έτη στο χώρο αυτό. Το έργο εστιάζει κυρίως το ενδιαφέρον του στο χώρο των δημιουργικών επιχειρήσεων που θεωρούνται δυναμικός κλάδος για την οικονομική ανάπτυξη της σχετικής ενωσιακής αγοράς. Οι επιμέρους δράσεις του έργου ενισχύουν την επιχειρηματικότητα σε τοπικό επίπεδο, προωθούν τη διεθνή προβολή των επιχειρήσεων και αυξάνουν την ανταγωνιστικότητα συγκεκριμένων επιχειρηματιών από τις εμπλεκόμενες στο έργο χώρες στον τομέα των δημιουργικών και πολιτιστικών επιχειρήσεων.

Διάρκεια: 24 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Bic Lazio Spa & Value Services Spa (Ιταλία), Rigas Starptautiska Ekonomikas Un Biznesa Administracijas Augstskola (Λετονία), Fundacja Mobile Open Society through Wireless Technology (Πολωνία), Agencia Para o Desenvolvimento Das Industrias Criativas (Πορτογαλία), Aalto-Korkeakoulusaatio (Φινλανδία).

Your first EURES job 3.0 (ΥfEj 3.0)



Περιγραφή Έργου:

Στόχος του έργου είναι να βοηθήσει τους νέους (18-30 ετών) να επιτύχουν ομαλή μετάβαση στην ενωσιακή αγορά εργασίας και να υποστηρίξει τους εργοδότες στην πρόσληψη νέων εργαζομένων, αποβλέποντας στην ενίσχυση της απασχόλησης και στη διαρκή ελευθερία κινητικότητας του εργαζομένου. Το εν λόγω έργο αποτελεί συνέχεια προηγούμενης πρότασης που οδήγησε στη δημιουργία ενός μοντέλου ευρωπαϊκού κόμβου για τη νεανική κινητικότητα. Από τα βασικότερα αποτελέσματα του έργου ήταν ένα νέο διαδικτυακό εργαλείο (πλατφόρμα εντοπισμού κατάλληλου εργατικού δυναμικού). Στη διάρκεια του έργου 373 νέοι βρήκαν απασχόληση σε 17 διαφορετικές χώρες, ενώ χρηματοδοτήθηκαν 53 προγράμματα ένταξης των ΜΜΕ.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 970.890,78



Διάρκεια: 12 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: CJD Berufsbildungswerk Frechen (Γερμανία), Agenzia Piemonte Lavoro & Università di Roma La Sapienza (Ιταλία), Fundación Intrás (Ισπανία).

Let it hAPYN!

Empowering the Youth Sector with a better overview of evidence-based Alcohol intervention programmes



Περιγραφή Έργου:

Βασικός σκοπός του έργου ήταν να αποκτηθεί μια καλύτερη άποψη σχετικά με τις καλές και τις κακές πρακτικές των προγραμμάτων παρέμβασης για την αντιμετώπιση του αλκοολισμού που εφαρμόζονται σε οργανώσεις νεολαίας σε ολόκληρη την Ευρώπη. Η συμμετοχή των οργανώσεων νεολαίας στο έργο πιστοποιεί την αναγνώριση της προστιθέμενης αξίας της νεολαίας.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 237.186

Διάρκεια: 36 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Alcohol Policy Youth Network, Institute for Research and Development (Σλοβενία), Dutch Institute for Alcohol Policy (Ολλανδία), European Alcohol Policy Alliance-Eurocare (Βέλγιο).

4. ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Designing waves for the people

Περιγραφή Έργου:



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Ο στόχος του έργου είναι η δημιουργία «πάρκων κυμάτων» σε ολόκληρο τον κόσμο. Ένα πάρκο κυμάτων είναι ο χώρος στον οποίο οι λάτρεις

της ιστιοσανίδας εξασκούνται. Σύμφωνα με την έκθεση «Σενάρια γαλάζιας ανάπτυξης και κινητήριες δυνάμεις για την αειφόρο ανάπτυξη από τους ωκεανούς, τις θάλασσες και τις ακτές» (Μάρτιος 2012) τα θαλάσσια αθλήματα αποτελούν μια εξειδικευμένη αγορά για τον παράκτιο τουρισμό. Για παράδειγμα, 10 εκατομμύρια άνθρωποι ταξιδεύουν κάθε χρόνο σε προορισμούς για ιστιοσανίδα, ενώ 500 χιλιάδες εξασκούνται σε αυτό το άθλημα. Η βιομηχανία της ιστιοσανίδας αποφέρει 100 δισ. δολάρια στις ΗΠΑ και εκτιμάται ότι θα συνεχίσει να επεκτείνεται τα επόμενα χρόνια. Τα πάρκα κυμάτων δίνουν τη δυνατότητα στον καθένα να νιώσει το αίσθημα να κάνεις ιστιοσανίδα πάνω σε κύματα.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 50.000

Διάρκεια: 1 εβδομάδα

Δικαιούχος: Instant Sport, S.L. (Ισπανία).



Healthy Life-Happy Life

Περιγραφή Έργου:



Erasmus+

Σκοπός του έργου είναι η ενθάρρυνση 40 νέων από 7 χώρες να αλλάξουν τον τρόπο ζωής σε έναν περισσότερο υγιή και ενεργό, κάνοντας χρήση άτυπων μορφών μάθησης και του δια-

πολιτισμικού διαλόγου κατά τη διάρκεια διεθνούς συνάντησης. Το έργο προέβλεπε τη συμμετοχή 4 συμμετεχόντων και ενός επικεφαλής από κάθε χώρα. Η βασική δραστηριότητα του έργου ήταν η ανταλλαγή νέων. Όλοι οι συμμετέχοντες εξέθεσαν την προσέγγιση των χωρών τους για τη φυσική δραστηριότητα και την υγεία, αντιλήφθηκαν την αξία του υγιεινού τρόπου ζωής και ανέπτυξαν ικανότητες προς αυτόν το σκοπό. Κατά τη διάρκεια του έργου οι συμμετέχοντες έλαβαν μέρος σε αθλητικές δραστηριότητες που προωθούν ένα ισορροπημένο διαιτολόγιο για τη διατήρηση ενός υγιούς τρόπου ζωής. Οι συμμετέχοντες βελτίωσαν τις κοινωνικές δεξιότητές τους και γνώρισαν την ιστορία, τον πολιτισμό, τις παραδόσεις, τη γλώσσα και την κυρίαρχη προσέγγιση για έναν υγιή τρόπο ζωής των άλλων χωρών. Το έργο παρείχε μια πλατφόρμα για τη διαπολιτισμική επικοινωνία και κατανόηση, καταλύοντας τα στερεότυπα και προωθώντας την ανοχή.



LITHUANIA, KAUNAS 2015.04.23-30

LITHUANIA, SLOVENIA, CROATIA,
TURKEY, ITALY, MALTA
GREECE

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 19.232

Διάρκεια: 11 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Asociacija "Aktyvistai" (Λιθουανία), Povod, Institute for Culture and the development of international relations in culture (Σλοβενία), Iasis NGO (Ελλάδα), Nezavisna udruga mladih (Κροατία), TAGyourself (Μάλτα), Jump in associazione culturale (Ιταλία), Deneyimsel Egitim Merkezi Dernegi (Τουρκία).

Ex(s)ports

Περιγραφή Έργου:



Το έργο φιλοδοξεί να γεφυρώσει τους τομείς του πολιτισμού και του αθλητισμού προκειμένου να αποφέρει καινοτομίες στη ανάπτυξη ακροατηρίου, στην απόκτηση δεξιοτήτων και στην οικονομική ενίσχυση των τοπικών

κοινωνιών. Οι τέχνες και ο αθλητισμός ανήκουν σε διαφορετικά κοινωνικά πεδία με δικό τους επιχειρηματικό περιβάλλον, εκδηλώσεις, αξίες. Αυτοί οι διαχωρισμοί δημιουργούν ξεχωριστές ταυτότητες και κώδικες. Ωστόσο, όταν οι σύγχρονοι καλλιτέχνες αρχίζουν να προσεγγίζουν σοβαρά τα αθλητικά δρώμενα, τα έργα που προκύπτουν είναι αξιοθαύμαστα. Παράλληλα, οι αθλητικοί σύλλογοι απασχολούν 70 εκατομμύρια εργαζομένους με το 15% αυτών να είναι Ευρωπαίοι. Η γεφύρωση των δύο τομέων στο πλαίσιο της τρέχουσας οικονομικής κρίσης και των μαζικών περικοπών για τον πολιτισμό, μπορεί να αποφέρει καινοτόμες λύσεις. Για να συμβεί αυτό, το έργο προβλέπει τη διοργάνωση 10 εκδηλώσεων: συμπαραγωγές, διαχείριση οικονομικών, δημιουργία κοινότητας μέσω της όσμωσης αθλητισμού και πολιτισμού, εσωτερική επικοινωνία, εξωτερική επικοινωνία και δημοσιεύσεις, παρουσιάσεις, έρευνα, αξιολόγηση και διαχείριση της κληρονομιάς.

EX|S|PORTS
Lille Leeds Gent

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 137.400

Διάρκεια: 18 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: L' Entorse (Γαλλία), East Streets Art (Ηνωμένο Βασίλειο) και Vooruit (Βέλγιο).

Young European Leaders for active Citizenship

Περιγραφή Έργου:



Europe
for Citizens

Η νεολαία των τοπικών και περιφερειακών αρχών διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στην οικοδόμηση της Ευρώπης, συμμετέχοντας ενεργά στη διαδικασία λήψης αποφάσεων. Το εν λόγω έργο στοχεύει

στην ενίσχυση των δεξιοτήτων των νέων αιρετών εκπροσώπων των δήμων και περιφερειών προκειμένου να ενισχύσουν την εμπλοκή τους στη δημοκρατική ζωή της ΕΕ. Επίσης, δίνει τη δυνατότητα διεξαγωγής συζητήσεων και ανταλλαγής γνώσεων για ευρωπαϊκά ζητήματα από την οπτική των τοπικών και περιφερειακών αρχών. Το έργο περιλαμβάνει τις εξής δράσεις: κινητοποίηση των νέων αιρετών των δήμων και περιφερειών για να αναδείξουν τις πιο σημαντικές προκλήσεις σε διάφορα πεδία (π.χ. εκπαίδευση, στέγαση, απασχόληση)· προβολή και ανταλλαγή καλών πρακτικών σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο· προβολή καινοτόμων μορφών συμμετοχής της νεολαίας και πολυεπίπεδη διακυβέρνηση και συμπράξεις στον τομέα της νεολαίας· και παρουσίαση των αποτελεσμάτων και των καλών πρακτικών.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 80.000

Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Council of European Municipalities and Regions (Γαλλία), German Association of CEMR (Γερμανία), CEMR Italian Section (Ιταλία), Convention of Scottish Local Authorities (Ηνωμ. Βασίλειο), Association of Netherlands Municipalities (Ολλανδία), Association of Basque municipalities (Ισπανία), Association of Towns and Communities of Slovakia (Σλοβακία), Association of Local Authorities in Lithuania (Λιθουανία).



Implementation and test of a Joint Internationalization Strategy for the European Strategic Sports Clusters Partnership (ESSCP)

Περιγραφή Έργου:



Γενικός σκοπός του έργου είναι η μεγιστοποίηση του δυναμικού της διατομεακής φύσης της στρατηγικής σύμπραξης των αθλητικών συστάδων (clusters), αναπτύσσοντας νέες αξιακές αλυσίδες και αξιοποιώντας διεθνείς ευκαιρίες για τις μικρο-μεσαίες επιχειρήσεις, ιδιαίτερα εκείνες που βρίσκονται σε τρίτες χώρες, εκτός ΕΕ. Η σύμπραξη των 4 αθλητικών

συστάδων που καλύπτει 4 χώρες (Βέλγιο, Ολλανδία, Γαλλία και Ισπανία) προτείνει μια νέα καινοτόμο προσέγγιση για την αξιοποίηση της διατομεακής φύσης της αθλητικής βιομηχανίας, φέρνοντας ένα νέο όραμα σε αυτήν. Προσδιορίζει τον τελικό δικαιούχο (αθλητές) και τρεις κύριες αξιακές αλυσίδες που αποφέρουν προϊόντα και υπηρεσίες στους πελάτες: αθλητικές εκδηλώσεις, αθλητικές παροχές και καταναλωτικά προϊόντα και υπηρεσίες. Βάσει αυτών των αξιακών αλυσίδων, το έργο εστιάζει στην αλληλόδραση 6 παραδοσιακών τομέων: τουρισμό, υγεία, διατροφή, υφαντουργία και κατασκευαστικός τομέας. Η κοινή διεθνής στρατηγική επικεντρώνεται σε 3 χώρες εκτός ΕΕ, προσεκτικά επιλεγμένες στη βάση προηγούμενων ερευνών αγοράς και διαβούλευσης με τις μικρο-μεσαίες επιχειρήσεις των εμπλεκόμενων αθλητικών συστάδων: ΗΠΑ, Ιαπωνία και Κίνα. Η συμμαχία των αθλητικών συστάδων θα επηρεάσει 6 συστάδες, τα 823 μέλη τους (493 μικρο-μεσαίες επιχειρήσεις και 330 άλλους φορείς, όπως εταιρείες, πανεπιστήμια, ερευνητικά κέντρα κτλ.).



Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Stichting Sports and Technology (Ολλανδία), Flanders Bike Valley & European Platform for Sports and Innovation (Βέλγιο), Clusters Montagne (Γαλλία) και Associacio Catalana Cluster de la Industria de l' Esport (Ισπανία).

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Local Welcome policies EU migrants



Περιγραφή Έργου:

Οι συμμετέχουσες πόλεις, προκειμένου να δημιουργήσουν ένα περιβάλλον υποδοχής για τους μετανάστες, αποφάσισαν να προσαρμόσουν και να βελτιώσουν τις πολιτικές υποδοχής τους. Προς αυτήν την κατεύθυνση επιδιώκουν την εξάλειψη των εμποδίων κινητικότητας και πλήρους ένταξης στις τοπικές κοινότητες, την ενίσχυση της συμμετοχής των μεταναστών στην πολιτική και δημοκρατική ζωή, την προώθηση του διαπολιτισμικού διαλόγου και την υλοποίηση αποτελεσματικών πολιτικών παρακολούθησης και αξιολόγησης. Το έργο στοχεύει σε μια ιδανική πολιτική υποδοχής που θα υλοποιηθεί στις συμμετέχουσες πόλεις και θα δημοσιοποιηθεί και σε τρίτες ευρωπαϊκές πόλεις για να σχεδιάσουν παρόμοιες προσεγγίσεις. Το έργο αποτελείται από τρεις δράσεις: έρευνα· σχεδιασμός και υλοποίηση· διάχυση. Οι πόλεις συνεργάζονται με το πανεπιστήμιο του Γκέτεμποργκ, το οποίο θα συντονίσει την έρευνα και το σχεδιασμό ενός κοινού μοντέλου παρακολούθησης και αξιολόγησης.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 199.540

Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: City of Amsterdam, Stichting Mira Media (Ολλανδία), University of Gothenburg, City of Goteborg (Σουηδία), Brussels onthaalbureau voor inburgering (Βέλγιο), International House Copenhagen (Δανία), Johann Daniel Lawactz-Stiftung (Γερμανία), City of Dublin (Ιρλανδία).

Social Exclusion of Youth in Europe: Cumulative Disadvantage, Coping Strategies, Effective Policies and Transfer

Περιγραφή Έργου:



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Στο πλαίσιο της αυξανόμενης ανασφάλειας στην αγορά εργασίας μεταξύ των νέων, σκοπός αυτής της διεπιστημονικής και συγκριτικής

μελέτης είναι η απόκτηση ολοκληρωμένης κατανόησης των συνεπειών της ανωτέρω κατάστασης και των κινδύνων του κοινωνικού αποκλεισμού στην Ευρώπη. Στο πλαίσιο του έργου διενεργούνται ποιοτικές συνεντεύξεις σε 9 χώρες για την κατανόηση του τρόπου πρόσληψης από τους νέους της κοινωνικής τους κατάστασης και αντιμετώπισης σε διαφορετικά οικονομικά, θεσμικά και πολιτιστικά περιβάλλοντα. Οι ποσοτικές μέθοδοι στα 28 κράτη-μέλη της ΕΕ θα αναδείξουν τις αιτιώδεις σχέσεις και τις δυναμικές διαδικασίες του κοινωνικού αποκλεισμού των νέων σε διαφορετικά εθνικά πλαίσια. Τέλος, η διάχυση και η αποτελεσματικότητα των εθνικών πολιτικών για τον κοινωνικό αποκλεισμό των νέων εξετάζεται βάσει συνεντεύξεων εμπειρογνομόνων και πολιτικών αξιολογήσεων. Βασικός στόχος του έργου είναι η ανάδειξη καλών πρακτικών και η κατάθεση προτάσεων για μεταρρυθμίσεις και πολιτικές που θα βελτιώσουν τις κοινωνικές συνθήκες των νέων, οι οποίοι αντιμετωπίζουν μια ανασφαλή αγορά εργασίας.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 243.562

Διάρκεια: 36 μήνες

EXCEPT Εταιρικό Σχήμα: Tallinn University (Εσθονία), Universität Bamberg (Γερμανία), Universität Duisburg-Essen (Γερμανία), Institute for the Study of Societies and Knowledge, Bulgarian Academy of Sciences (Βουλγαρία), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο (Ελλάδα), University of Turin (Ιταλία), Educational Research Institute (Πολωνία), Umeå University (Σουηδία), University of Kent, Centre for Health Services Studies (Ηνωμένο Βασίλειο), Kyiv School of Economics, Kyiv Economics Institute (Ουκρανία).

Healthy Ageing Supported by Internet and the Community

Περιγραφή Έργου:



Το έργο ενθαρρύνει ηλικιωμένους (65+) να υιοθετήσουν έναν πιο ενεργό και υγιεινό τρόπο ζωής, ο οποίος περιλαμβάνει δίαιτα, φυσική δραστηριότητα, ελάχιστη κατανάλωση αλκοόλ και κοινωνικές συναναστροφές. Το έργο υποστηρίζει τη συγκεκριμένη ομάδα-στόχο, εκπαιδεύοντας επαγγελματίες, δημιουργώντας ομάδες ομοτίμων και μια διαδικτυακή πλατφόρμα. Παράλληλα, σχεδιάζονται ποιοτικές και αποδοτικές υπηρεσίες, προωθώντας τη συνεργασία περιφερειακών παρόχων υπηρεσιών και καταθέ-

τοντας προτάσεις πολιτικής.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 1.000.000

Διάρκεια: 30 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Turku University of Applied Sciences (Φινλανδία), University of Tartu (Εσθονία), Debrecen University (Ουγγαρία), Hamburg University of Applied Sciences (Γερμανία), University of Applied Sciences

Utrecht (Ολλανδία), University of Castilla-La Mancha (Ισπανία), Norwegian University for Science and Technology, Trondheim (Νορβηγία).

Volunteering - Citizens' tools for Roma Inclusion

Περιγραφή Έργου:



Europe
for Citizens

Το έργο στοχεύει στην ευαισθητοποίηση του κοινού για την αξία του εθελοντισμού για τη συμμετοχή των κοινοτήτων των Ρομά στις δημοκρατικές διαδικασίες λήψης αποφάσεων και τις συζητήσεις της ΕΕ. Το έργο ενισχύει τη συμμετοχή των πολιτών στη δημιουργία αξιών, πολιτισμού και διαλόγου, αποδεχόμενοι τις κοινότητες των Ρομά ως ουσιαστικό μέρος μιας περιεκτικής ευρωπαϊκής κοινωνίας που υπερβαίνει ρατσιστικά στερεότυπα. Μεταξύ των δράσεων του έργου ξεχωρίζουν ένα ευρωπαϊκό συνέδριο εθελοντισμού για την ένταξη των Ρομά, μια συνάντηση διαβούλευσης για τον εθελοντισμό, ένα κοινωνικό φόρουμ των Ρομά για τον εθελοντισμό και ένα συνέδριο για τον εθελοντισμό-εργαλεία πολιτών για τη συμμετοχή των Ρομά.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 97.500

Διάρκεια: 18 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: RGDTs
Roma Gadjé Párbeszéd
az Önkéntes Szolgálat
Által Nonprofit Korlátolt
Felelősségű Társaság (Ουγγαρία), Amaro Drom E.v (Γερμανία), Asociația Nevo Parudimos



(Ρουμανία), Association For Democratic Education Far (Βουλγαρία), Association Of Young Roma (Σλοβακία), Commissione Sinodale Per La Diaconia (Ιταλία), Federació De Asociaciones Gitanas De Catalunya (Ισπανία), Phiren America International Network Aisbl (Βέλγιο), Roma Active Albania (Αλβανία), Romano Centro-Verein Für Roma (Αυστρία), Stowarzyszenie Rozwoju I Integracji Młodzieży (Πολωνία), Volontariat International Au Service Des Autres, L'année Diaconale (Γαλλία).

EDUCAtional THEatre as the place of raising inclusion and employability of People with Disability

Περιγραφή Έργου:



Erasmus+

Το εκπαιδευτικό θέατρο ως χώρος αύξησης της ένταξης και της απασχολησιμότητας των ατόμων με αναπηρία» – ή σε συντομογραφία – «Educathe +» ή “e +” είναι μια διεθνής στρατηγική συνεργασία

μεταξύ οργανώσεων που δραστηριοποιούνται στον τομέα της εκπαίδευσης ενηλίκων. Το έργο αναπτύχθηκε στη βάση ενός διεθνούς θεατρικού εργαστηρίου ανοιχτού προς όλους – χωρίς αποκλεισμούς «Educathe» που είχε σχεδιαστεί ως ένα εργαστηριακό μοντέλο «δράσης μέσω δράματος», το οποίο αναπτύχθηκε από τον Ιβάν Hromatko στη διδακτορική του διατριβή. Κατά τη διάρκεια του έργου προγραμματίστηκαν οκτώ εργαστήρια με χρονική διάρκεια 40 ημερών. Στα εργαστήρια συμμετέχουν 112 άτομα από επτά χώρες και οκτώ πόλεις της Ευρώπης.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 177.697

Διάρκεια: 24 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Ένωση για την Πρόληψη του στιγματισμού και το εκπαιδευτικό θέατρο (Κροατία), Associazione DiversaMente (Ιταλία), Οργανισμός Πνευματικής Καλλιέργειας και Συμβουλευτικής στο Διαδίκτυο – ΜΚΟ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ Σωματείο Προώθησης ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ και Κινηματογραφικής Τέχνης Άρατος ο Σολεύς (Ελλάδα), GC De Zeyr (Βέλγιο),

Akdeniz University (Τουρκία), Integrācijas incubators (Λετονία), Teatar Tsvete (Βουλγαρία).

Περιγραφή Έργου:



Το έργο αποσκοπεί στην εκπαίδευση σε θέματα προσβασιμότητας και βελτίωσης κτιρίων και υπαίθριων χώρων και την ανάπτυξη τελικά ενός βιώσιμου χωρίς αποκλεισμούς σχεδιασμού στον τουρισμό. Επιπλέον, επιδιώκεται η βελτίωση της εμπειρίας και ικανοποίησης του επισκέπτη με την ενίσχυση των ικανοτήτων των επαγγελματιών στον τομέα

του τουρισμού αλλά και της καλύτερης πρόσβασης στην πληροφορία. Μεταξύ των δράσεων που θα πραγματοποιηθούν περιλαμβάνονται σεμινάρια ενημέρωσης και εκπαίδευσης που θα απευθύνονται κυρίως σε επαγγελματίες στον τομέα του τουρισμού αλλά και σε δημόσιους φορείς και επιμελητήρια, καθώς και η καταγραφή, η ανάδειξη και η βελτίωση της προσβασιμότητας δύο ιστορικών και πολιτιστικών διαδρομών τουριστικού ενδιαφέροντος. Σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Τουρισμού των Ηνωμένων Εθνών, το 15% του παγκόσμιου πληθυσμού ζει με μια μορφή αναπηρίας. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα εκατοντάδες εκατομμύρια ανθρώπων να μην μπορούν να απολαμβάνουν το προνόμιο να γνωρίσουν και να εξερευνήσουν νέους προορισμούς και πολιτισμούς.



Διάρκεια: 18 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Centre for Accessible Environments (Ηνωμένο Βασίλειο), Δήμος Ρόδου (Ελλάδα), KOINΣΕΠ Ασκληπείαδες (Ελλάδα), DomSpain Consulting LTD (Ισπανία), Istituto dei Sordi di Torino (Ιταλία), Nikanor LTD (Βουλγαρία), Nodibinajums Invalidu un Vinu Draugu Apvieniba Apeironis (Λετονία).

6. ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Smart Toolbox for Engaging Citizens into a People-Centric Observation Web - SCENT

Περιγραφή Έργου:



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Το έργο «Scent-Toolbox» έρχεται να καλύψει το κενό που αφορά στην ευαισθητοποίηση και στην εμπλοκή των πολιτών στην παρακολούθηση και τη διαμόρφωση

της περιβαλλοντικής πολιτικής. Συγκεκριμένα θα συμβάλλει στην αύξηση της ενεργούς συμμετοχής των πολιτών και των εμπλεκόμενων φορέων στην αντιπλημμυρική προστασία της περιοχής του Κηφισού που πολλές φορές έχει πληγεί από πλημμυρικά φαινόμενα. Παράλληλα, ανάλογη πιλοτική εφαρμογή του «Scent-Toolbox» θα λάβει χώρα στο Δέλτα του Δούναβη. Μέσα από το έργο πρόκειται να αναπτυχθεί μια εργαλειοθήκη, η οποία θα οδηγήσει στη συλλογή δεδομένων περιβαλλοντικού περιεχομένου με τη χρήση καινοτόμων τεχνολογιών. Για τη συλλογή των δεδομένων αυτών θα συμμετέχουν τόσο οι πολίτες μέσα από τη χρήση ηλεκτρονικών συσκευών (έξυπνα κινητά, tablets, φορητοί υπολογιστές κ.λπ.), όσο και φορείς της κοινωνίας των πολιτών καθώς και υπάρχοντα συστήματα καταγραφής.

Στόχοι του έργου είναι οι εξής:

- Εφαρμογή της έξυπνης τεχνολογίας που θα εισάγει η εργαλειοθήκη SCENT για την ταξινόμηση των εικόνων και του κειμένου που θα προέρχονται από τους πολίτες καθώς και τις υπάρχουσες ανοικτές διαδικτυακές πλατφόρμες.
- Ποσοτικοποίηση, με την εισαγωγή δεικτών, των επιπτώσεων των αλλαγών από τις χρήσεις γης και των περιβαλλοντικών αλλαγών για τον αποτελεσματικότερο σχεδιασμό της αντιπλημμυρικής προστασίας
- Σχεδιασμός και εφαρμογή ενός απλού στη χρήση εργαλείου καταγραφής για τους φορείς χάραξης πολιτικής

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 3.882.487,5

Διάρκεια: 36 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Ερευνητικό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο Συστημάτων Επικοινωνιών και Υπολογιστών (ΕΠΙΣΕΥ) – Συντονιστής Εταίρος (Ελλάδα), Περιφέρεια Αττικής (Ελλάδα), Stichting IHE Delft (UNESCO-IHE) (Ολλανδία), Danube Delta National Institute (Ρουμανία), U-Hopper srl (Ιταλία), C.C.I.C.C Limited (Ιρλανδία), IBM Research Haifa (Ισραήλ), XTeam Software Solutions (Ιταλία), Ελληνική Ομάδα Διάσωσης Αττικής (Ελλάδα), Romanian Ornithological Society (Ρουμανία).

LAWPreT

Περιγραφή Έργου:



Erasmus+

Βασική επιδίωξη του έργου LAWPreT είναι να παράσχει στους εργαζόμενους στην τοπική αυτοδιοίκηση στην Ελλάδα, την Κύπρο και τη Σλοβενία

την απαραίτητη επαγγελματική κατάρτιση για την πρόληψη των αποβλήτων. Το έργο χρηματοδοτείται από το ERASMUS +, Βασική δράση 2: Συνεργασία και την Καινοτομία για Καλές Πρακτικές. Το LAWPreT ξεκίνησε τον Δεκέμβριο του 2014 και θα διαρκέσει για 2 χρόνια. Κατά την υλοποίηση του LAWPreT θα δημιουργηθεί ένα σύνολο παραδοτέων και θα διοργανωθούν δραστηριότητες κατάρτισης και πολλαπλασιαστικές εκδηλώσεις:

- Μια πλατφόρμα ηλεκτρονικής εκπαίδευσης για το προσωπικό των ΟΤΑ.
- Η συλλογή των εθνικών στρατηγικών για την πρόληψη των αποβλήτων.
- Η ανάπτυξη του Οδηγού Πρόληψης Αποβλήτων.
- Η δημιουργία ενός εκπαιδευτικού πακέτου.
- Ένα πιλοτικό εργαλείο εξ αποστάσεως εκπαίδευσης διάρκειας 3 εβδομάδων που θα διεξαχθεί μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας κατάρτισης στα αγγλικά, ελληνικά και σλοβένικα και σεμινάριο κατάρτισης 2 ημερών για 20 εκπαιδευόμενους από την Ελλάδα, 20 από την Κύπρο και 20 από τη Σλοβενία.
- Εκπαιδευτικά σεμινάρια για 60 εργαζόμενους σε ελληνικούς ΟΤΑ, για 20 εργαζόμενους σε κυπριακούς και 20 σε ΟΤΑ της Σλοβενίας.
- 4 σεμινάρια (2 στην Ελλάδα, 1 στην Κύπρο και 1 στη Σλοβενία) για την παρουσίαση του Οδηγού Πρόληψης Αποβλήτων.
- Τα αναμενόμενα αποτελέσματα όλων των παραπάνω δράσεων που θα υλοποιηθούν στη διάρκεια του LAWPreT είναι τα εξής:
 - Τουλάχιστον 100 εργαζόμενοι σε ΟΤΑ σε 3 χώρες (Ελλάδα, Κύπρος και Σλοβενία) θα βελτιώσουν τις δεξιότητες και τα προσόντα τους όσον αφορά την πρόληψη των αποβλήτων. Θα εκπαιδευτούν ώστε να μπορούν να προτείνουν και να εφαρμόσουν καινοτόμες πρακτικές πρόληψης αποβλήτων στον οργανισμό τους, καθώς και στις πόλεις ή / και τις περιφέρειές τους. Θα είναι σε θέση να λειτουργήσουν ως εκπαιδευτές για το υπόλοιπο προσωπικό του οργανισμού τους, μετά την ολοκλήρωση του έργου. Επιπλέον, θα μπορούν να παρέχουν στο μέλλον τις γνώσεις και την καλή εμπειρία που απέκτησαν και σε άλλες τοπικές / περιφερειακές αρχές.

Η πλατφόρμα εκπαίδευσης, το εκπαιδευτικό υλικό και η κατάρτιση θα είναι στη διάθεση όλων των ενδιαφερομένων σε μακροπρόθεσμο ορίζοντα, ώστε να μπορούν να επωφεληθούν και να εφαρμόσουν παρόμοια προγράμματα για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα, καθώς και για να μπορούν να εκπαιδεύουν νέα μέλη του προσωπικού.



- 280 άτομα από τις τοπικές αρχές και άλλους φορείς από τις τρεις χώρες θα ενημερωθούν σχετικά με την πρόληψη των αποβλήτων, καθώς και για τις δυνατότητες που τους δίνει η πλατφόρμα και το εκπαιδευτικό υλικό να ενημερώνονται και να αυτο-εκπαιδεύονται.
- 125 συμμετέχοντες, που θα παρακολουθήσουν τα σεμινάρια για τη χρήση του Οδηγού Πρόληψης, θα βελτιώσουν τα προσόντα τους, προκειμένου να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους, για την εφαρμογή της πρόληψης των αποβλήτων, στις τοπικές αρχές που εργάζονται καθώς και σε άλλες ομάδες / οργανισμούς που ανήκουν.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 243.577

Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Znanstveno raziskovalno sredisce Bistra Ptuj (Σλοβενία), CRE.THI. DEV Creative Thinking Development (Ελλάδα), Up To date Εκπαίδευση Ltd. (Κύπρος), Δήμος Αθηναίων (Ελλάδα), ΕΟΕΣ ΕΥΞΕΙΝΗ ΠΟΛΗ (Ελλάδα), Reuse and Recycling European Union Social Enterprises (Βέλγιο).

IMAGINE 2020 (2.0) - Art, ecology & possible futures

Περιγραφή Έργου:



Creative
Europe

Το έργο ξεκίνησε ως ένα δίκτυο έντεκα καλλιτεχνικών οργανώσεων το 2010 με κύριο στόχο την ευαισθητοποίηση του πολιτιστικού τομέα και της κοινωνίας των πολιτών για την κλιματική αλλαγή και την κοινωνικο-οικολογική κρίση. Τώρα 6 χρόνια αργότερα, το δίκτυο, εκτός από την ανάλυση της υφιστάμενης κατάστασης και της ευαισθητοποίησης γι' αυτήν, καλείται να προδιαγράψει το μέλλον μέσα από καλλιτεχνικές δημιουργίες και πειραματισμούς: συμπαραγωγές έργων, ανταλλαγές και διανομή δημιουργιών με κοινωνικο-οικολογικό θέμα, δημιουργία πολύμορφων θεματικών χώρων για μάθηση, ανταλλαγή και σύνδεση της τέχνης, της επιστήμης, της κοινωνίας πολιτών και του ευρύτερου κοινού.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 2,000,000

Διάρκεια: 48 μήνες

IMAGINE
art and climate change



Εταιρικό Σχήμα: Kaaitheater (Βέλγιο), Artsadmin & LIFT (Ηνωμένο Βασίλειο), Domino (Κροατία), New Theatre Institute of Latvia (Λετονία),

Rotterdamse Schouwburg (Ολλανδία), Transforma & EGEAC (Πορτογαλία), COAL (Γαλλία), Bunker (Σλοβενία), Kampnagel (Γερμανία).

Town to Town, People to People – Building a European Culture of Zero Waste

Περιγραφή Έργου:



Europe
for Citizens

Το έργο φέρνει κοντά ευρωπαϊκούς δήμους και περιβαλλοντικές οργανώσεις για τη δημιουργία μιας κουλτούρας στις πόλεις με μηδενικά απορρίμματα.

Η ανάδειξη καλών πρακτικών και περιπτώσιολογικών μελετών αποτελεί το αντικείμενο τεσσάρων συνεδρίων σε Βουδαπέστη, Λιουμπλιάνα, Καπανόρι και Βρυξέλλες.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 60.000

Διάρκεια: 24 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Stichting Zero Waste Europe (Ολλανδία), Primaria Targu Lapus (Ρουμανία), Bergarako Udala (Ισπανία), Zero Waste France (Γαλλία), Gipuzkoa Zero Zabor Ingurumen Babeserako Elkartea (Ισπανία), Environmental Association "Za Zemiata" Sdruzhenie (Βουλγαρία), Drustvo Eekologi Brez Meja (Σλοβενία), Associació Forum Estrategia Catalana Residu Zero (Ισπανία), Ambiente Futuro (Ιταλία), Humusz szövetség (Ουγγαρία).



Renewables Energy InterNAtionalisation ESCP project for European SMEs (REINA PLUS)

Περιγραφή Έργου:



Το έργο REINA PLUS αξιοποιεί την εμπειρία του πιλοτικού έργου REINA (2012-2013), το οποίο οδήγησε στη δημιουργία μιας Ευρωπαϊκής Στρατηγικής Σύμπραξης. Η εν λόγω εταιρική σχέση αναμένεται να υποστηρίξει και να ενισχύει τη διεθνοποίηση των ευρωπαϊκών ΜΜΕ σε επιλεγμένες

αγορές ανανεώσιμης ενέργειας και υψηλού αναπτυξιακού δυναμικού (Μεξικό, Βραζιλία, Χιλή και Βόρειο Αμερική)· να ενισχύσει και να εμπεδώσει αυτή τη σύμπραξη, διαμορφώνοντας μια κοινή ταυτότητα και κοινές δράσεις προβολής· να ενσωματώσει τις ευρωπαϊκές ΜΜΕ σε παγκόσμιες αλυσίδες προκειμένου να ανταγωνιστούν και να καταλάβουν ηγετικό ρόλο στον τομέα των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας· να ενισχύσει τη συνεργασία των εταιρών σε στοχευμένες αγορές· και να αναδείξει συγκεκριμένες επιχειρηματικές συνεργασίες στις ανωτέρω αγορές.

Διάρκεια: 24 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Cluster de Energia (Ισπανία), Oy Merinova Ab (Φινλανδία), O. Oe. Energiesparverband (Αυστρία), Associacao Pcte - Polo de Competitividade e Tecnologia da Energia (Πορτογαλία).

Biotope networks - networks of life: promoting a forest corridor system with a European perspective

Περιγραφή Έργου:



Βασικός στόχος του έργου είναι η ευαισθητοποίηση για την ανάγκη σύνδεσης των δασικών βιοτόπων μέσω της δημιουργίας πράσινων διαδρομών για εμβληματικά είδη όπως οι αγριόγατες για την προστασία της βιοποικιλότητας στα δασικά οικοσυστήματα. Η βασική επικοινωνιακή στρατηγική του έργου επικεντρώνεται στη Γερμανία και στο αυστριακό πάρκο Thayatal.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 1.935.970

Διάρκεια: 36 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Bund für Umwelt und Naturschutz Deutschland e.V. (Γερμανία), BUND für Naturschutz Bayern (Γερμανία), BUND Landesverband Baden-Württemberg (Γερμανία), BUND Landesverband Hessen (Γερμανία), BUND Landesverband Niedersachsen (Γερμανία), BUND Landesverband Thüringen (Γερμανία), Helmholtz-Zentrum für Umweltforschung GmbH (Γερμανία), Nationalparkverwaltung Thayatal GmbH (Αυστρία).

7. ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

H.O.S.T. (The Heritage of Olive Tree for Sustainable Tourism)

Περιγραφή Έργου:



Σκοπός του έργου είναι η ανάπτυξη ενός τουριστικού προϊόντος βάσει αθλητικών δραστηριοτήτων σε αγροτικό περιβάλλον στη μεσογειακή επικράτεια των εταίρων του, η οποία χαρακτηρίζεται από την κληρονομιά της ελιάς. Οι διαδρομές της ελιάς υφίστανται σε όλες τις χώρες προέλευσης

των εταίρων και από το 2005 το Συμβούλιο της Ευρώπης υποστηρίζει τη διακρατική πρωτοβουλία της Διαδρομής της Ελιάς ως ενός τρόπου μάθησης του πολιτισμού των μεσογειακών χωρών. Στο πλαίσιο του έργου προβλέφθηκαν τέσσερις μεγάλες διεθνείς αθλητικές εκδηλώσεις, αγώνες δρόμου μεγάλων αποστάσεων. Με αυτόν τον τρόπο συνδέονται οι διαδρομές της ελιάς με μια εικονική διακρατική διαδρομή της ελιάς και προσδοκάται η ενεργοποίηση των τοπικών οικονομιών μέσω της διαφοροποίησης των τουριστικών πακέτων για την ανακάλυψη του πολιτιστικού και περιβαλλοντικού πλούτου των εμπλεκόμενων περιοχών. Επίσης το έργο προβλέπει πρωτοβουλίες προώθησης των περιοχών (marketing), δικτύωσης ΜΜΕ και προγράμματος κατάρτισης. Παράλληλα το έργο θα συνδεθεί με τοπικές πρωτοβουλίες, υπογραμμίζοντας την αγροτική κληρονομιά για την τόνωση της τοπικής ανάπτυξης (φεστιβάλ, ξυλοτεχνία, αρωματοποιία).



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 239.990

Διάρκεια: 18 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Timesis srl (Ιταλία), Regionalni Razvojni Center Koper Centro Regionale di Sviluppo Capodistria Zavod (Σλοβενία), Mestna Obcina Koper (Σλοβενία), Fondazione Campus Studi del Mediterraneo (Ιταλία), Εταιρεία Τοπικής Ανάπτυξης Λέσβου ΑΕ (Ελλάδα), 5 Senses Ltd (Μάλτα)

“Europe en Scène”

Περιγραφή Έργου:



Europe
for Citizens

Γνωστή ως «Ο κήπος της Ιρλανδίας», η κομητεία του Wicklow είναι ένας από τους γραφικούς θησαυρούς της χώρας με μαγευτικούς λόφους και

βουνά, τις μεγάλες αμμώδεις παραλίες, ποτάμια και λίμνες. Αλλά η ομορφιά του φυσικού περιβάλλοντος είναι μόνο μία από τις πολλές απολαύσεις αυτού του μέρους. Χάρη στη συμμετοχή της σε ένα εξόχως ενεργό δίκτυο αδελφοποιημένων πόλεων, το Wicklow έγινε ένα κομβικό σημείο πολυ-πολιτισμικών εκδηλώσεων.

Τον Ιούλιο του 2011 επιλέχθηκε για να φιλοξενήσει το φεστιβάλ «Η Ευρώπη επί Σκηνής». Η Ευρώπη επί Σκηνής είναι ένα έργο που σχεδιάστηκε από οκτώ πόλεις με στόχο να μοιραστούν την πολιτιστική τους κληρονομιά και να σφυρηλατήσουν ένα δεσμό μεταξύ ευρωπαίων πολιτών με διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο. Το φεστιβάλ δείχνει ότι οι πολιτιστικές πρωτοβουλίες, σε συνδυασμό με την ενθουσιώδη συμμετοχή των τοπικών φορέων, μπορούν να διευκολύνουν το διάλογο μεταξύ των κοινοτήτων που χωρίζονται από σημαντικές γεωγραφικές αποστάσεις. Η Ευρώπη επί Σκηνής επιτρέπει στους επισκέπτες να μάθουν περισσότερα για την ιστορία, τον πολιτισμό και τα περικόρα της πόλης υποδοχής και ενθαρρύνει τον τοπικό τουρισμό.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 9.000

Διάρκεια: 9 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Wicklow Town Council (Ιρλανδία), Montigny le Brettonneux (Γαλλία), Tirgu Mures (Ρουμανία), Kierspe (Γερμανία), Denton (Ηνωμένο Βασίλειο), Marostica (Ιταλία), San Fernando (Ισπανία) and Eichenzell (Γερμανία).

European Route of Historic Theatres

Περιγραφή Έργου:



16 εταίροι από 12 χώρες ένωσαν τις δυνάμεις τους για την περίοδο 2012-2017 για να κάνουν τα ιστορικά θέατρα της Ευρώπης περισσότερο γνωστά στο ευρύ κοινό. Το έργο προβλέπει από τις ακόλουθες δραστηριότητες: (α) Διεξαγωγή έρευνας για όλα τα ιστορικά θέατρα (περίπου 120) της Ευρώπης και παρουσίασή τους για πρώτη φορά σε μια ελεύθερα προσβάσιμη, ολοκληρωμένη ηλεκτρονική βάση δεδομένων, (β) Επιλογή των καλύτερων διατηρημένων και πιο ενδιαφερόντων θεατρικών κτιρίων της κάθε περιόδου και σύνδεσή τους σε μια συνεχή διαδρομή πολιτιστικού τουρισμού που οδηγεί σε όλη την Ευρώπη. Η Ευρωπαϊκή διαδρομή θα αποτελείται από 12 επιμέρους διαδρομές, η καθεμία με 10-12 θέατρα, (γ) Δημιουργία περιοδεύουσας έκθεσης «Η ιστορία της Ευρώπης – η αφήγηση των θεάτρων της».



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 248.939,70

Διάρκεια: 54 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Ajuntamiento de Almagro (Ισπανία), Bury St Edmunds Theatre Management Ltd (Ηνωμένο Βασίλειο), Stiftelsen Drottningholms Slottsteater (Σουηδία), Commune de Eu (Γαλλία), Magistrat der Stadt Hanau (Γερμανία), Muzej Hvarske Baštine (Κροατία), Teatermuseet i Hofteatret (Δανία), Slovenski Gledališki Muzej (Σλοβενία), Victoria and Albert Museum (Ηνωμένο Βασίλειο), Deutsches Theatermuseum (Γερμανία), Institut umeni – divadelni ustav (Δημοκρατία της Τσεχίας), Comune di Sabbioneta (Ιταλία), Instytut Teatralny (Πολωνία), Teatr Wielki - Opera Narodowa / Muzeum Teatralne (Πολωνία), Kunsthistorisches Museum Österreichisches Theatermuseum (Αυστρία).

Go Europe 2014 – 2020

Περιγραφή Έργου:



Erasmus+

Το πρόγραμμα κινητικότητας Erasmus 2015 των Τουριστικών Σχολών St. Johann του Τιρόλο είχε θέσει ως στόχο τη δημιουργία ενός δικτύου ευ-

ρωπαϊκών εταιρειών για την προώθηση της διεθνοποίησης της εκπαίδευσης στις ευρωπαϊκές επιχειρήσεις των σπουδαστών τουριστικών επιχειρήσεων. Ο στόχος του έργου - η προώθηση των ευρωπαϊκών βασικών δεξιοτήτων των καταρτιζομένων στον τομέα του τουρισμού - πραγματοποιήθηκε από ένα σχέδιο κινητικότητας από τους φοιτητές που έχουν ολοκληρώσει την υποχρεωτική πρακτική τους σε μια χώρα εταίρο. Οι μαθητές ήταν σε θέση να αντλήσουν με τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα τα ακόλουθα πλεονεκτήματα: Εκμάθηση της οργανωτικής και πρακτικής εργασίας στα τμήματα υποδοχής, διαμονής και εστίασης και στη διοίκηση και στις βοηθητικές και άλλες δραστηριότητες των ξενοδοχείων και εστιατορίων· γνώση των εργασιών στο χώρο της φιλοξενίας· βελτίωση των γλωσσικών δεξιοτήτων και μια καλύτερη κατανόηση της τοπικής κουλτούρας και νοοτροπίας· μεγαλύτερη ανεξαρτησία· αυξανόμενη αυτοπεποίθηση, εμπιστοσύνη στις δικές τους ικανότητες· δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων.

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 49.464



Διάρκεια: 12 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: HBLA für Tourismus (Αυστρία), Lime Wood Ltd (Ηνωμένο Βασίλειο), BELVIVERE s.r.l. (Ιταλία), GmbH Hotel Sonnenhof (Ιταλία), Europlan S.p.A (Ιταλία), Royal Riviera Hotel (Γαλλία), Hotel Gardenia (Ιταλία), SARL Lou Malibu (Γαλλία), Turbo snc die contarini P.&C. (Μάλτα), Belambra Club (Γαλλία), SRL Hotel Palace (Ιταλία), Hôtel SARL Mangio Fango (Γαλλία).

Assisted living technologies for the Health Tourism sector (ALHTOUR)

Περιγραφή Έργου:



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation

Το έργο ALHTOUR αποσκοπεί στην ενίσχυση και τόνωση της επιστημονικής αριστείας, και της ικανότητας καινοτομίας στον τομέα

των τεχνολογιών για την ανεξάρτητη διαβίωση, που εφαρμόζεται στον τουρισμό υγείας στο Πανεπιστήμιο της Λισαβόνας (Πορτογαλία), για τη δημιουργία ενός «Βιώσιμου Εργαστηρίου για τον Τουρισμό Υγείας», το οποίο αποτελεί βασική κινητήρια δύναμη για την εδαφική ανάπτυξη. Η δράση αδελφοποίησης μεταξύ των εταίρων-πανεπιστημιακών ιδρυμάτων θα ενεργοποιήσει μια διαδικασία μεταφοράς γνώσης, η οποία αξιοποιεί την ακαδημαϊκή αριστεία τους, καθώς και τη συμπληρωματικότητα και τις συνέργειες μεταξύ των Στρατηγικών Έξυπνης Εξειδίκευσης των 4 εμπλεκόμενων περιφερειών.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 1.175.205

Διάρκεια: 36 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Universidade de Lisboa (Πορτογαλία), Katholieke Universiteit Leuven (Βέλγιο), Universiteit Maastricht (Ολλανδία), Università degli studi di Macerata (Ιταλία).

8. ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

The town as a friendly space for developing entrepreneurship and creativity

Περιγραφή Έργου:



Erasmus+

Το έργο έχει σχεδιαστεί για τη βελτίωση της ποιότητας των εκπαιδευτικών οργανισμών, τη βελτίωση των ικανοτήτων και τον εκσυγχρονισμό των

μεθόδων εργασίας των εκπαιδευτικών, την ενίσχυση του επαγγελματικού προφίλ του σχολείου, την ανάπτυξη μεταξύ των μαθητών βασικών ικανοτήτων (δημιουργικότητα και επιχειρηματικότητα, ΤΠΕ και πολυγλωσσία, σύμφωνα με τις προτεραιότητες που καθορίζονται από την Ευρωπαϊκή Ένωση), την επέκταση της συνεργασίας μεταξύ των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων σε ευρωπαϊκή κλίμακα. Στόχος είναι οι σπουδαστές να αναπτύσσουν την ικανότητα να μετακινούνται στην αγορά εργασίας (γνωριμία με τους μηχανισμούς της, τις ελκυστικές, ενδυναμώουσες εταιρείες και την ιδιαιτερότητα της εργασίας), να αναπτύξουν τις πρακτικές επαγγελματικές δεξιότητες στον τομέα της Οικονομίας, της επιχειρηματικότητας, στην αγγλική γλώσσα, την πληροφορική, τον πολιτισμό, την ιστορία, τη γεωγραφία, και τη μητρική γλώσσα, να αποκτήσουν πρακτικές δεξιότητες για να δημιουργήσουν ιστοσελίδες, ιστολόγια (blogs), ταινίες, προφίλ στο Facebook, έργα τέχνης, φωτογραφίες, ρεπορτάζ, δοκίμια, τυπωμένο βιβλίο. Επίσης, επιδιώκεται μέσω του έργου οι σπουδαστές να αυξήσουν τις οργανωτικές τους ικανότητες δηλ. συνεργασία σε μια ομάδα, διοργάνωση εκθέσεων, εκδρομών και προσωπικές δεξιότητες, όπως αυτο-παρουσίαση, δημιουργία προσωπικής εικόνας, δεξιότητες πραγματοποίησης ομιλιών σε μεγάλο ακροατήριο. Ο μακροπρόθεσμος στόχος του έργου είναι η πρόληψη τυχόν αποτυχιών στην εκπαίδευση, η γεφύρωση των διαφορών όσον αφορά τον κοινωνικό αποκλεισμό και την ανεργία μεταξύ των μαθητών, η διεθνής συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, που διαθέτουν εμπειρία στη διεθνή συνεργασία.

 **10 Towns Project**



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 394.475

Διάρκεια: 36 μήνες

Εταιρικό Σχήμα: Lycee Toulouse Lautrec (Γαλλία), Stredni Prumyslova Skola Emila Kolbena Rakovník, Prispěvkova Organizace (Δημοκρατία της Τσεχίας), 7 SOU "Sveti Sedmochislenitsi" (Βουλγαρία), Liceul Tehnologic Aurel Rainu (Ρουμανία), Centro de Estudos e Formação Profissional Diogo Dias Melgaz, Lda (Πορτογαλία), Evangelische Jugendhilfe Iserlohn/ Hagen (Γερμανία), Pécsi Apáczai Csere János Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium, Alapfokú Művészeti Iskola (Ουγγαρία), Taurages suaugusiųjų mokymo centras (Λιθουανία), Istituto Comprensivo Statale b. Lorenzi fumane vr (Ιταλία).

Boosting careers of animation young artists with video mapping

Περιγραφή Έργου:



Creative
Europe

Το έργο επιτρέπει σε πάνω από 400 νέους καλλιτέχνες και φοιτητές σχολών κινουμένων σχεδίων και οπτικοακουστικών μέσων να ξεκινήσουν την καριέρα τους. Θα έχουν την ευκαιρία να χρησιμοποιήσουν τα εργαλεία και τις γνώσεις τους με ένα προοδευτικό, καινοτόμο τρόπο, χάρη σε ένα φιλόδοξο πρόγραμμα συνολικά 5 διεθνών πολιτιστικών εκδηλώσεων, εργαστηρίων, φεστιβάλ και φιλοξενία καλλιτεχνών σε έξι ευρωπαϊκές χώρες, με έμφαση στη διδασκαλία δισδιάστατων και τρισδιάστατων «προβολών» ή στη «χαρτογράφηση βίντεο», προσελκύοντας περισσότερους από 45.000 θεατές.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 297.699,68

Διάρκεια: 40 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Digital Arts and Entertainment (Βέλγιο), Rencontres Audiovisuelles (Γαλλία), Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest (Ουγγαρία), Plymouth College of Art (Ηνωμένο Βασίλειο), Animation Workshop (Δανία), Turku University of Applied Sciences (Φινλανδία).

JOYNeet (Job Opportunities for Youth with the Network of European Towns)

Περιγραφή Έργου:



Κοινή συνισταμένη των προσπαθειών των εταίρων είναι η εμπλοκή νέων ανθρώπων, προερχομένων από τοπικές κοινότητες, στις διαδικασίες λήψης των αποφάσεων

σε τοπικό και ευρωπαϊκό επίπεδο. Αυτό θα γίνει εφικτό μέσα από τη συμμετοχή τους σε 7 συναντήσεις που επικεντρώνονται στις ενωσιακές πολιτικές και αποβλέπουν στη βελτίωση του επαγγελματικού προφίλ για την κατάληψη μιας καλύτερης θέσης απασχόλησης ή τη δημιουργία της δικής τους επιχείρησης, αναπτύσσοντας παράλληλα τη διαπολιτισμική κατανόηση. Οι 4 συναντήσεις θα είναι αφιερωμένες ειδικά σε 4 βασικούς τομείς (γεωργία, βιομηχανία ΤΠΕ και καινοτομία, χειροτεχνία, πολιτισμός και τουρισμός), προκειμένου να δώσουν στη νεολαία μια πραγματική ευκαιρία να συναντήσουν δυνητικούς εταίρους που προέρχονται από τις χώρες του εταιρικού δικτύου και να σχεδιάσουν από κοινού την κινητικότητα τους για να μάθουν, να καταρτιστούν, να εργαστούν, να σπουδάσουν ή να γίνουν εθελοντές στο εξωτερικό, ή ακόμη και να αρχίσουν μια νέα επιχειρηματική δραστηριότητα. Οι εκπρόσωποι των 12 εταίρων από 7 χώρες της Ευρώπης υπέγραψαν ένα Συμφωνητικό Συνεργασίας για την προώθηση της απασχόλησης των νέων στην Ευρώπη.



Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 150.000

Διάρκεια: 24 μήνες



Εταιρικό Σχήμα: Fattoria Pugliese diffusa Associazione Culturale (Ιταλία), Kunsill Lokali Tal-pieta (Μάλτα), Kistarcza cultural Association (Ουγγαρία), Ayuntamiento de Pajares de Adaja (Ισπανία), Gmina Dabrowa (Πολωνία), Sadovo Municipality (Βουλγαρία), Institute for Technology Transfer and Innovations (Βουλγαρία), Opcina Postira (Κροατία), Carnikavas Novada Dome (Αυστρία), The Bicester Community Twinning Association (Ηνωμένο Βασίλειο), Geoclube - Associação Juvenil de Ciência, Natureza e Aventura (Πορτογαλία), Φόρουμ Πολιτισμού, Βιωσιμότητας και Καινοτομίας-Culturepolis (Ελλάδα), Mesto Banska Stiavnica (Σλοβενία), Assiform (Ιταλία).

Breaking the Mould: Promoting Gender Equality in Cyprus

Περιγραφή Έργου:



**Rights, Equality and
Citizenship
Programme
2014-2020**

Το έργο έχει ως βασικό στόχο την προώθηση ευέλικτων ρυθμίσεων εργασίας για τους άνδρες προκειμένου να συμβάλλουν ισότιμα στην οικογενειακή ζωή. Επίσης, το πρόγραμμα στοχεύει στην ενθάρρυνση των επιχειρήσεων και κυρίως των ΜΜΕ για την εφαρμογή απλών, φιλικών μέτρων προς την οικογένεια, αλλά και στη μείωση του στερεότυπου ότι η οικιακή εργασία δεν ταιριάζει στην παραδοσιακή εικόνα της αρρενωπότητας. Κατά τη διάρκεια του έργου θα γίνει έρευνα και προβολή των οφελών για τις επιχειρήσεις και τους εργαζόμενους όταν χρησιμοποιούν

φιλικά μέτρα προς την οικογένεια, και θα προταθούν τρόποι για την προσαρμογή τους. Για να μπορέσουν να υλοποιηθούν οι στόχοι του προγράμματος, θα πραγματοποιηθούν δύο εκστρατείες: μια μέσω τηλεόρασης, ραδιοφώνου, εντύπων, κοινωνικών μέσων δικτύωσης, για να αναδειχθεί το όφελος των φιλικών προς την οικογένεια μέτρων με στόχο την ενθάρρυνση των εταιρειών για την εφαρμογή τους. Η δεύτερη εκστρατεία θα επικεντρωθεί στα σχολεία με στόχο την αντιμετώπιση των στερεοτύπων και των νοοτροπιών που επικρατούν στην κυπριακή κοινωνία.



ΣΕ ΟΛΑ ΜΑΖΙ

Συνολικός Προϋπολογισμός: EUR 247.146,33

Εταιρικό Σχήμα: Το ΙΜΗ (ο μεγαλύτερος οργανισμός μεταφοράς γνώσης και πληροφόρησης στα στελέχη της κυπριακής αγοράς), το Μεσογειακό Ινστιτούτο Μελετών Κοινωνικού Φύλου, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, το Γραφείο Επιτρόπου Ισότητας των Φύλων, ο εθνικός Μηχανισμός για τα Δικαιώματα της Γυναίκας και το Υπουργείο Δικαιοσύνης και Δημοσίας Τάξης της Κύπρου.

IV. Χρήσιμοι Σύνδεσμοι

i. Ιστοσελίδα του ΥΠΕΣ για τα Ευρωπαϊκά Προγράμματα

http://www.ypes.gr/el/Ministry/Actions/DiethEuroThemOTA/ProgramSynergas/enhmeroseis_anakoinoseis/

ii. Ιστοσελίδα του ΥΠΕΣ για το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Ευρώπη για τους Πολίτες, 2014-2020»

http://efc.ypes.gr/?page_id=30

iii. Δελτίο Διεθνών και Ευρωπαϊκών Θεμάτων και Αναπτυξιακού Σχεδιασμού της Τοπικής Αυτοδιοίκησης

http://www.ypes.gr/el/Ministry/Actions/DiethEuroThemOTA/deltio_diethnon_kai_europaikon_thematon/

iv. Ιστοσελίδα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για τα Ευρωπαϊκά Προγράμματα

http://ec.europa.eu/budget/mff/programmes/index_en.cfm#EVHAC



Συγχρηματοδοτείται από
το πρόγραμμα "Ευρώπη
για τους πολίτες" της
Ευρωπαϊκής Ένωσης